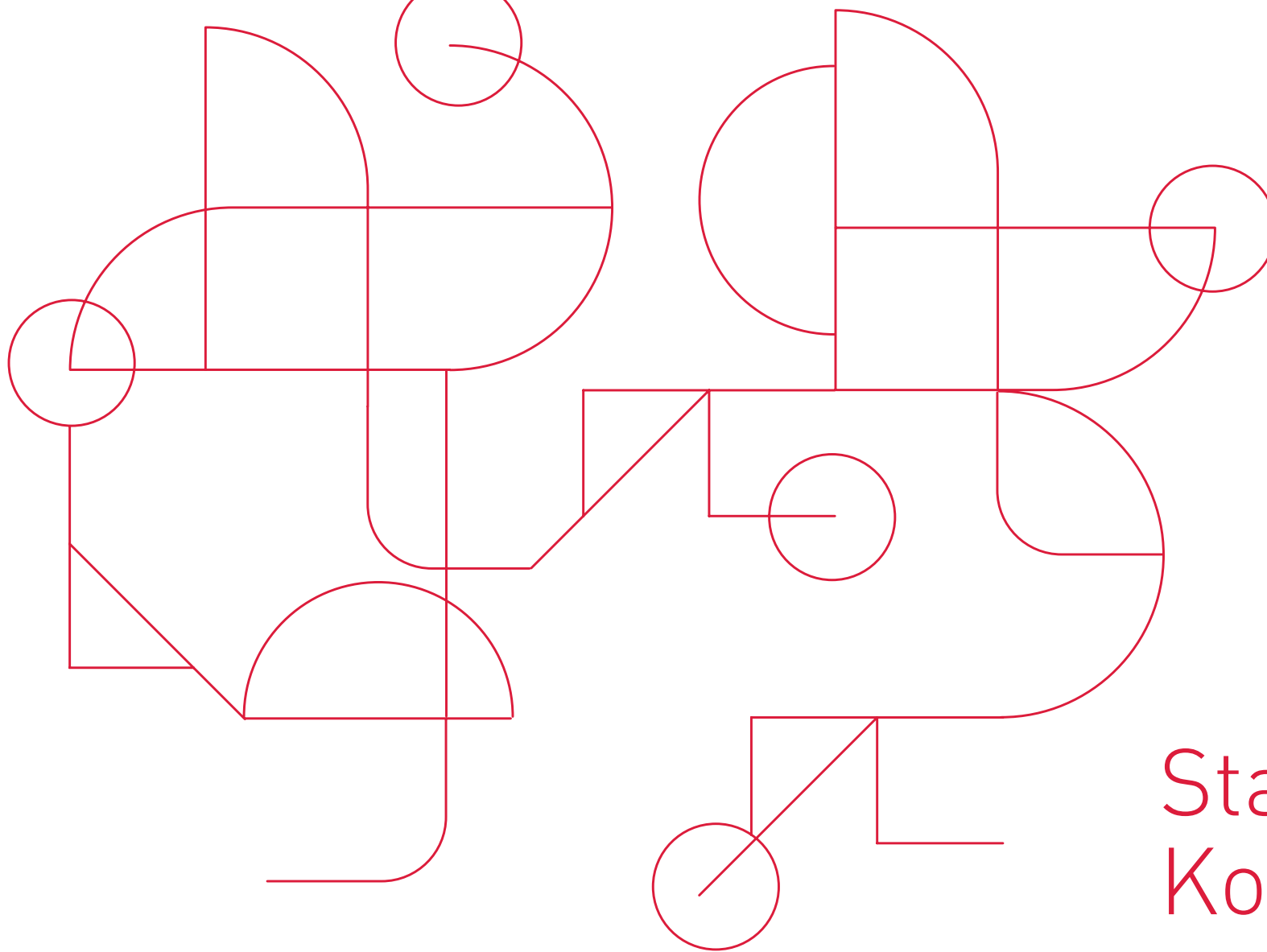
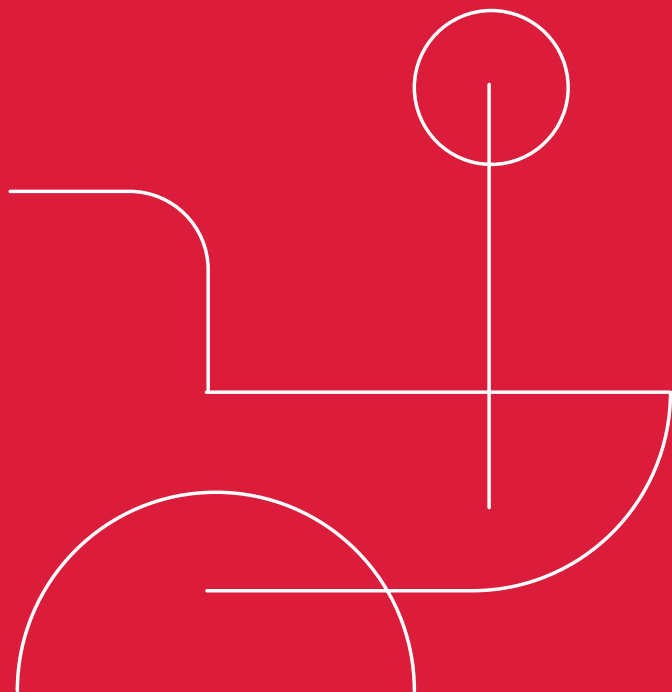




Statystyki Konkursów **2019**



NARODOWE CENTRUM NAUKI



Redakcja:
Zespół ds. analiz i ewaluacji
Zespół ds. informacji i promocji
WRZESIEŃ 2020

Narodowe Centrum Nauki
ul. Twardowskiego 16
30-312 Kraków
tel. +48 12 341 90 03
fax: +48 12 341 90 99
e-mail: biuro@ncn.gov.pl
www.ncn.gov.pl

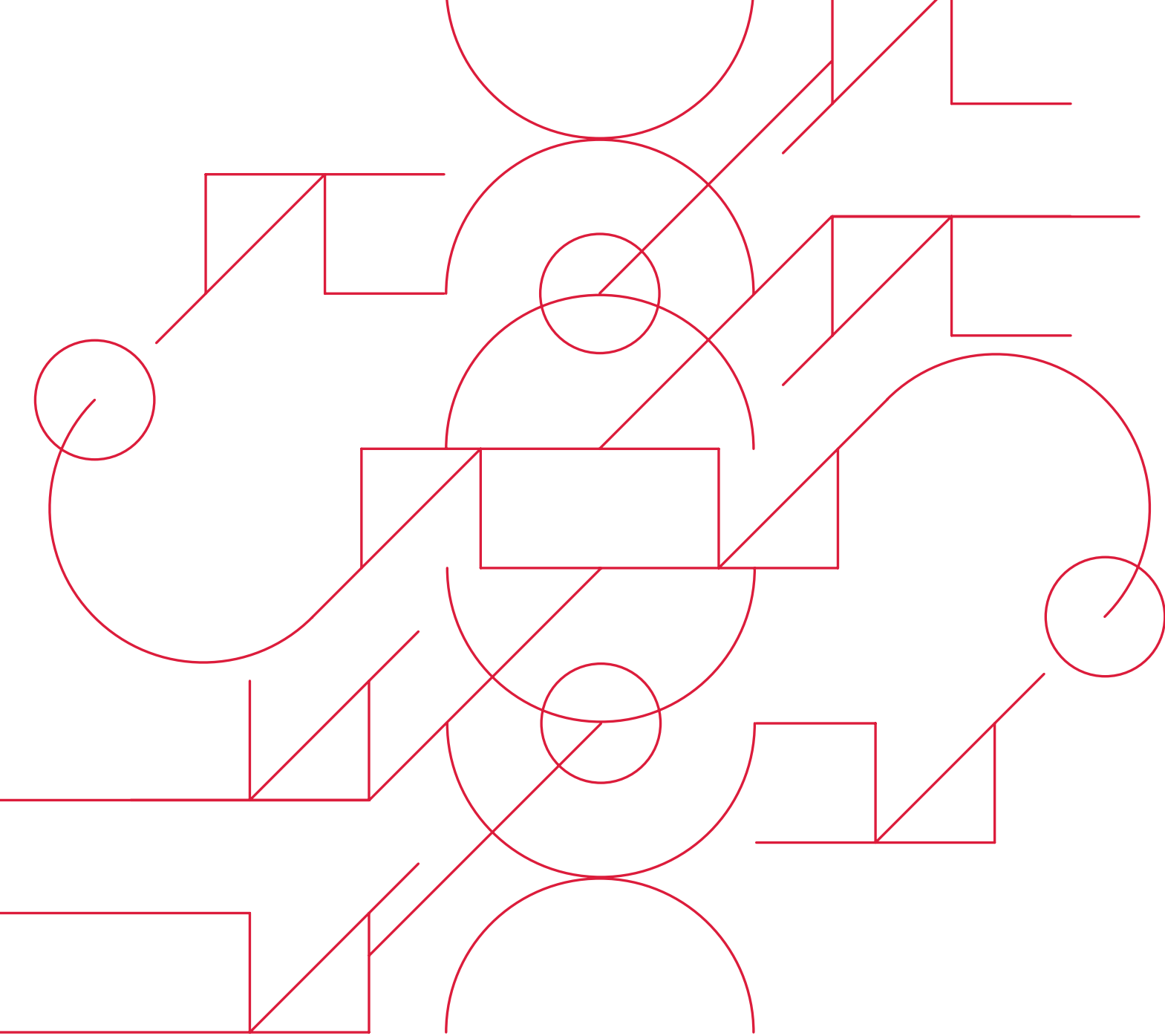
Facebook: [@NarodoweCentrumNauki](https://www.facebook.com/NarodoweCentrumNauki)
Instagram: [@ncn_gov_pl](https://www.instagram.com/ncn_gov_pl)

Projekt/skład: Studio Graficzne PAPER CUT
Druk: Drukarnia Beltrani

ISSN 2450-6001
Nakład: 300 egz.

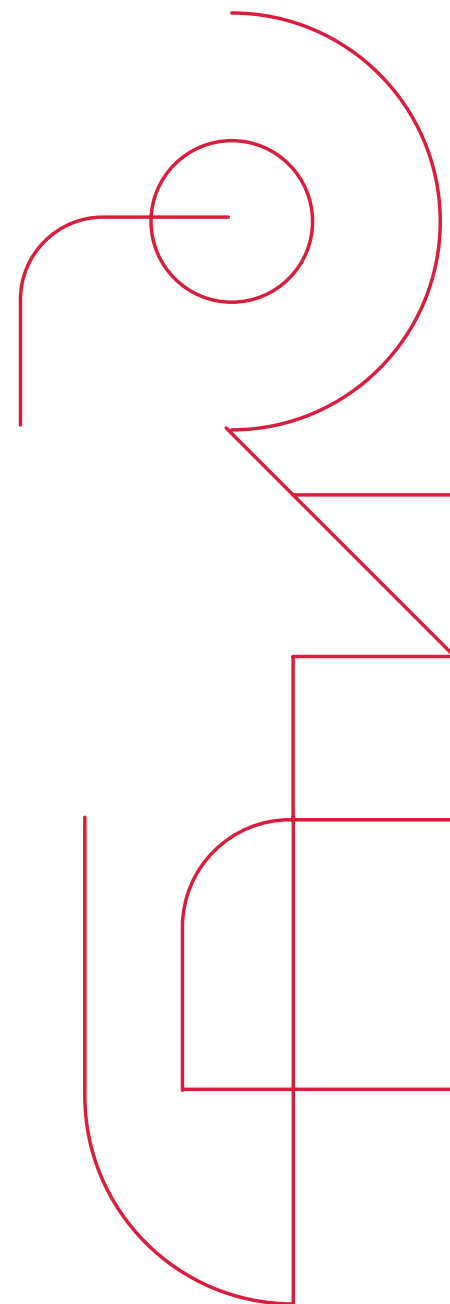
BADANIA
PODSTAWOWE
SĄ, ESENCJĄ,
NAUKI





Spis treści

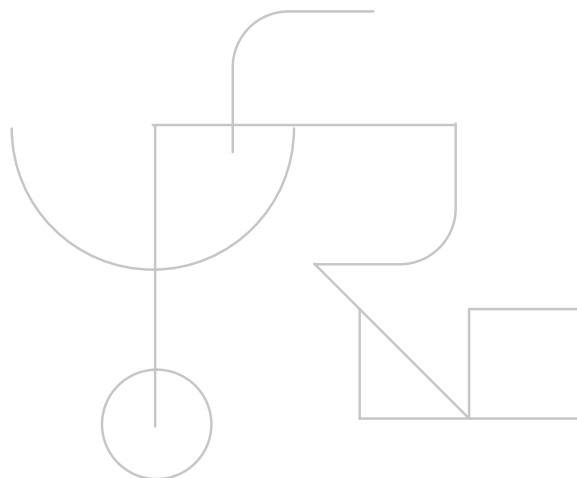
Stosowana terminologia i przyjęte założenia	4
Wprowadzenie	7
Konkursy NCN rozstrzygnięte w 2019 r.	13
Beneficjenci konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	35
Autorzy wniosków złożonych i finansowanych w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	43
Struktura płci w projektach NCN	44
Struktura wieku autorów wniosków	48
Etap kariery naukowej laureatów konkursów	52
Charakterystyka wniosków zakwalifikowanych do finansowania w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	55
Czas trwania projektów, stypendiów doktorskich, staży i działań naukowych NCN	56
Liczba wykonawców w projektach NCN	57
Koszty w projektach, stypendiach, stażach i działaniach naukowych NCN	58
Współpraca międzynarodowa	63
Eksperti NCN	69
Aneks	74
Spis tabel, wykresów i ilustracji	91



Stosowana terminologia i przyjęte założenia

Konkurs – procedura przyjmowania wniosków o przyznanie środków na finansowanie badań naukowych realizowanych w postaci projektów badawczych, staży, stypendiów lub działań naukowych i ich ocena przeprowadzona zgodnie z zasadami *Ogłoszenia w sprawie konkursu, np.* OPUS 1, PRELUDIUM 1, MAESTRO 2 itd.

