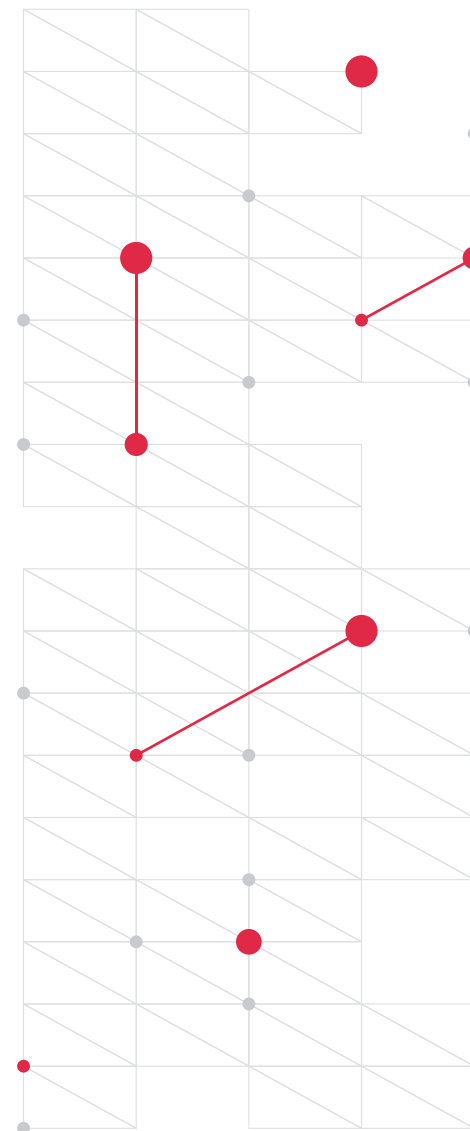
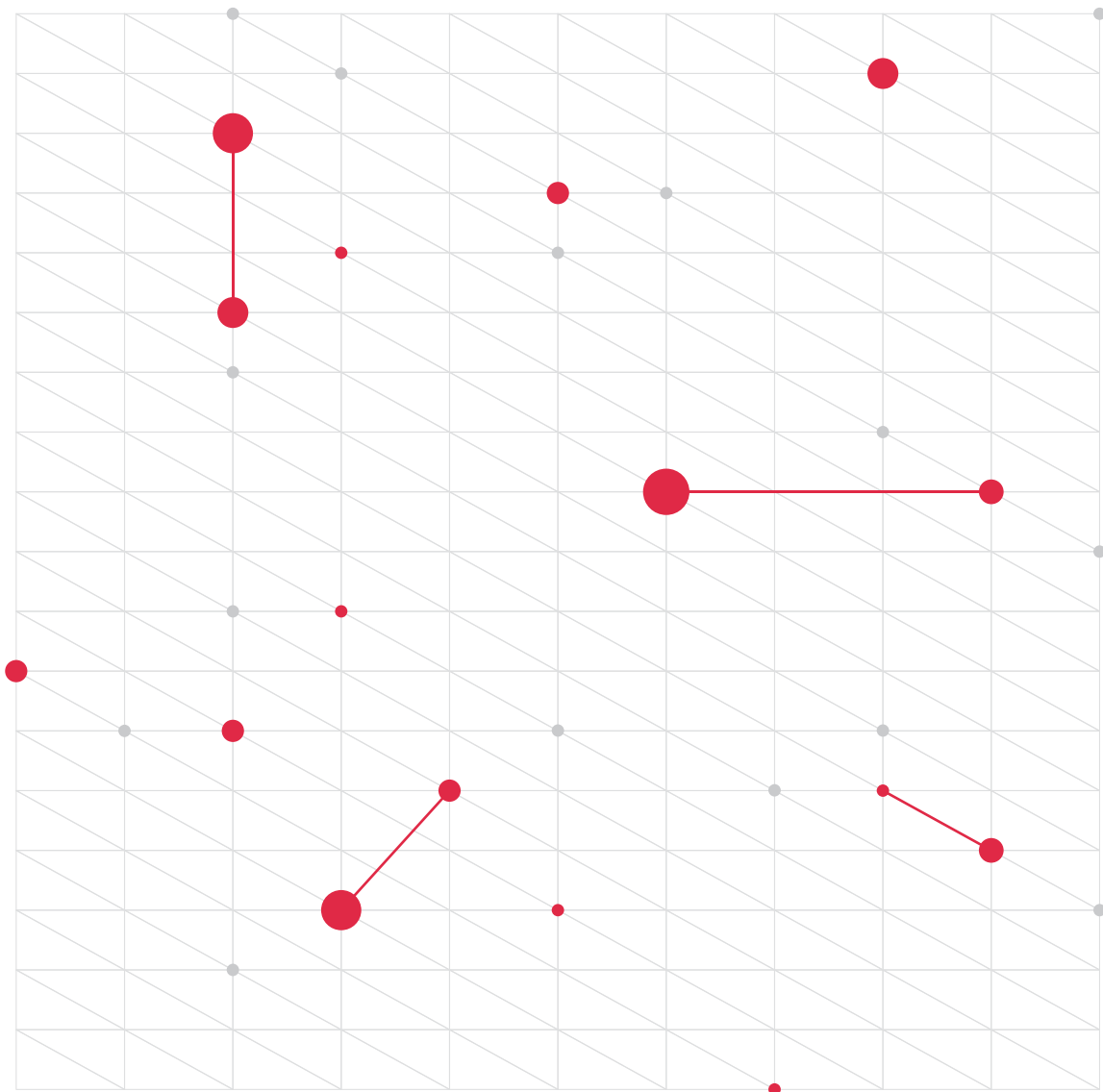




NARODOWE CENTRUM NAUKI





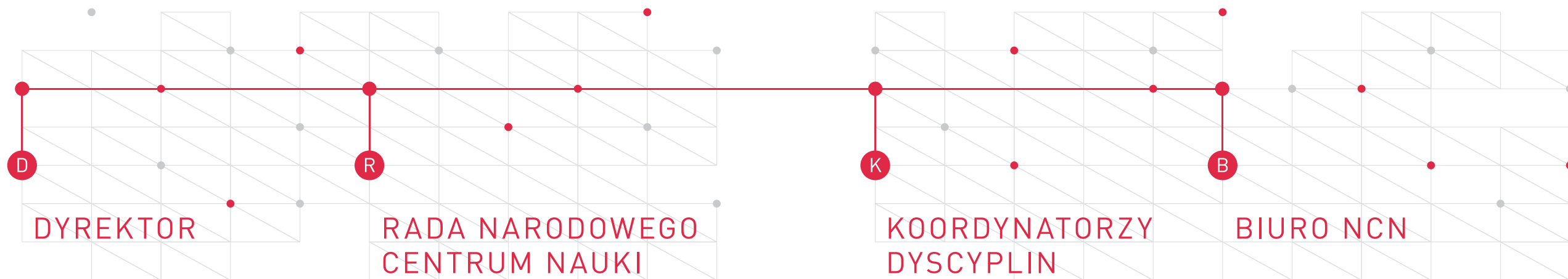
NARODOWE CENTRUM NAUKI



Narodowe Centrum Nauki (NCN) to agencja wykonawcza powołana w wyniku reformy systemu finansowania nauki z 2010 roku. NCN wspiera badania podstawowe, czyli prace eksperymentalne lub teoretyczne podejmowane przede wszystkim w celu zdobycia nowej wiedzy o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów, bez nastawienia na bezpośrednie praktyczne zastosowanie ani użytkowanie. Centrum regularnie ogłasza konkursy na projekty badawcze, stypendia doktorskie i staże poddoktorskie.

Ustawa z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki weszła w życie 1 października 2010 r. NCN oficjalnie rozpoczęło działalność 4 marca 2011 roku, a kilkanaście dni później ogłosiło pierwsze konkursy na projekty badawcze. Nadzór nad NCN sprawuje Minister Nauki i Szkolnictwa Wyższego, zaś za kształt konkursów Centrum odpowiada Rada, składająca się z dwudziestu czterech wybitnych naukowców. Pracami Biura Centrum kieruje dyrektor.