Typy konkursów – rodzaje ogłaszanych przez NCN konkursów na finansowanie badań naukowych realizowanych w postaci projektów badawczych, staży i stypendiów doktorskich lub działań naukowych. Wyróżnia się następujące typy konkursów: OPUS, PRELUDIUM, PRELUDIUM BIS, SONATINA, SONATA, SONATA BIS, HARMONIA, MAESTRO, MINIATURA, ETIUDA, UWERTURA, BEETHOVEN CLASSIC, BEETHOVEN LIFE, DIOSCURI, SHENG, MOZART, ALPHORN, GRIEG, IDEALAB, i inne konkursy międzynarodowe. Charakterystyka typów konkursów dostępna jest na stronie <https://www.ncn.gov.pl/finansowanie-nauki/konkursy/typy>.



Badania podstawowe – zgodnie z definicją zawartą w art. 4 ust. 2 pkt 1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* [Dz.U. 2018 poz. 1668] są to prace empiryczne lub teoretyczne mające przede wszystkim na celu zdobywanie nowej wiedzy o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów bez nastawienia na bezpośrednie zastosowanie komercyjne. Badania podstawowe należy odróżnić od badań aplikacyjnych, nastawionych na opracowywanie nowych produktów, procesów lub usług lub wprowadzanie do nich znaczących ulepszeń.

Wniosek – składany w konkursach NCN wniosek o finansowanie projektu badawczego, stażu, stypendium doktorskiego lub działania naukowego służącego realizacji badań podstawowych.

Wnioskodawca – jest to podmiot, który może wystąpić do NCN z wnioskiem o przyznanie środków finansowych na realizację projektu badawczego (zgodnie z art. 27 ust. 1 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki - Dz.U. 2019, poz. 1384), stypendium doktorskiego lub stażu po uzyskaniu stopnia naukowego doktora (zgodnie z art. 28 ust. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o NCN) oraz działania naukowego (określony w art. 7 ust. 1 pkt 1, 2 i 4-6b ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* - Dz.U. 2018 poz. 1668, i art. 27 ust. 1 pkt 5 ustawy o NCN).

Osoba fizyczna – osoba występująca o finansowanie w ramach konkursów NCN, niezatrudniona w podmiocie, w którym będzie realizować badanie naukowe w postaci projektu badawczego, stażu lub stypendium doktorskiego. Przez zatrudnienie rozumie się umowę o pracę oraz umowy cywilnoprawne.

Beneficjent – wnioskodawca, który w ramach finansowania przyznanego w konkursach NCN realizuje projekt badawczy, staż podoktorski, stypendium doktorskie lub działanie naukowe. W sytuacji, gdy wnioskodawcą jest osoba fizyczna, beneficjentem określa się jednostkę, w której realizowane są badania naukowe. Po otrzymaniu decyzji o przyznaniu finansowania na badania naukowe wnioskodawca o statusie osoby fizycznej definiowany jest jako laureat konkursu (patrz: *Laureat konkursu*).

Laureat konkursu – stypendysta, stażysta, osoba realizująca działanie naukowe lub kierownik projektu badawczego realizujący badania naukowe w ramach finansowania przyznanego w konkursach NCN. Laureatem konkursu nazywamy również wnioskodawcę o statusie osoby fizycznej, który otrzymał decyzję o przyznaniu finansowania na badania naukowe. W przypadku konkursów na projekty badawcze zamiennie można stosować określenie kierownik projektu zakwalifikowanego do finansowania. W przypadku laureata konkursu UWERTURA stosuje się określenie osoba realizująca staż, stażysta. Natomiast laureata konkursu ETIUDA określa się mianem stypendysty.

Młody naukowiec – zgodnie z definicją zawartą w art. 360 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* [Dz.U. 2018 poz. 1668] jest to osoba prowadząca działalność naukową, która jest doktorantem lub nauczycielem akademickim i nie posiada stopnia doktora albo posiada stopień doktora, od uzyskania którego nie upłynęło 7 lat i jest zatrudniona w podmiocie, o którym mowa w art. 7 ust.1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* (tj. np. uczelnie, jednostki Polskiej Akademii Nauk, instytuty badawcze, międzynarodowe instytuty naukowe).

Doświadczony naukowiec – jest to osoba z co najmniej stopniem naukowym doktora, której osiągnięcia naukowe z okresu 10 lat przed wystąpieniem z wnioskiem badawczym spełniają wymogi wymienione w art. 2 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki (Dz.U. 2019, poz. 1384).

Grupa nauk – jedna z trzech podstawowych dziedzin nauki, w ramach których uporządkowano panele dyscyplin. Rada NCN przyjęła podział na trzy główne grupy nauk: nauki humanistyczne, społeczne i o sztuce (HS), nauki ścisłe i techniczne (ST), nauki o życiu (NZ).

Panele dyscyplin – dyscypliny przyjęte przez Radę NCN za podstawę procesu kwalifikacji i oceny badań naukowych realizowanych w postaci projektów badawczych, stypendiów doktorskich i staży lub innych działań naukowych. Wyróżnia się 25 paneli dyscyplin tematycznie pokrywających cały obszar badań naukowych. Panele dyscyplin przyporządkowane są do trzech grup nauk (patrz: *Grupa nauk*).

Zespół ekspertów (ZE) – gremium ekspertów wybrane przez Radę NCN, odpowiedzialne za ocenę wniosków złożonych w konkursach NCN oraz ocenę merytoryczną związaną z rozliczaniem przyznanych środków. Oceny wniosków mogą dokonywać:

- panelowe zespoły ekspertów powoływane dla każdego z paneli dyscyplin NCN, określonych stosowaną uchwałą Rady NCN, tj. w grupie nauk humanistycznych, społecznych i o sztuce (panele HS1-6), nauk ścisłych i technicznych (panele ST1-10) oraz nauk o życiu (panele NZ1-9);
- międzypanelowe zespoły ekspertów powoływane w ramach danej grupy nauk, tj. HS, NZ, ST;
- międzydziedzinowe zespoły ekspertów składające się z ekspertów z różnych grup nauk, tj. HS, ST, NZ.

Ekspert wewnętrzny (panelowy) – członek zespołu ekspertów (ZE) wybrany zgodnie z zasadami opisanymi w dokumencie *Korpus Ekspertów Narodowego Centrum Nauki – tworzenie*

i zasady działania, powołany przez dyrektora NCN. Do zadań eksperta wewnętrznego należą m.in.: dokonywanie indywidualnych ocen w pierwszym etapie oceny merytorycznej wniosków oraz udział w posiedzeniach zespołów ekspertów, podczas których ustalane są w trakcie dyskusji końcowe oceny poszczególnych wniosków i tworzona jest lista rankingowa.

Ekspert zewnętrzny – ekspert odpowiedzialny za wykonanie indywidualnej oceny merytorycznej wniosku w drugim etapie oceny projektu badawczego (patrz: *Ocena zewnętrzna [specjalistyczna]*).

Ocena wewnętrzna (kwalifikacyjna) – ocena indywidualna wniosku o finansowanie projektu badawczego, stażu podoktorskiego lub stypendium doktorskiego, wykonana przez eksperta wewnętrznego (członka ZE) podczas pierwszego etapu oceny merytorycznej.

Ocena zewnętrzna (specjalistyczna) – ocena indywidualna wniosku wykonana przez eksperta zewnętrznego podczas drugiego etapu oceny merytorycznej.

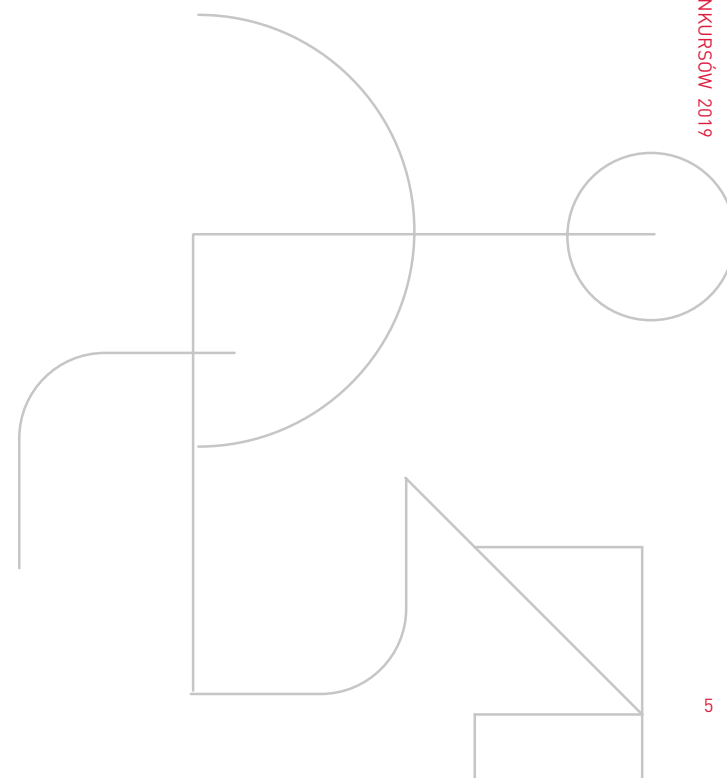
Ocena formalna – ocena kompletności wniosku oraz spełnienia wszystkich wymagań formalnych przedstawionych w ogłoszeniu o konkursie.

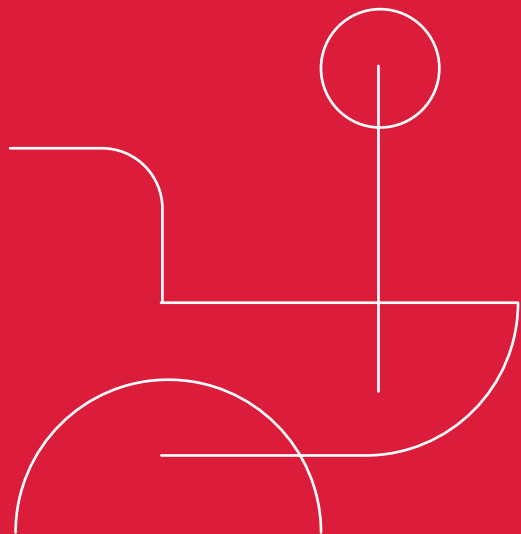
Liczbowy wskaźnik sukcesu – wskaźnik obliczany na podstawie stosunku liczby wniosków zakwalifikowanych do finansowania do liczby wniosków złożonych.

Finansowy wskaźnik sukcesu – wskaźnik obliczany na podstawie stosunku łącznej kwoty przyznanego finansowania (na podstawie wniosków zakwalifikowanych do finansowania) do łącznej kwoty wnioskowanego finansowania (na podstawie wniosków złożonych do finansowania).