STRUKTURA ORGANIZACYJNA



Dyrektor stoi na czele Narodowego Centrum Nauki. Odpowiada za realizację zadań ustawowych oraz gospodarkę finansową Centrum, reprezentuje je na zewnątrz. Jest uprawniony do samodzielnego dokonywania czynności prawnych w imieniu NCN.

Rada Narodowego Centrum Nauki jest złożona z dwudziestu czterech naukowców reprezentujących różne dyscypliny nauki. Rada m.in. określa priorytetowe obszary badań podstawowych zgodnie ze strategią rozwoju kraju, określa warunki przeprowadzania konkursów na projekty badawcze, ustala wysokość środków na nie przeznaczonych, ogłasza konkursy na stypendia doktorskie i staże po uzyskaniu stopnia naukowego doktora. Rada wybiera również członków zespołów ekspertów oceniających wnioski o finansowanie projektów badawczych.

Koordinatorzy dyscyplin odpowiadają za organizację prac zespołów ekspertów i przeprowadzanie konkursów na projekty badawcze. Dbają o zapewnienie ich właściwego, bezstronnego i rzetelnego przebiegu. Koordinatory posiadają co najmniej stopień naukowy doktora i są wybierani w drodze otwartego konkursu. Pracują w Narodowym Centrum Nauki w trzech zespołach: Nauk Humanistycznych, Społecznych i o Sztuce, Nauk Ścisłych i Technicznych oraz Nauk o Życiu.

Biuro NCN to część administracyjna Centrum, składająca się z kilkunastu działów i zespołów, odpowiedzialna za bieżącą obsługę konkursów na projekty badawcze oraz organizację posiedzeń zespołów ekspertów. Pracownicy zajmujący się obsługą administracyjną i finansową projektów badawczych stanowią główny punkt kontaktu dla wnioskodawców i grantobiorców NCN. Biuro zarządza również procesem podpisywania umów o realizację i finansowanie projektów oraz podejmuje współpracę międzynarodową w zakresie finansowania badań.

DYREKTOR

Prof. dr hab. inż. Andrzej Jajszyk jest profesorem w krakowskiej Akademii Górniczo-Hutniczej. Przez wiele lat pracował w Politechnice Poznańskiej, zapoczątkowując tam badania w dziedzinie telekomunikacji, a także za granicą, m.in. w University of Adelaide w Australii, Queen's University w Kanadzie oraz Ecole Nationale Supérieure des Télécommunications de Bretagne we Francji. Jest autorem bądź współautorem siedmiu książek, ponad 280 artykułów naukowych (w tym ponad 50 w najlepszych czasopismach z tzw. listy filadelfijskiej), a także 19 patentów w zakresie telekomunikacji, szybkich sieci telekomunikacyjnych i zarządzania sieciami. Kierował polskimi zespołami w siedmiu projektach badawczych Unii Europejskiej. Był konsultantem producentów, operatorów i agencji rządowych w Polsce, Australii, Kanadzie, Francji, Indiach, Niemczech i Stanach Zjednoczonych. Był redaktorem naczelnym IEEE Communications Magazine oraz wiceprezesem stowarzyszenia IEEE Communications Society. Jest członkiem zespołów redakcyjnych wielu renomowanych czasopism naukowych. W 2008 roku otrzymał nagrodę Fundacji na rzecz Nauki Polskiej.

PRZEWODNICZĄCY RADY

Prof. dr hab. Michał Karoński jest profesorem zwyczajnym, kierownikiem Zakładu Matematyki Dyskretnej na Wydziale Matematyki i Informatyki Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Prowadzi badania w zakresie matematyki dyskretnej oraz informatyki teoretycznej. Ma w swoim dorobku ponad pięćdziesiąt publikacji naukowych oraz ponad trzydzieści referatów wygłoszonych na zaproszenie organizatorów konferencji międzynarodowych (w tym kilkanaście referatów plenarnych). W trakcie kariery zawodowej odbył staż podoktorski na University of Florida, był również profesorem wizytującym na uniwersytetach: Southern Methodist University, Purdue University oraz The Johns Hopkins University. Od 1992 roku jest profesorem wizytującym na Emory University w Atlancie, USA. Prowadził badania naukowe w wielu ośrodkach zagranicznych, w tym w uniwersytetach w Moskwie, Lund, Bielefeld i Pittsburgu oraz w centrach badawczych w USA, Danii, Korei Południowej, Wielkiej Brytanii, Singapurze oraz Szwecji.