Informacje zawarte w niniejszym opracowaniu zostały przygotowane przez Zespół ds. analiz i ewaluacji na podstawie danych wewnętrznych, umieszczonych przez wnioskodawców oraz pracowników NCN w Zintegrowanym Systemie Usług dla Nauki Obsługa Strumieni Finansowania (ZSUN/OSF) administrowanym przez Ośrodek Przetwarzania Informacji (OPI). W opracowaniu przyjęto rozróżnienie na konkursy krajowe NCN oraz konkursy międzynarodowe realizowane razem z partnerem zagranicznym/partnerami zagranicznymi w ramach współpracy dwu- lub wielostronnej.

Dane przedstawione w niniejszym dokumencie uwzględniają odwołania oraz rezygnacje. W przypadku niektórych tabel i wykresów, ze względu na stosowane zaokrąglenia, wartości ogółem mogą nieznacznie odbiegać od sumy poszczególnych składników, w tym suma wartości procentowych może w jednoprocentowym zakresie odbiegać od wartości 100%.





WPROWADZENIE



Wprowadzenie

W 2019 r. Narodowe Centrum Nauki rozstrzygnęło 12 regularnych konkursów na projekty badawcze, stypendia doktorskie, staże i działania naukowe: ETIUDA 7, HARMONIA 10, MAESTRO 10, MINIATURA 3, OPUS 16, OPUS 17, PRELUDIUM 16, PRELUDIUM 17, SONATA 14, SONATINA 3, SONATA BIS 8 oraz UWERTURA 3.

Ponadto w 2019 r. Centrum ogłosiło 12 konkursów: OPUS 17, PRELUDIUM 17, MINIATURA 3, MAESTRO 11, SONATA BIS 9, UWERTURA 4, OPUS 18, PRELUDIUM 18, SONATA 15, PRELUDIUM BIS 1, ETIUDA 8 oraz SONATINA 4.

W ramach wszystkich rozstrzygniętych przez NCN w 2019 r. konkursów krajowych złożono łącznie 10 391 wniosków na sumę 5,9 mld zł. Do finansowania zakwalifikowano 2 311 wniosków o łącznej wartości niemal 1,3 mld zł. Łączny liczbowy wskaźnik sukcesu dla tych konkursów w 2019 r. wyniósł 22%. Szczegółowe informacje na temat konkursów NCN zawiera Tabela 1., a podstawowe statystyki dotyczące wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach NCN zostały przedstawione na Wykresach 1. i 2.

Podstawowe statystyki regularnych konkursów krajowych NCN w 2019 r.¹



¹ Rozbieżność danych w porównaniu z „Raportem Rocznym 2019” ma związek z różnym potraktowaniem wniosków zakwalifikowanych w konkursie MINIATURA 2. Ze względów statystycznych, w odróżnieniu do „Raportu”, w „Statystykach Konkursów 2019” MINIATURA 2 została uznana za rozstrzygniętą w całości w 2018 r., mimo iż faktycznie część wniosków została zakwalifikowana do finansowania już w 2019 r.

Tabela 1. Informacje na temat krajowych konkursów NCN ogłoszonych w 2019 r.

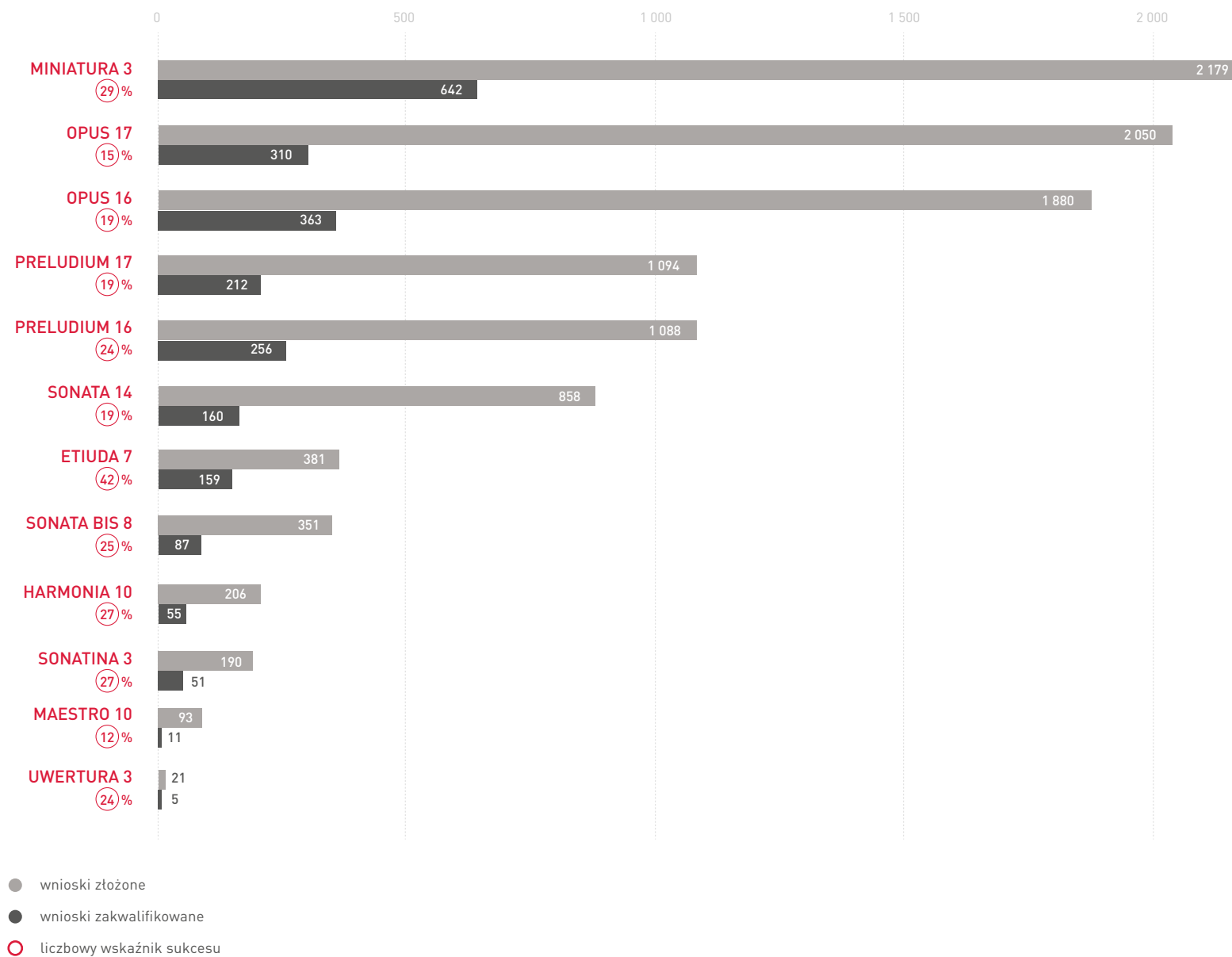
Konkurs	Rozpoczęcie naboru	Zakończenie naboru	Data rozstrzygnięcia	Złożone wnioski (szt.)	Wysokość wnioskowanego finansowania (tys. zł)	Zakwalifikowane wnioski (szt.)	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
OPUS 17	15 III 2019	17 VI 2019	18 XI 2019	2 050	1 980 966	310	360 327	15%	18%
PRELUDIUM 17	15 III 2019	17 VI 2019	18 XI 2019	1 094	158 487	212	31 998	19%	20%
MINIATURA 3	Nabór ciągły od 17 VI do 18 IX 2019		4 XII 2019	2 179	71 590	642	23 867	29%	33%
MAESTRO 11	17 VI 2019	17 IX 2019	18 II 2020	64	239 856	12	44 254	19%	18%
SONATA BIS 9	17 VI 2019	17 IX 2019	18 II 2020	404	799 235	74	166 045	18%	21%
UWERTURA 4	17 VI 2019	17 IX 2019	18 II 2020	8	605	4	288	50%	48%
OPUS 18	16 IX 2019	16 XII 2019	18 V 2020	2 133	2 188 170	350	459 697	16%	21%
PRELUDIUM 18	16 IX 2019	16 XII 2019	18 V 2020	1 146	168 430	205	31 844	18%	19%
SONATA 15	16 IX 2019	16 XII 2019	18 V 2020	990	729 776	158	129 312	16%	18%
PRELUDIUM BIS 1	16 IX 2019	16 XII 2019	18 V 2020	255	122 119	96	46 892	38%	38%
ETIUDA 8	16 XII 2019	16 III 2020	18 IX 2020	448	52 488	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.
SONATINA 4	16 XII 2019	16 III 2020	18 IX 2020	166	112 019	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.

Tabela 2. Informacje na temat krajowych konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.

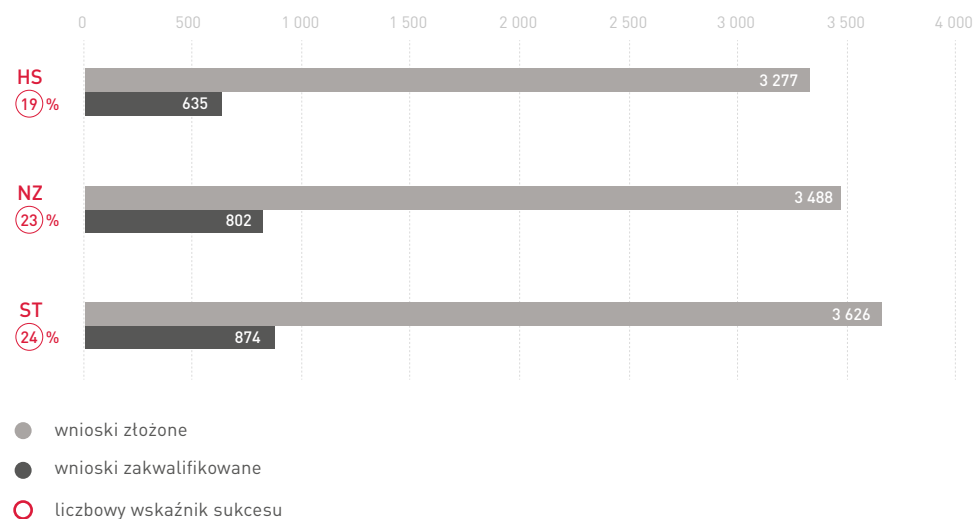
Konkurs	Rozpoczęcie naboru	Zakończenie naboru	Data rozstrzygnięcia	Złożone wnioski (szt.)	Wysokość wnioskowanego finansowania (tys. zł)	Zakwalifikowane wnioski (szt.)	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HARMONIA 10	15 VI 2018	17 IX 2018	18 II 2019	206	154 639	55	42 025	27%	27%
MAESTRO 10	15 VI 2018	17 IX 2018	18 II 2019	93	301 733	11	41 149	12%	14%
SONATA BIS 8	15 VI 2018	17 IX 2018	18 II 2019	351	605 756	87	176 752	25%	29%
OPUS 16	14 IX 2018	17 XII 2018	17 V 2019	1 880	1 700 736	363	374 272	19%	22%
PRELUDIUM 16	14 IX 2018	17 XII 2018	17 V 2019	1 088	161 799	256	39 829	24%	25%
SONATA 14	14 IX 2018	17 XII 2018	17 V 2019	858	586 244	160	114 885	19%	20%
ETIUDA 7	14 XII 2018	15 III 2019	31 VII 2019	381	42 981	159	18 351	42%	43%
SONATINA 3	14 XII 2018	15 III 2019	31 VII 2019	190	135 875	51	36 216	27%	27%
UWERTURA 3	14 XII 2018	15 III 2019	31 VII 2019	21	1 786	5	402	24%	23%
OPUS 17	15 III 2019	17 VI 2019	18 XI 2019	2 050	1 980 966	310	360 327	15%	18%
PRELUDIUM 17	15 III 2019	17 VI 2019	18 XI 2019	1 094	158 487	212	31 998	19%	20%
MINIATURA 3	Nabór ciągły od 17 VI do 18 IX 2019		4 XII 2019	2 179	71 590	642	23 867	29%	33%
OGÓŁEM				10 391	5 902 592	2 311	1 260 073	22%	21%

Wykres 1. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych typach krajowych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z liczbowym wskaźnikiem sukcesu.