KONKURSY NCN



Narodowe Centrum Nauki wspiera realizację badań podstawowych w formie projektów badawczych, stypendiów doktorskich i staży po uzyskaniu stopnia naukowego doktora. W konkursach NCN o finansowanie może starać się każdy naukowiec, niezależnie od wieku i stażu.

NCN ogłasza konkursy co trzy miesiące. W ofercie Centrum znajduje się dziewięć stałych typów konkursów, skierowanych do różnych grup badaczy oraz konkursy nieregularne, zwykle ogłaszane we współpracy z partnerami zagranicznymi.

Wnioski można składać w trzech obszarach tematycznych – grupach nauk:

- **Nauki Humanistyczne, Społeczne i o Sztuce**
- **Nauki Ścisłe i Techniczne**
- **Nauki o Życiu**

Naukowcy mogą składać wnioski z ramienia podmiotu, w którym są zatrudnieni (m.in. uczelni, instytucji, konsorcjum, przedsiębiorstwa), mogą również starać się o finansowanie jako osoby fizyczne. W więk-

szości konkursów w projekcie można zaplanować zakup aparatury naukowo-badawczej, z wyłączeniem tzw. dużej infrastruktury badawczej. Wnioski należy przygotować według wytycznych konkursowych, w języku polskim i angielskim oraz przesać do NCN w wersji elektronicznej i papierowej, w terminach otwarcia naboru wniosków.

Finansowanie otrzymują najlepsze projekty badawcze z zakresu badań podstawowych, których kierownicy i członkowie zespołów badawczych dysponują niezbędnym doświadczeniem naukowym oraz zapleczem odpowiednim do ich realizacji.

NCN OD MARCA 2011 r. DO LISTOPADA 2012 r.

- **Konkursy ogłoszone: 30**
- **Konkursy rozstrzygnięte: 15**
- **Wysokość przyznanych środków według decyzji: 1,27 mld zł**
- **Liczba wniosków przyjętych w konkursach: 20 409**
- **Liczba przyznanych grantów: 4 358**
- **Liczba projektów przejętych z Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego: 11 368**

TYPY KONKURSÓW

OPUS – konkurs na projekty badawcze, w tym finansowanie aparatury naukowo-badawczej niezbędnej do wykonania tych projektów. Jest to konkurs o charakterze ogólnym, w którym o finansowanie może ubiegać się niemal każdy naukowiec. Projekty badawcze są realizowane indywidualnie przez kierownika projektu lub przez zespoły badawcze, w skład których wchodzi kierownik projektu oraz dowolna liczba wykonawców.

PRELUDIUM – konkurs na projekty badawcze realizowane przez osoby rozpoczynające karierę naukową, które jeszcze nie uzyskały stopnia naukowego doktora. Projekt realizowany w ramach tego konkursu nie musi (choć może) być związany z przygotowywaną pracą doktorską, otwarcie przewodu doktorskiego również nie jest warunkiem wstępnym ubiegania się o finansowanie. Projekty badawcze w konkursie PRELUDIUM są realizowane pod nadzorem promotora lub opiekuna naukowego.

SONATA – konkurs na projekty badawcze mające na celu stworzenie unikatowego warsztatu naukowego realizowane przez osoby rozpoczynające karierę naukową posiadające stopień naukowy doktora. Celem tego konkursu jest wsparcie kierownika projektu w stworzeniu nowoczesnego zaplecza aparatury

wego i/lub rozwiązania metodologicznego, umożliwiającego prowadzenie innowacyjnych badań naukowych. W konkursie mogą brać udział naukowcy, którzy uzyskali stopień naukowy doktora nie wcześniej niż 5 lat przed rokiem złożenia wniosku.

SONATA BIS – konkurs na projekty badawcze mające na celu powołanie nowego zespołu naukowego realizowane przez osoby posiadające stopień naukowy lub tytuł naukowy, które uzyskały stopień naukowy doktora w okresie od 2 do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem. Konkurs skierowany jest zwłaszcza do młodych doktorów habilitowanych i profesorów. SONATA BIS wspiera tworzenie zespołów prowadzących najbardziej nowatorskie prace badawcze.

HARMONIA – konkurs na projekty międzynarodowe jest skierowany do naukowców, którzy chcą podjąć współpracę z partnerami zagranicznymi. W konkursie można starać się o finansowanie projektów, które będą realizowane w ramach programów lub inicjatyw międzynarodowych oraz z wykorzystaniem wielkich międzynarodowych urzędzeń badawczych. Regulamin konkursu nie dopuszcza zakupu aparatury naukowo-badawczej.

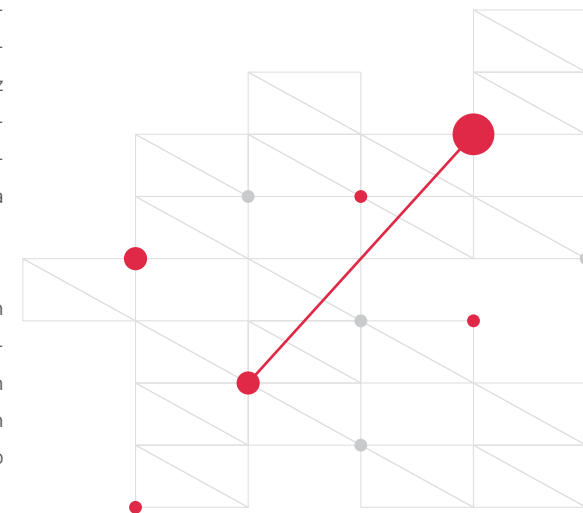
MAESTRO – konkurs dla doświadczonych naukowców na projekty badawcze mające na celu realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, i których efektem mogą być odkrycia naukowe. W konkursie tym mogą brać udział osoby posiadające co najmniej stopień naukowy doktora, które w ciągu ostatnich 10 lat przed złożeniem wniosku m.in. opublikowały co najmniej 5 publikacji w renomowanych czasopiśmie oraz kierowały realizacją projektów badawczych.

SYMFONIA – konkurs na międzydziedzinowe projekty badawcze, skierowany do wybitnych naukowców, których badania wyróżniają się najwyższą jakością i odważnym przekraczaniem granic pomiędzy różnymi dziedzinami nauki. Celem konkursu jest wspieranie badań podstawowych prowadzonych przez współpracujące ze sobą zespoły naukowe lub indywidualnych badaczy. Do konkursu mogą przystępować również jednostki naukowe tworzące konsorcja w celu realizacji projektu.

ETIUDA – konkurs dla osób z otwartym przewodem doktorskim. Laureaci tego konkursu otrzymują stypendium doktorskie przez okres 12 miesięcy. Jednym z podstawowych warunków przyznania stypendium jest zaplanowanie przez wnioskodawcę trwającego

od 3 do 6 miesięcy stażu w zagranicznym ośrodku naukowym. Kandydat ubiegający się o stypendium musi obronić pracę doktorską w terminie do 12 miesięcy po zakończeniu pobierania stypendium.

FUGA – konkurs na staże podoktorskie jest skierowany do osób rozpoczynających karierę naukową, które uzyskały stopień doktora nie wcześniej niż 5 lat przed rokiem wystąpienia do NCN z wnioskiem. Konkurs ten ma na celu zwiększenie mobilności kadry naukowej w Polsce oraz powiększenie kompetencji badaczy przez ich udział w zespołach naukowych w różnych częściach kraju. Staż finansowany przez NCN należy odbyć poza jednostką macierzystą i poza województwem dotychczasowego zamieszkania lub zatrudnienia.