STATYSTYKI KONKURSÓW 2019

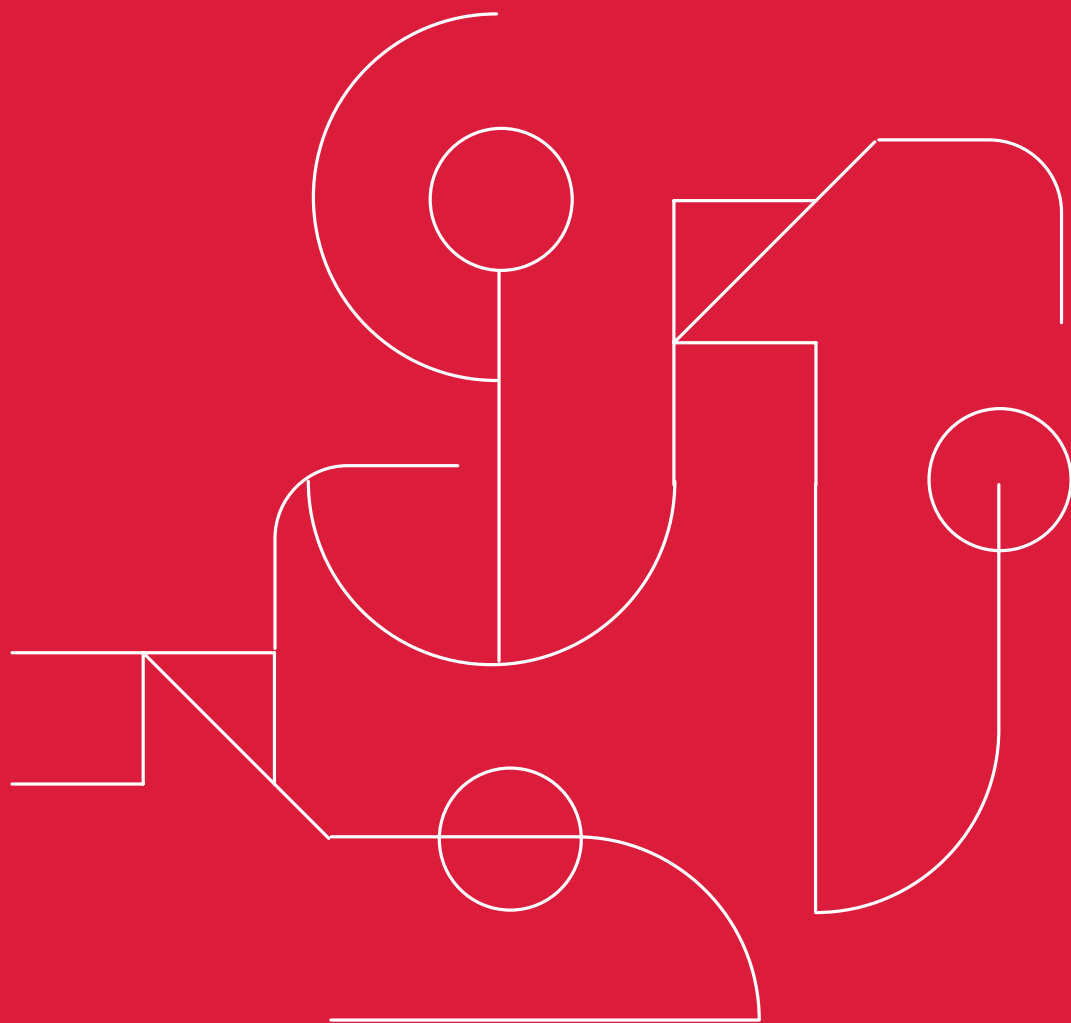


Wykres 2. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. w poszczególnych grupach nauk.



W 2019 r. NCN ogłosiło nabór do 10 międzynarodowych konkursów na projekty badawcze.

JPI URBAN EUROPE /EN-UAC	Urban Accessibility and Connectivity
CHIST-ERA IV	1. <i>Explainable Machine Learning-based Artificial Intelligence</i> 2. <i>Novel Computational Approaches for Environmental Sustainability</i>
BiodivERsA	BiodivClim Biodiversity and Climate Change
M-ERA.NET	1. <i>Modeling for materials engineering and processing</i> 2. <i>Innovative surfaces, coatings and interfaces</i> 3. <i>High performance composites</i> 4. <i>Functional materials</i> 5. <i>New strategies for advanced material-based technologies in health applications</i> 6. <i>Materials for additive manufacturing</i>
JPND	<i>Neurodegenerative Disease Research</i>
ALPHORN	konkurs na polsko-szwajcarskie projekty badawcze
MOZART	konkurs na polsko-austriackie projekty badawcze
DIOSCURI 3	konkurs na utworzenie Centrów Doskonałości Naukowej Dioscuri
GRIEG	konkurs na polsko-norweskie projekty badawcze finansowane z funduszy norweskich i funduszy EOG
IdeaLab	konkurs na interdyscyplinarne, przetomowe projekty badawcze realizowane przez polskich naukowców we współpracy z badaczami z krajów Europejskiego Obszaru Gospodarczego, finansowane z funduszy EOG





KONKURSY NCN ROZSTRZYGNIĘTE W 2019 R.



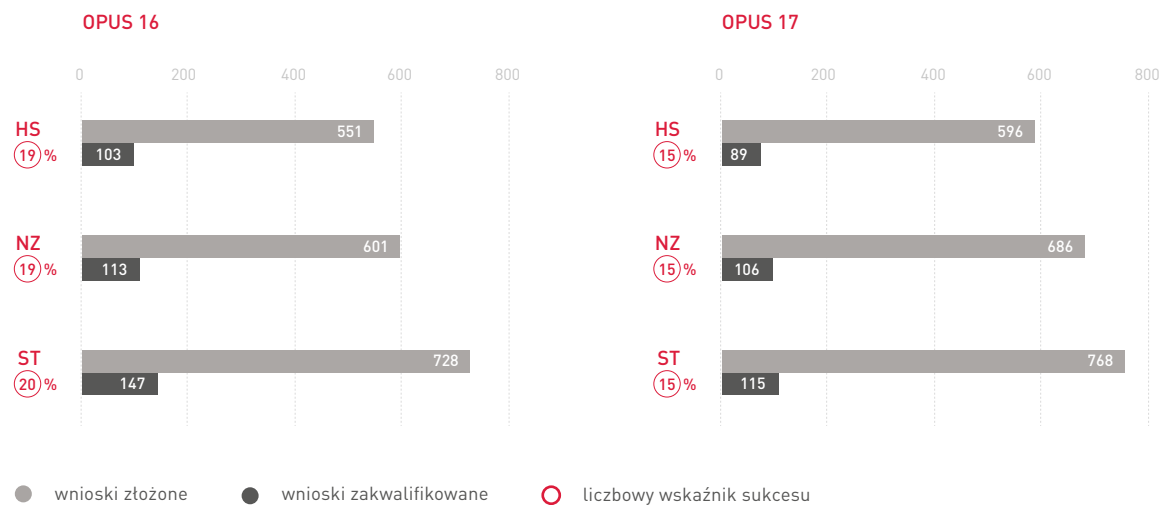
OPUS



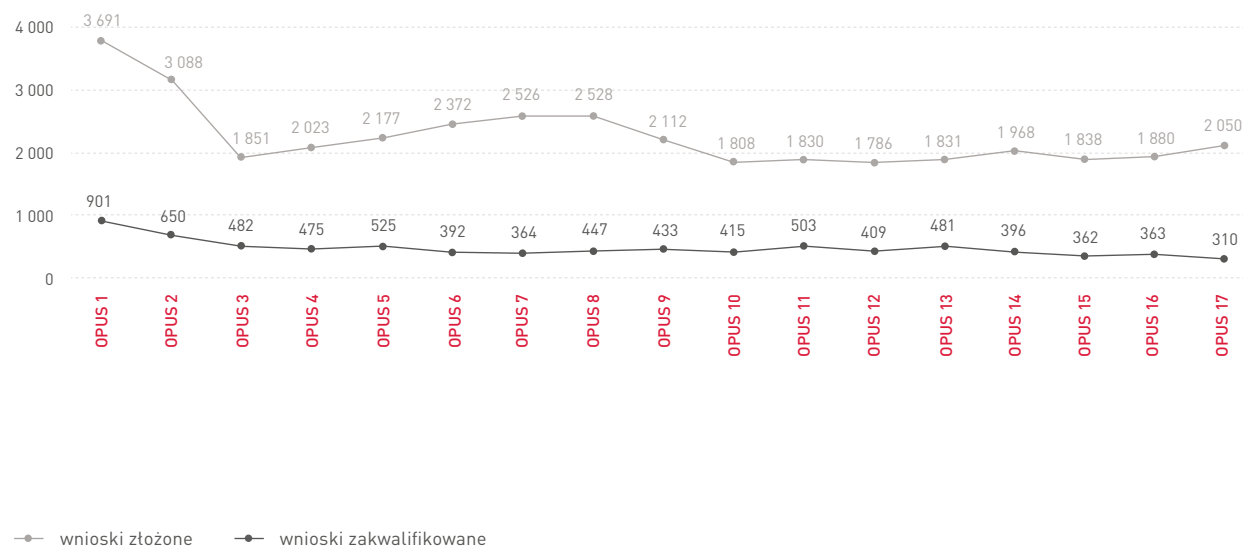
OPUS – konkurs na projekty badawcze przeznaczony dla naukowców na wszystkich etapach kariery naukowej.

- W 2019 r. zostały rozstrzygnięte konkursy OPUS 16 i OPUS 17, w których złożono 3930 wniosków na łączną kwotę ponad 3,7 mld zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursów OPUS 16 i 17 do finansowania zostały zakwalifikowane 673 wnioski (stanowiące 17% wniosków złożonych w konkursach) na sumaryczną kwotę prawie 735 mln zł.

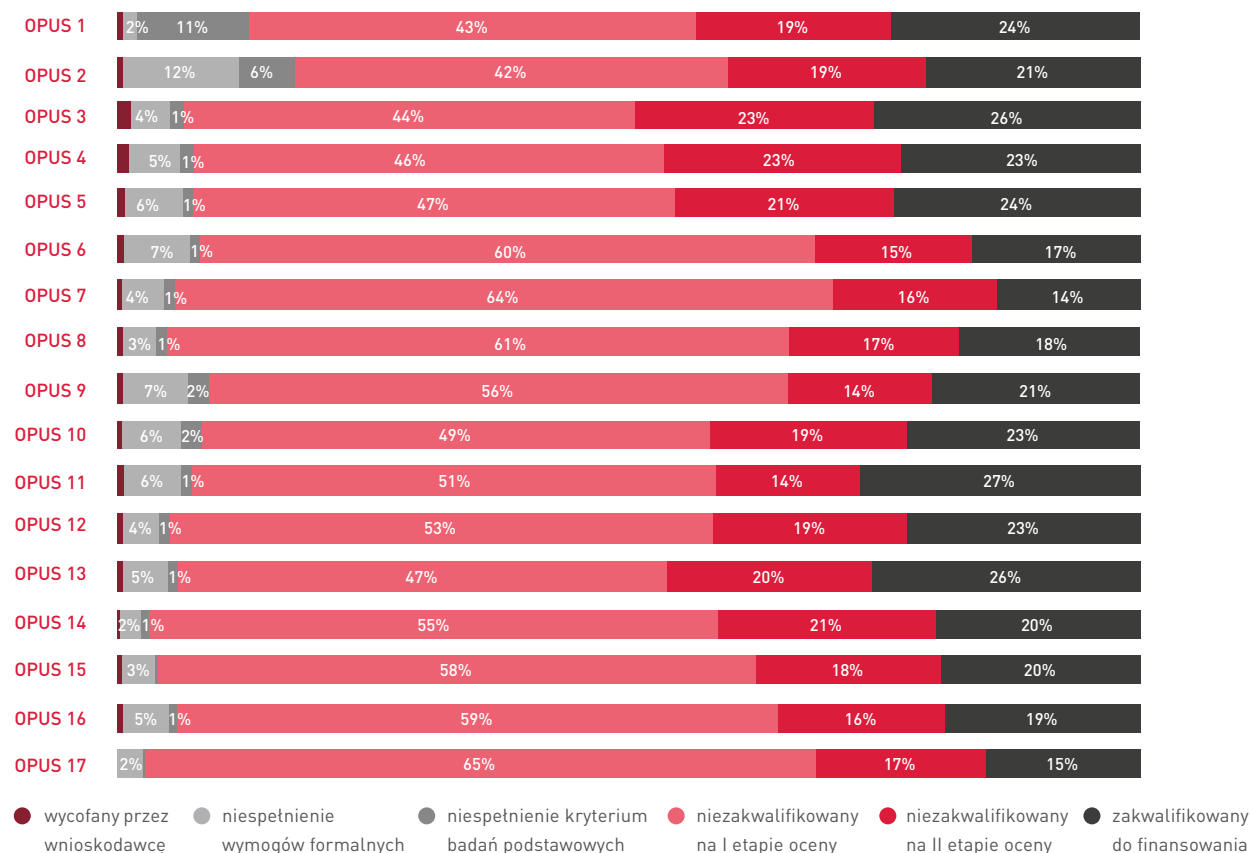
Wykres 3. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach OPUS 16 i OPUS 17 w podziale na grupy nauk



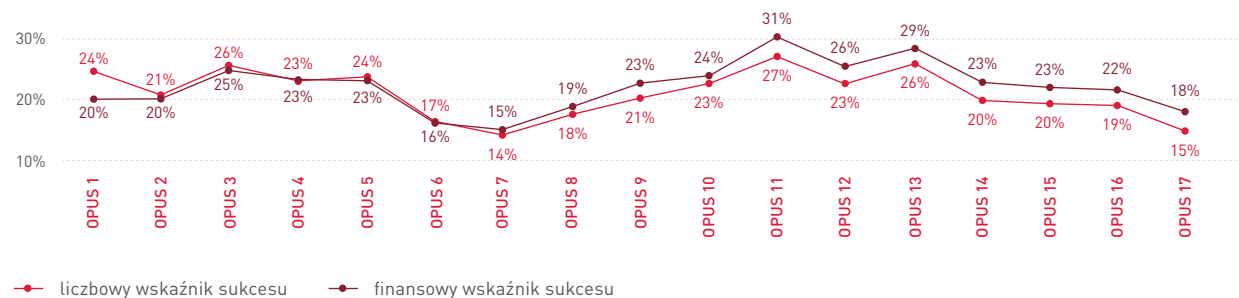
Wykres 4. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach OPUS w latach 2011-2019



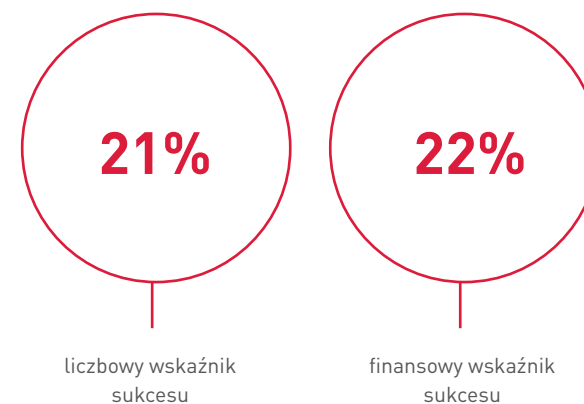
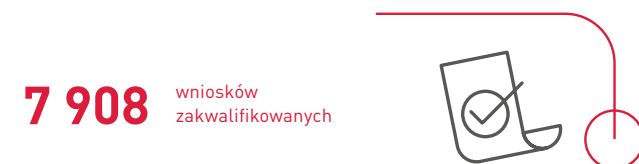
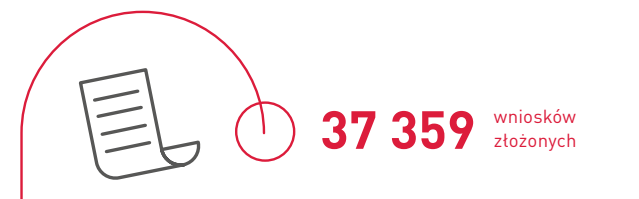
Wykres 5. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach OPUS w latach 2011-2019²



Wykres 6. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach OPUS w latach 2011-2019



WE WSZYSTKICH KONKURSACH OPUS ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2011-2019:



² Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

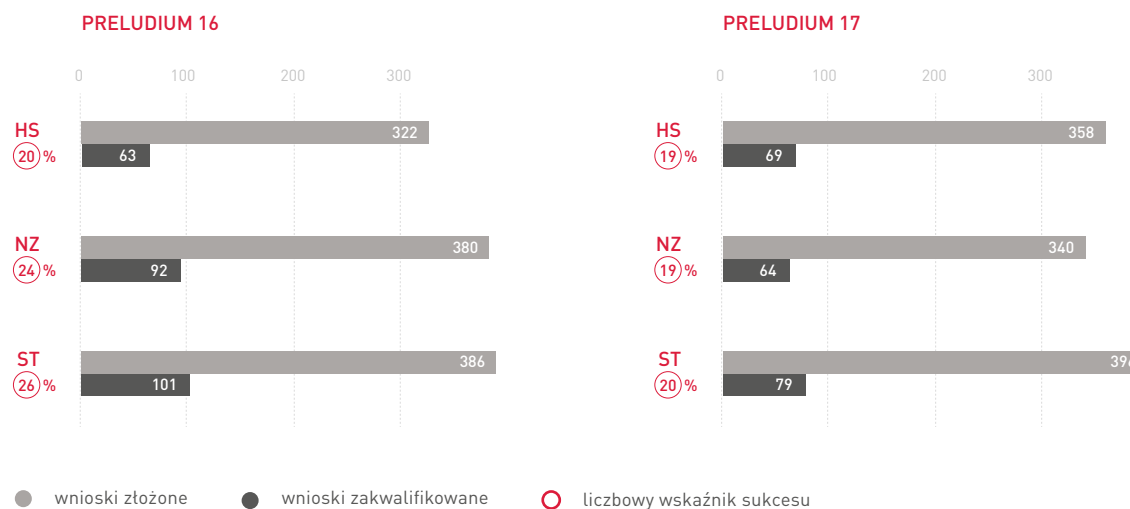


PRELUDIUM – konkurs na projekty badawcze realizowane przez osoby rozpoczynające karierę naukową, nieposiadające stopnia naukowego doktora.

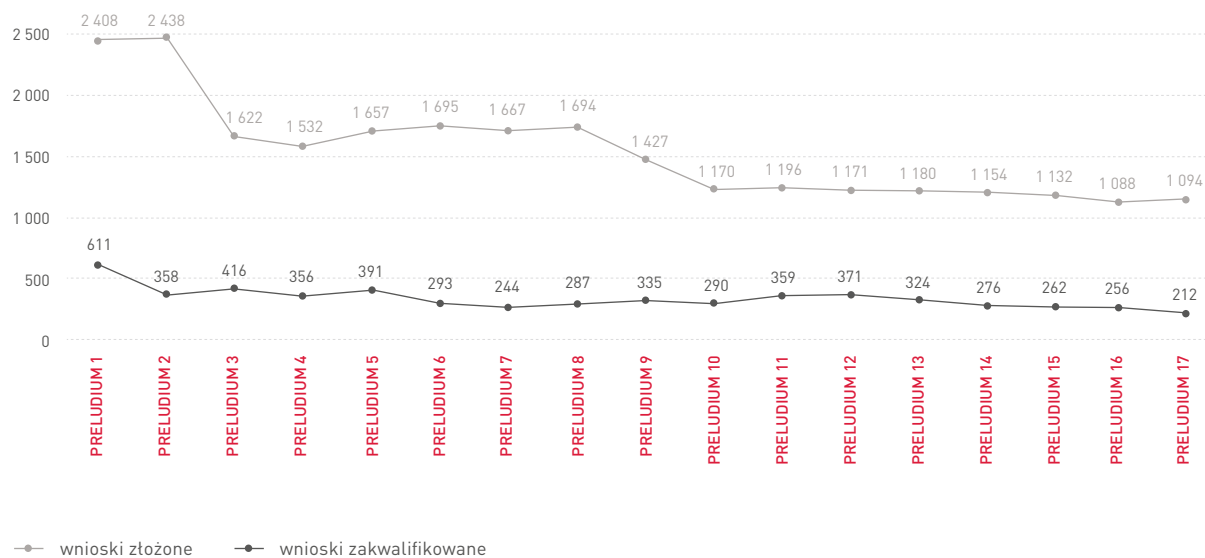
- W 2019 r. rozstrzygnięto konkursy PRELUDIUM 16 i PRELUDIUM 17, w których złożono 2182 wnioski na łączną kwotę prawie 320,3 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursów PRELUDIUM 16 i 17 do finansowania zostało zakwalifikowanych 468 wniosków (stanowiących 21% wniosków złożonych w konkursach) na sumaryczną kwotę ponad 71,8 mln zł.

PRELUDIUM

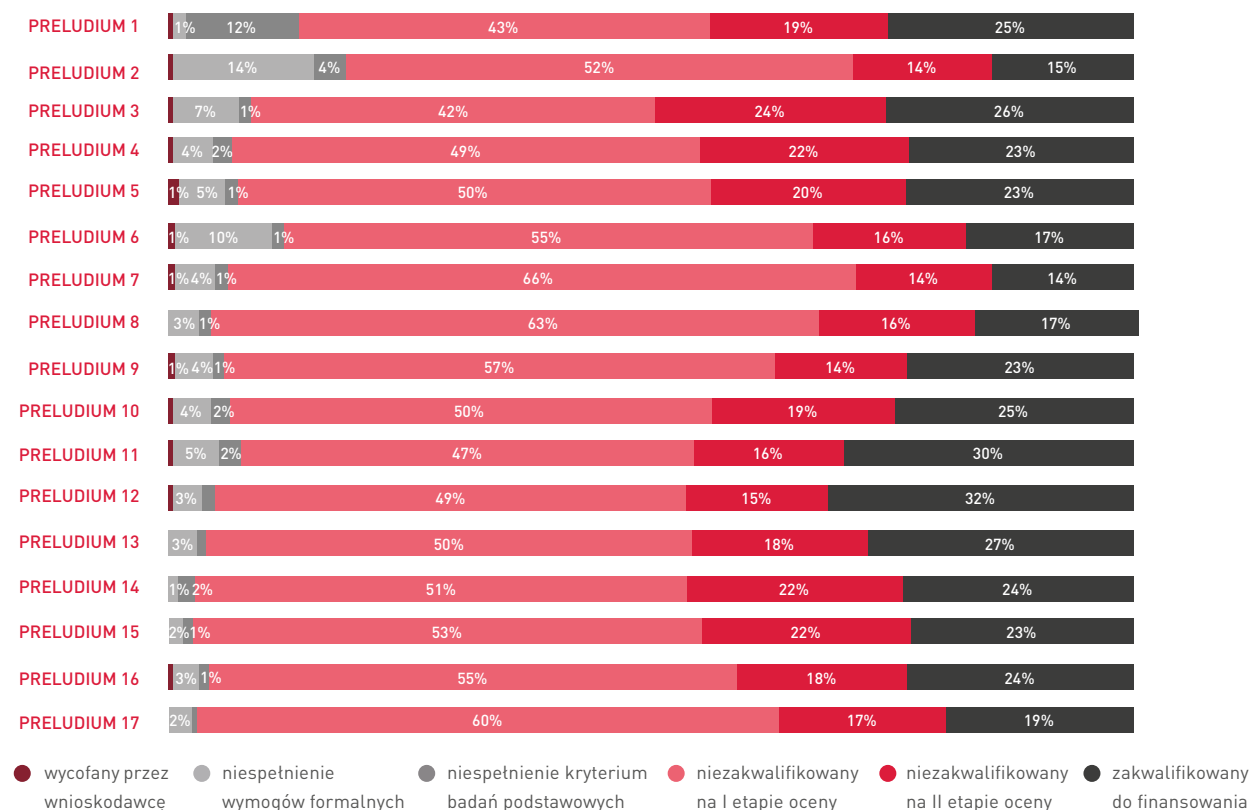
Wykres 7. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM 16 i PRELUDIUM 17 w podziale na grupy nauk



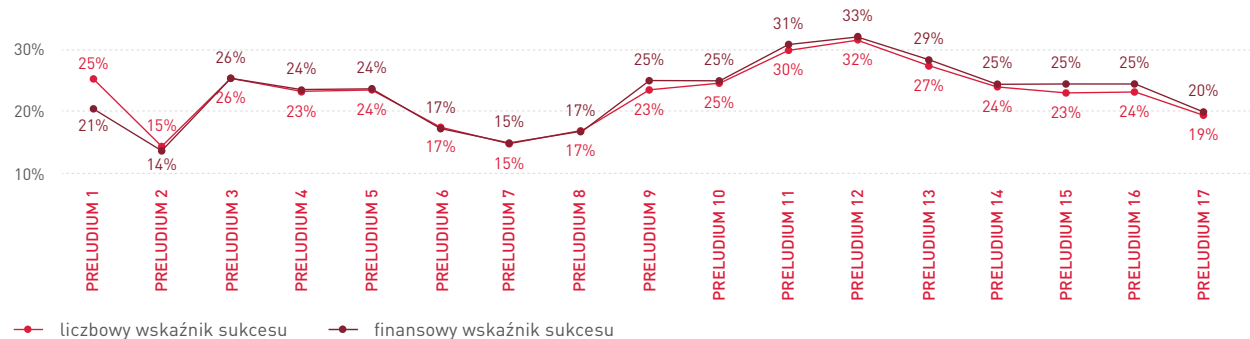
Wykres 8. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019