OCENA WNIOSKÓW

Proces oceny rozpoczyna się od oceny formalnej dokonywanej przez koordynatorów dyscyplin, która obejmuje sprawdzenie kompletności oraz prawidłowości przygotowania i złożenia wniosku o finansowanie projektu. Oceny merytorycznej wniosków dokonują zespoły ekspertów* i przebiega ona dwuetapowo:

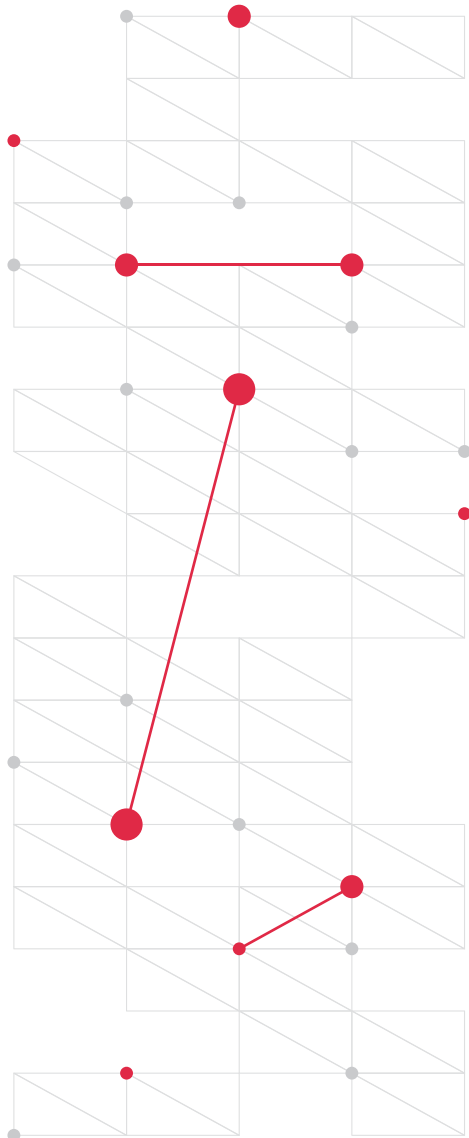
I ETAP – wnioski są oceniane indywidualnie przez członków zespołów ekspertów. Przygotowane oceny stanowią punkt wyjścia do dyskusji nad oceną wniosku podczas pierwszego posiedzenia panelowego. Decyzja o odrzuceniu wniosku lub zakwalifikowaniu go do drugiego etapu oceny jest podejmowana kolegiąlnie przez zespół.

II ETAP – wnioski są oceniane przez recenzentów zewnętrznych, w tym zagranicznych, których opinie są następnie omawiane przez ekspertów podczas drugiego posiedzenia panelowego. Ostateczne uzgodnienie ocen dla poszczególnych wniosków oraz ustalenie listy rankingowej projektów zakwalifikowanych do finansowania należy do zespołu.

* zespół ekspertów – grupa ekspertów wybranych przez Radę NCN spośród wybitnych naukowców, powołana przez dyrektora NCN do oceny wniosków w ramach panelu dziedzinowego lub w grupie nauk.