Wykres 9. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019³

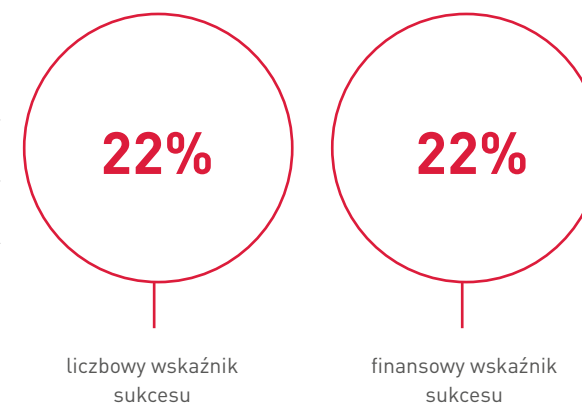
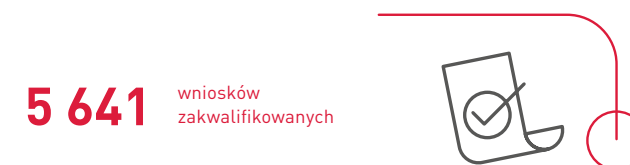


Wykres 10. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019



³ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH PRELUDIUM ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2011-2019:



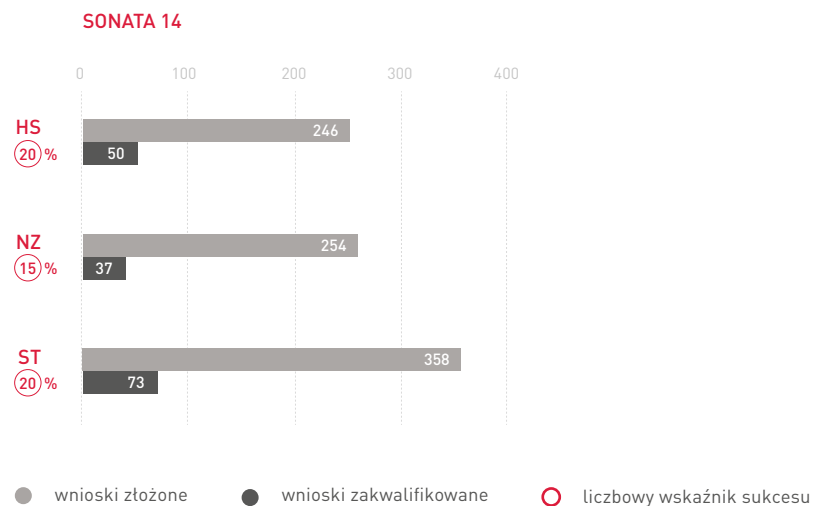
SONATA



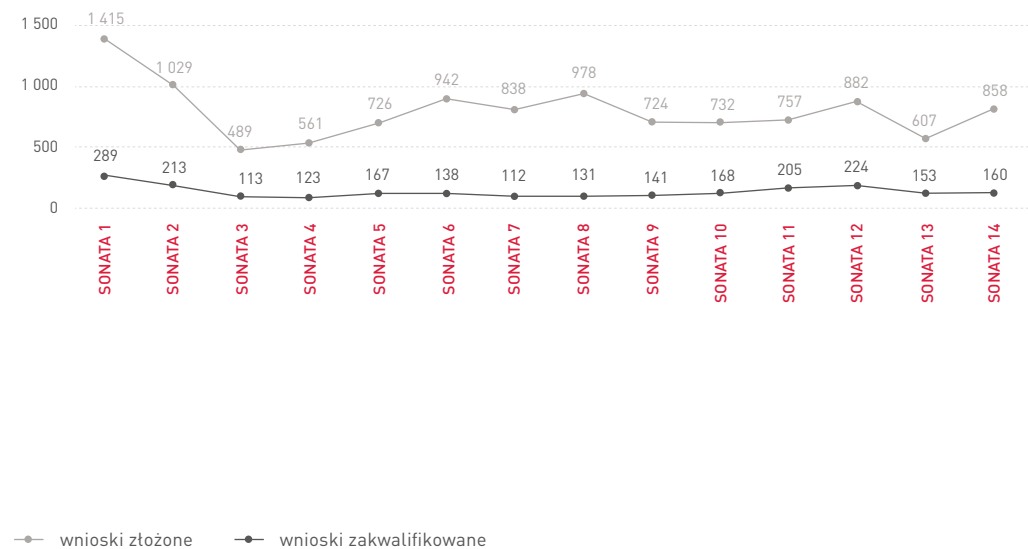
SONATA – konkurs na projekty badawcze realizowane przez osoby rozpoczynające karierę naukową posiadające stopień naukowy doktora, uzyskany w okresie od 2 do 7 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs SONATA 14, w którym złożono 858 wniosków na łączną kwotę ponad 586,2 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu SONATA 14 do finansowania zostało zakwalifikowanych 160 wniosków (stanowiących 19% wniosków złożonych w konkursie) na sumaryczną kwotę ponad 114,9 mln zł.

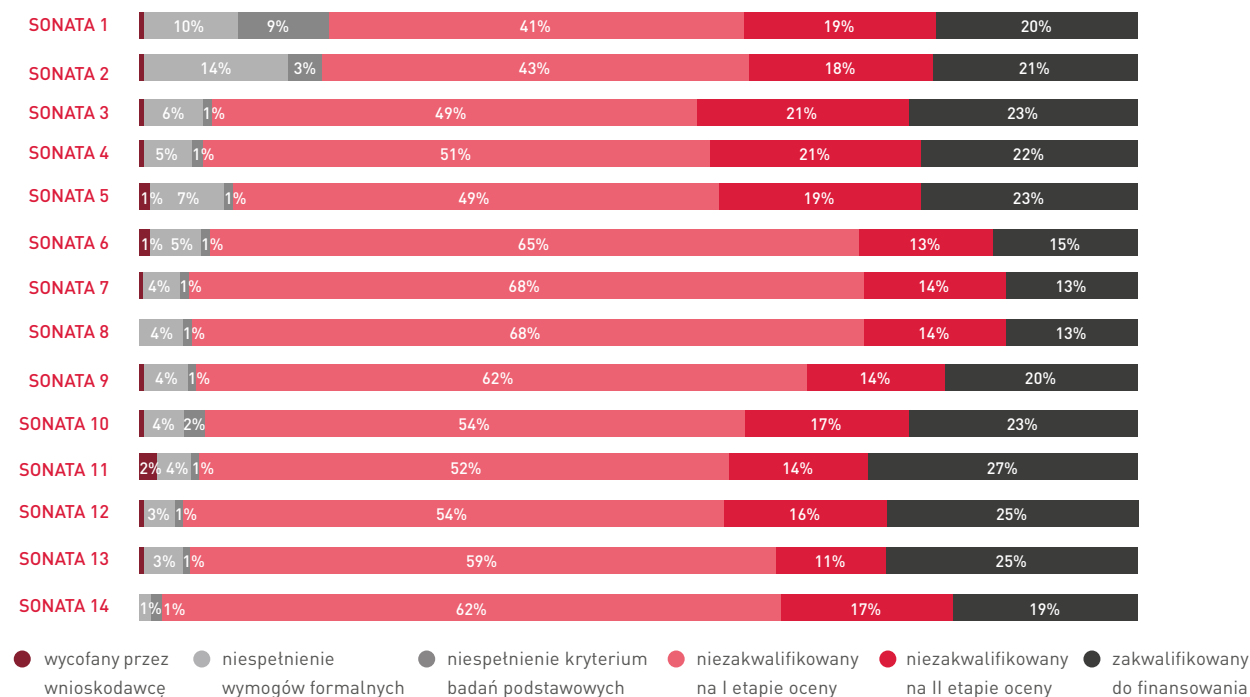
Wykres 11. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATA 14 w podziale na grupy nauk



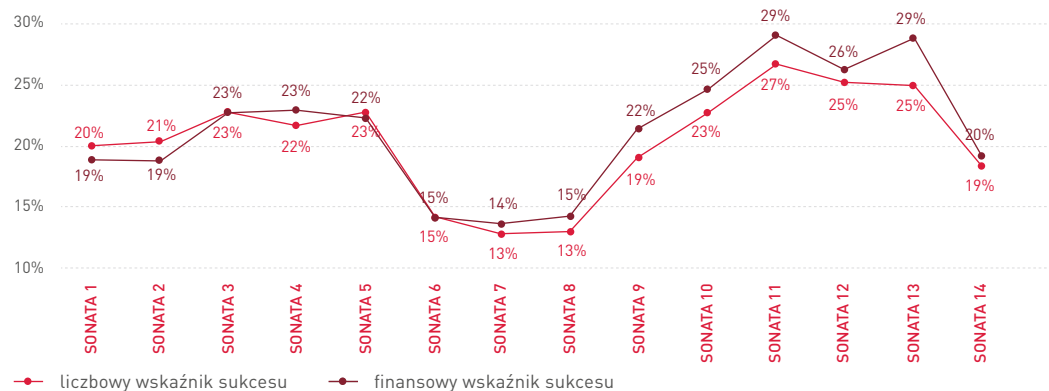
Wykres 12. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATA w latach 2011-2019



Wykres 13. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATA w latach 2011-2019⁴

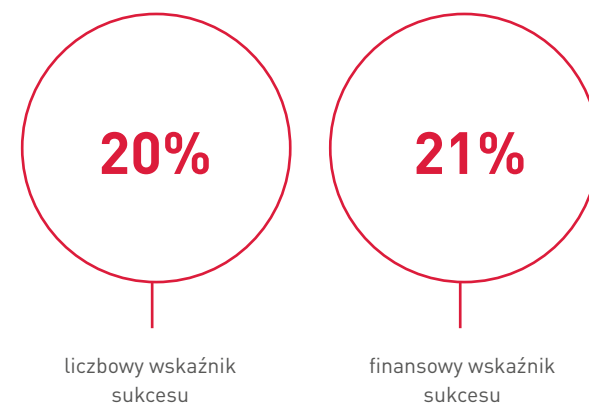
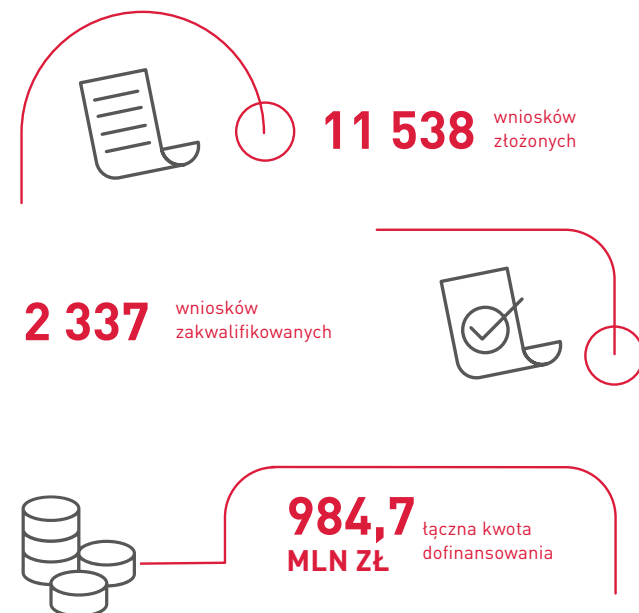


Wykres 14. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATA w latach 2011-2019



⁴ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH SONATA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2011-2019:



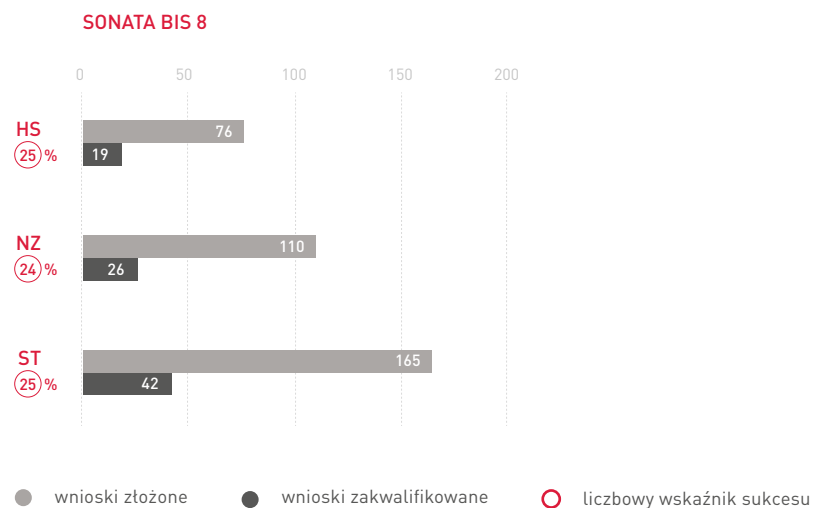
SONATA BIS



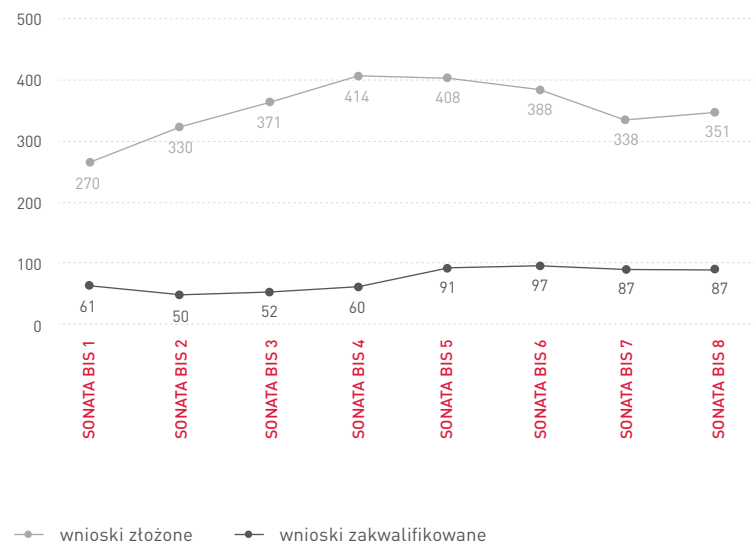
SONATA BIS – konkurs na projekty badawcze mające na celu powołanie nowego zespołu naukowego, realizowane przez osoby posiadające stopień naukowy lub tytuł naukowy, które uzyskały stopień naukowy doktora w okresie od 5 do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs SONATA BIS 8, w którym złożono 351 wniosków na łączną kwotę prawie 605,8 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu SONATA BIS 8 do finansowania zostało zakwalifikowanych 87 wniosków (stanowiących 25% wniosków złożonych w konkursie) na sumaryczną kwotę około 176,7 mln zł.

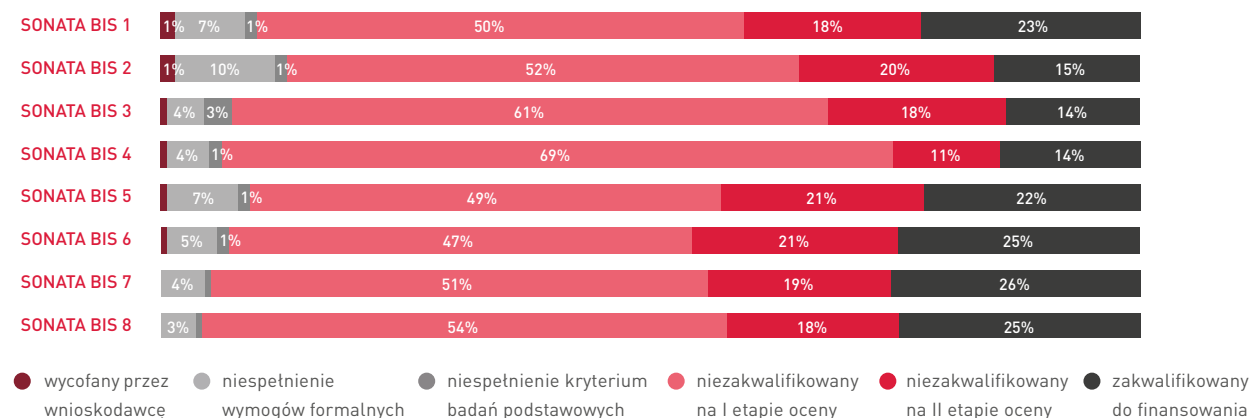
Wykres 15. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATA BIS 8 w podziale na grupy nauk



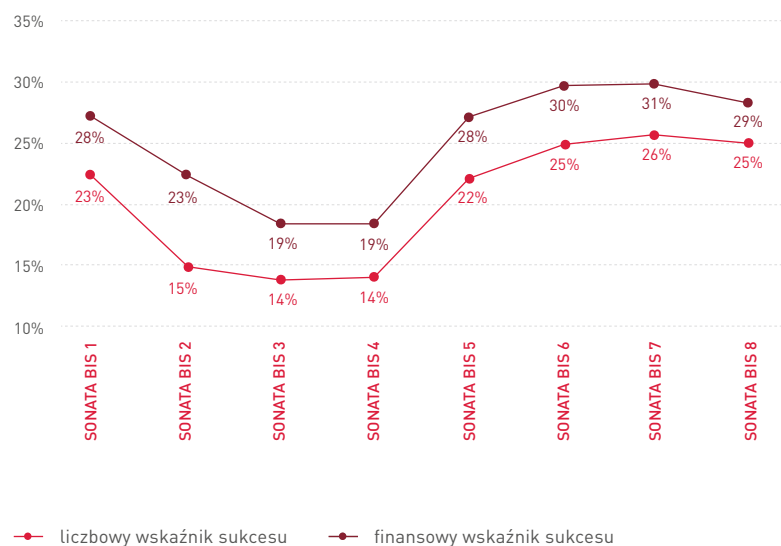
Wykres 16. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019



Wykres 17. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019⁵

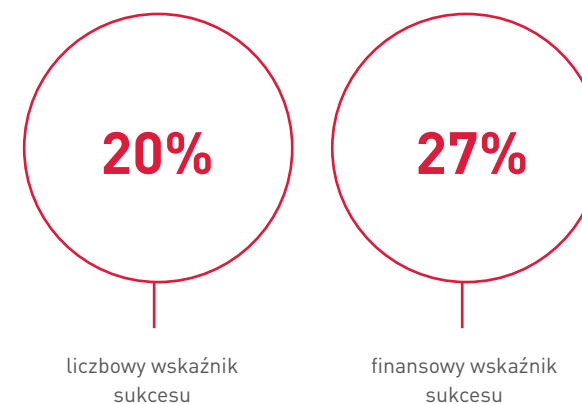
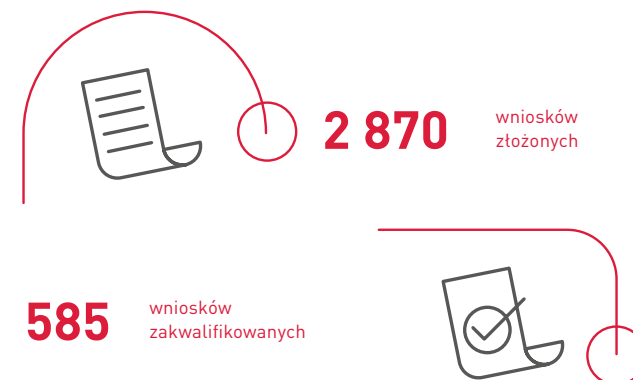


Wykres 18. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019



⁵ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH SONATA BIS ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2012-2019:



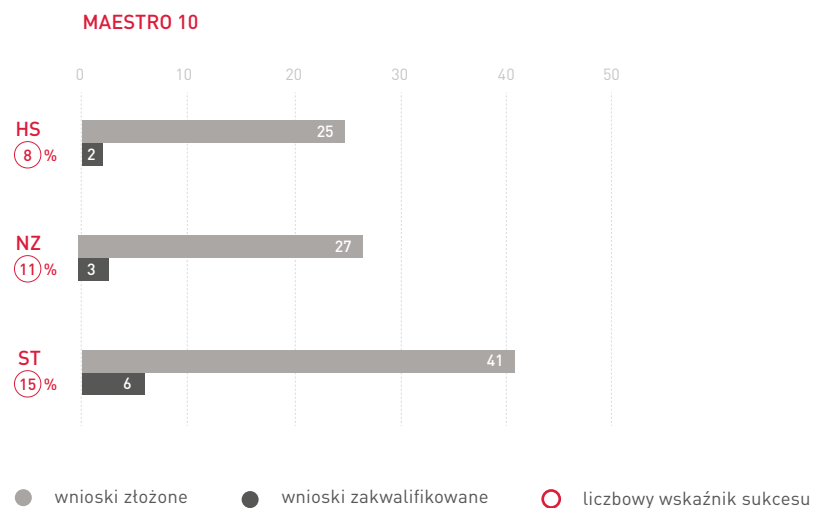
MAESTRO



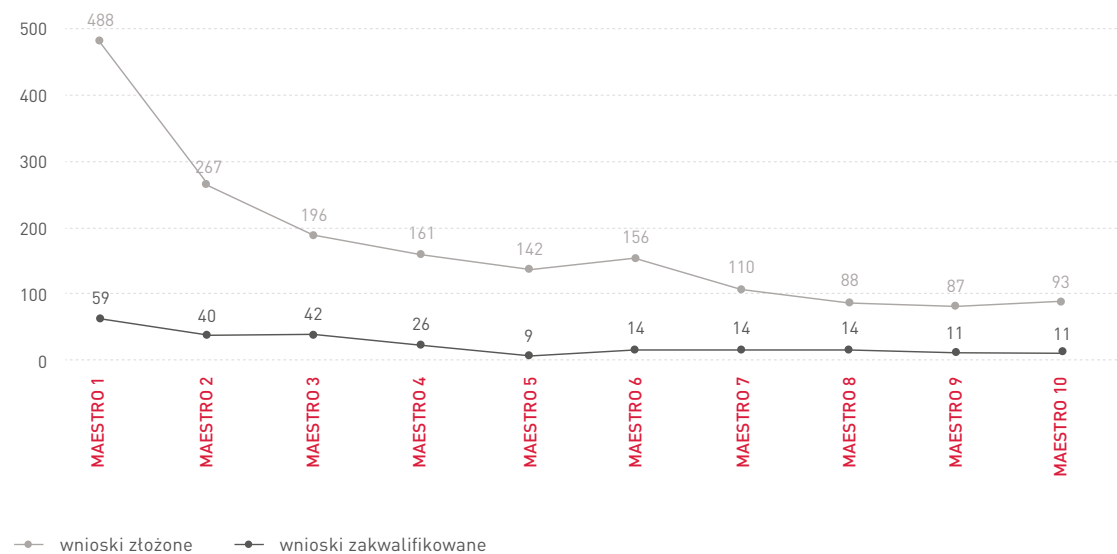
MAESTRO – konkurs na projekty badawcze skierowany do doświadczonych naukowców, mający na celu realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, których efektem mogą być odkrycia naukowe.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs MAESTRO 10, w którym złożono 93 wnioski na łączną kwotę około 301,7 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu MAESTRO 10 do finansowania zostało zakwalifikowanych 11 wniosków (stanowiących 12% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę ponad 41 mln zł.