PROCES OCENY WNIOSKÓW





WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA



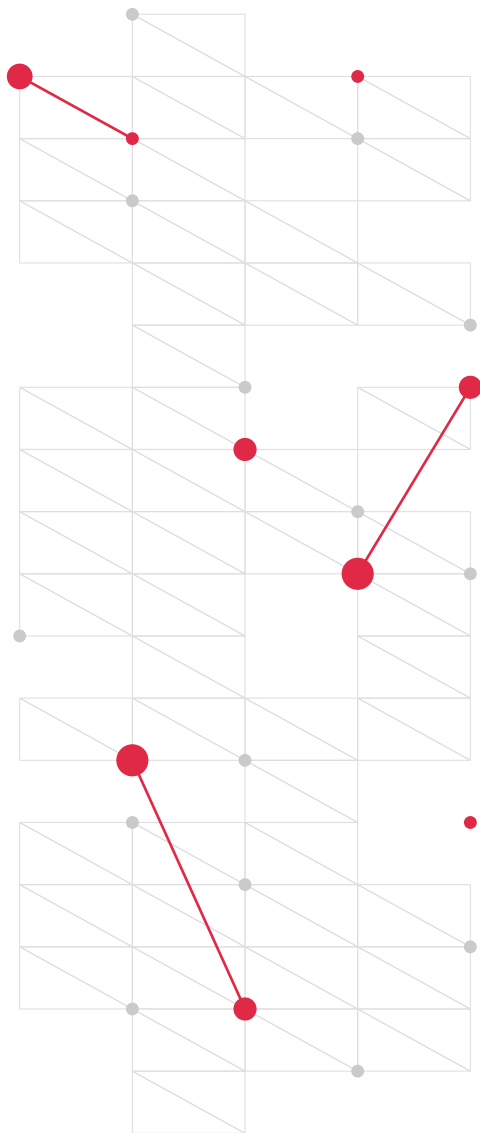
Jednym z priorytetów NCN jest wspieranie działań międzynarodowych, które otwierają przed polskimi naukowcami możliwość prowadzenia badań we współpracy z partnerami z zagranicy. Raz w roku NCN ogłasza konkurs HARMONIA na międzynarodowe projekty badawcze, a także włącza się w programy sieciowe oraz nawiązuje współpracę dwustronną z zagranicznymi agencjami wspierającymi badania naukowe.

W ramach współpracy sieciowej NCN uczestniczy w projektach typu Era-Net i Era-Net+, które są częścią programów ramowych Unii Europejskiej. Od 2012 roku Centrum włączyło się w działalność międzynarodowych sieci finansujących naukę, takich jak:

- **ASPERA-2 (ASTroparticle Physics ERA-NET) oraz ApPEC (Astroparticle Physics European Coordination)** – astrofizyka cząstek,
- **HERA (Humanities in European Research Area)** – humanistyka,

- **NORFACE (New Opportunities for Research Funding Agency Cooperation in Europe)** – nauki społeczne,
- **INFECT-ERA** – choroby zakaźne,
- **JPND (Joint Programme – Neurodegenerative Disease Research)** – choroby neurodegeneracyjne,
- **JPI CH (Joint Programming Initiative on Cultural Heritage)** – dziedzictwo kulturowe.

NCN współpracuje także z European Research Council, instytucją finansującą pionierskie projekty naukowe w Europie. W maju 2012 r. Centrum dołączyło do Science Europe (SE) – organizacji zrzeszającej agencje finansujące badania naukowe oraz instytucje badawcze z całej Europy.



MŁODZI NAUKOWCY



Jednym z celów Narodowego Centrum Nauki jest wspieranie rozwoju naukowców, którzy dopiero rozpoczynają karierę, czyli będących przed doktoratem lub do 5 lat po uzyskaniu stopnia doktora. Z myślą o nich powstały konkursy PRELUDIUM, SONATA, ETIUDA oraz FUGA, w których nie muszą rywalizować z badaczami bardziej doświadczonymi, np. z racji długości kariery naukowej.

We wszystkich trzech konkursach o finansowanie często występują osoby fizyczne, czyli niezatrudnione w żadnym z podmiotów uprawnionych do otrzymania finansowania z NCN. Po ogłoszeniu listy projektów zakwalifikowanych do finansowania dyrektor przyznaje im promesę finansowania, z zastrzeżeniem, że warunkiem podpisania umowy jest zatrudnienie ich w podmiocie uprawnionym do otrzymania środków z NCN.

NCN jest ustawowo zobowiązane do przekazywania co najmniej 20% środków pozostających w jego dyspozycji naukowcom rozpoczynającym karierę naukową. Rzeczywisty wskaźnik finansowania projektów kierowanych przez takich właśnie badaczy w roku 2011 wyniósł ponad 30%.

GRAMY DLA POLSKIEJ NAUKI

Narodowe Centrum Nauki
ul. Królewska 57, 30-081 Kraków
tel. +48 12 341 90 00
fax +48 12 341 90 99
e-mail: biuro@ncn.gov.pl

www.ncn.gov.pl