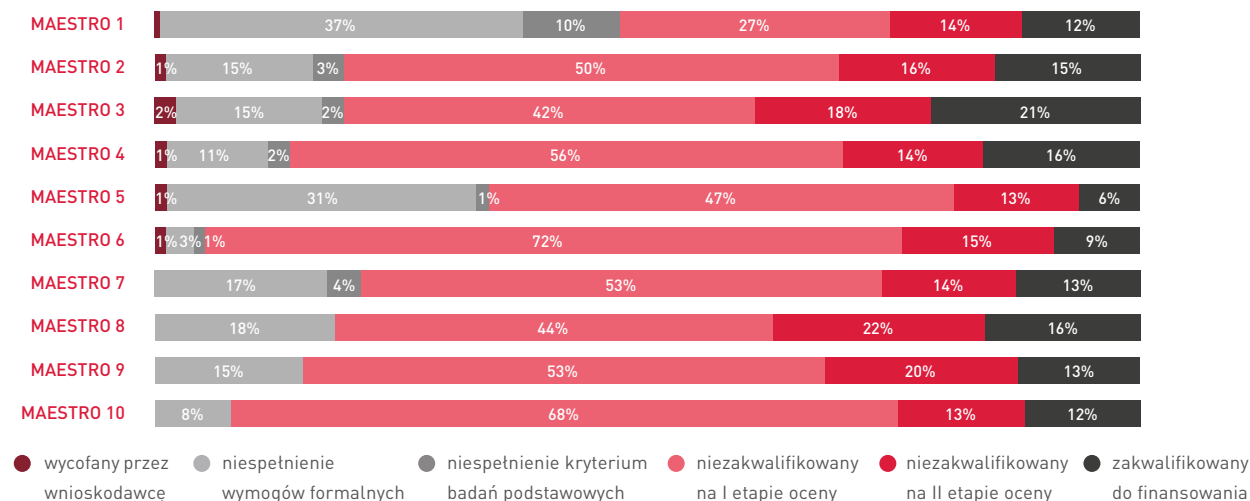
Wykres 19. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie MAESTRO 10 w podziale na grupy nauk



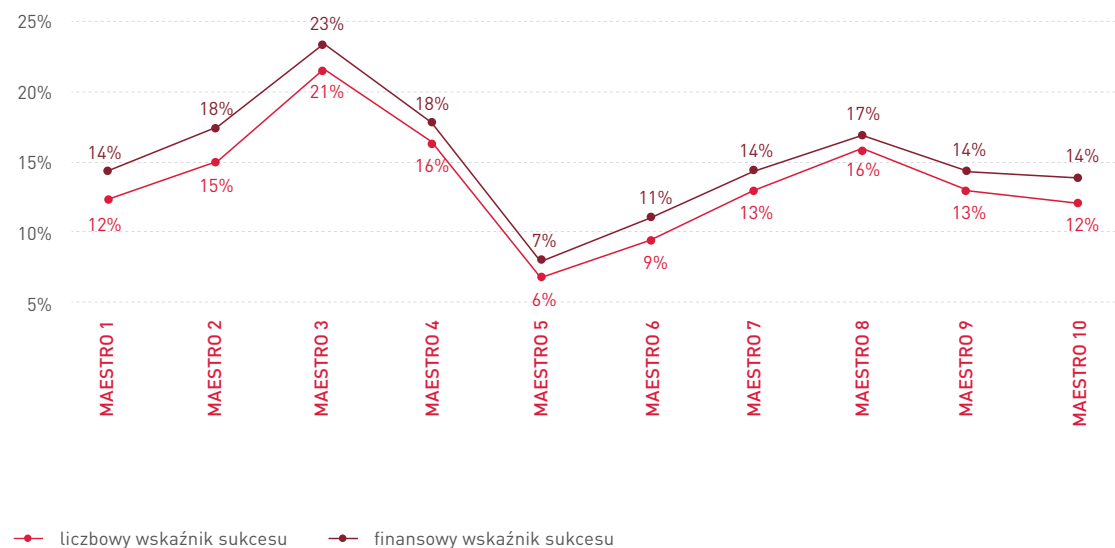
Wykres 20. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019



Wykres 21. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019⁶

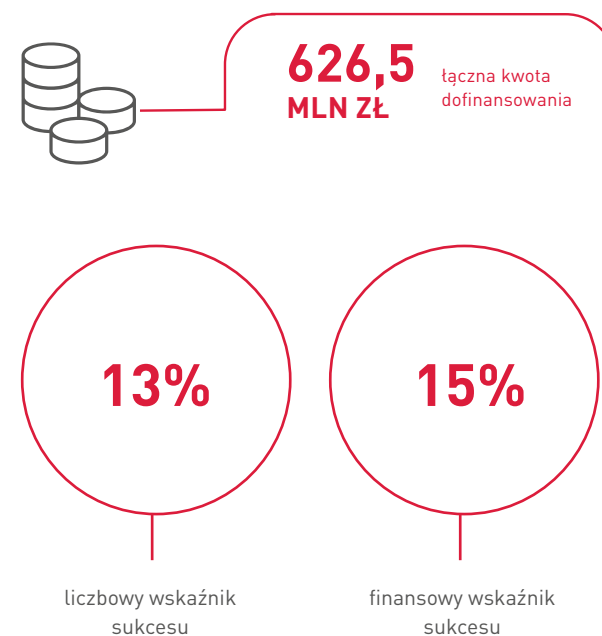
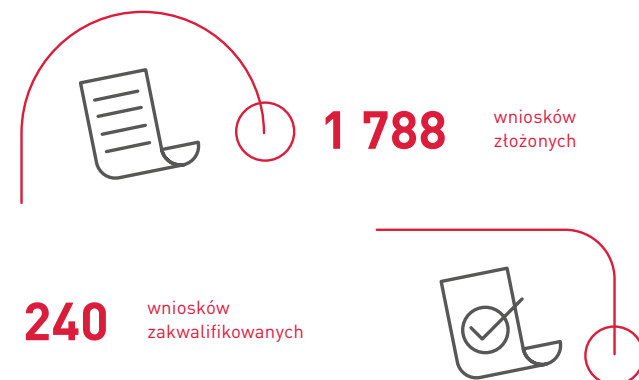


Wykres 22. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019



⁶ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH MAESTRO ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2012-2019:



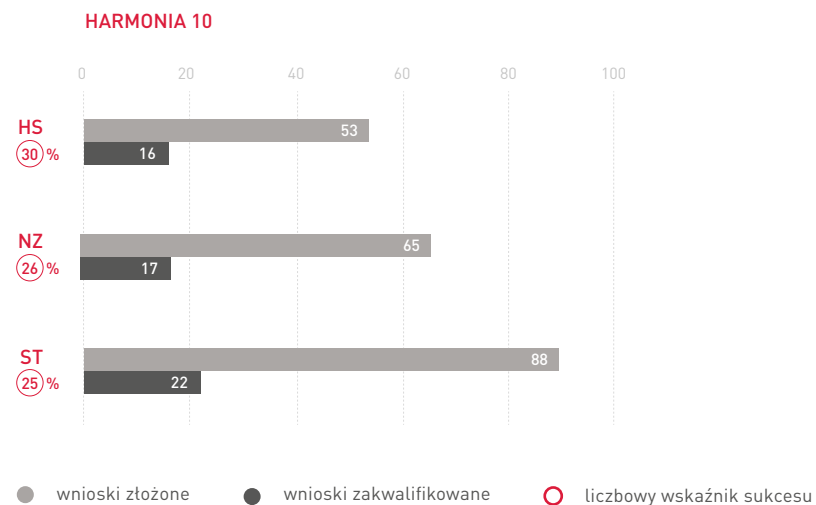
HARMONIA



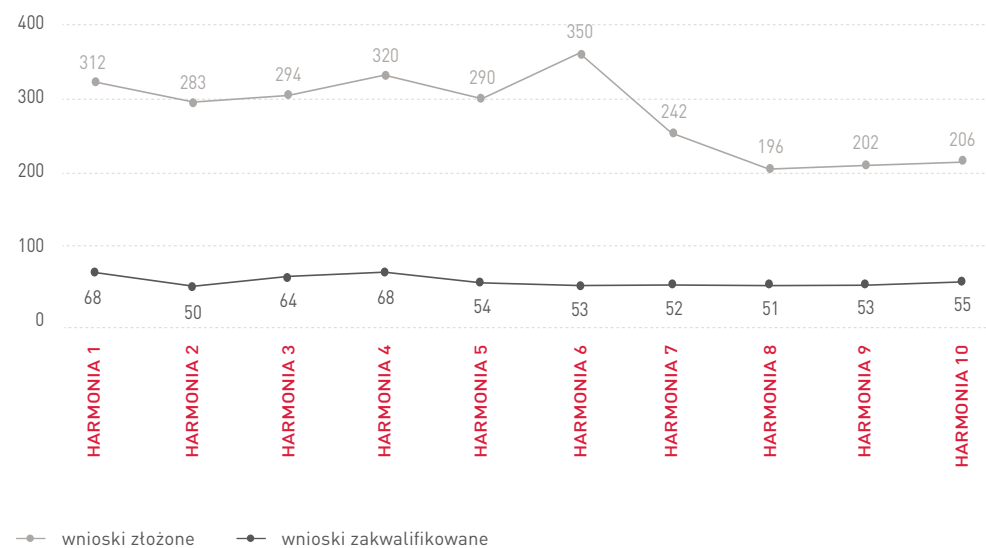
HARMONIA – konkurs na projekty badawcze realizowane w ramach współpracy międzynarodowej nawiązanej bezpośrednio z partnerem z zagranicy, w ramach programów lub inicjatyw międzynarodowych dwu- lub wielostronnych lub przy wykorzystaniu przez polskie zespoły wielkich międzynarodowych urzędów badawczych.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs HARMONIA 10, w którym złożono 206 wniosków na łączną kwotę ponad 154,6 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu HARMONIA 10 do finansowania zostało zakwalifikowanych 55 wniosków (stanowiących 27% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę około 42 mln zł.

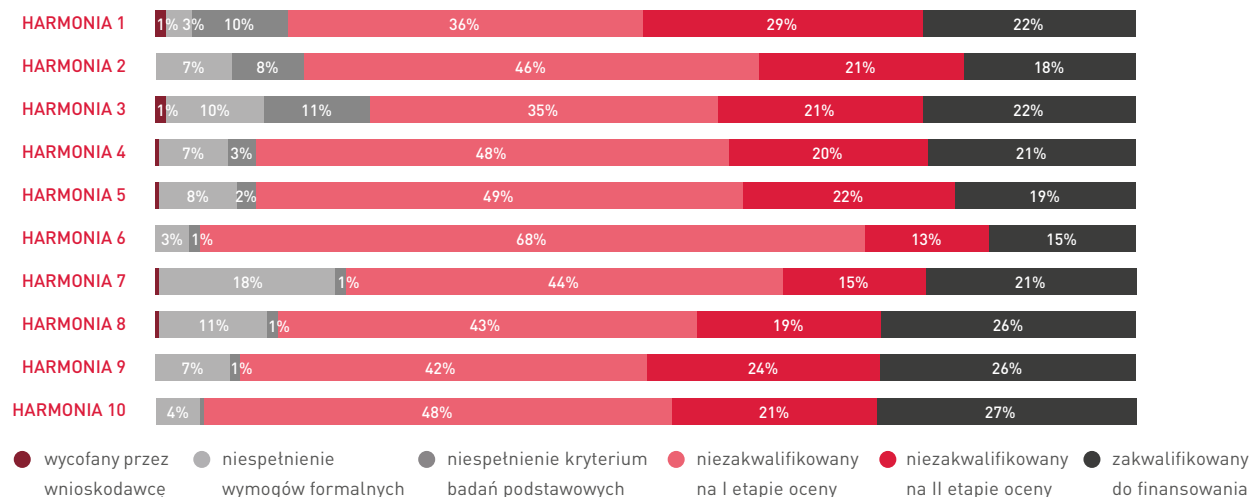
Wykres 23. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie HARMONIA 10 w podziale na grupy nauk



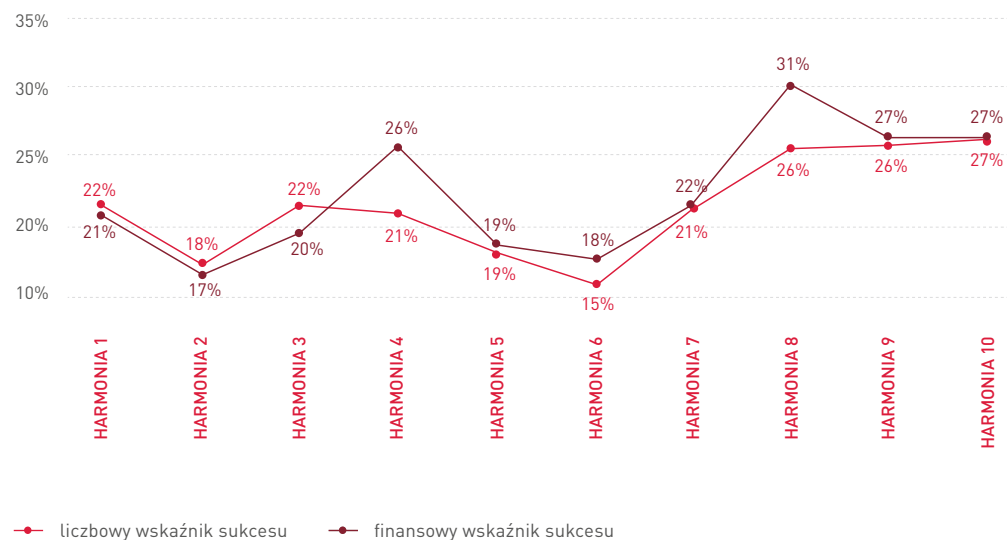
Wykres 24. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019



Wykres 25. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019⁷

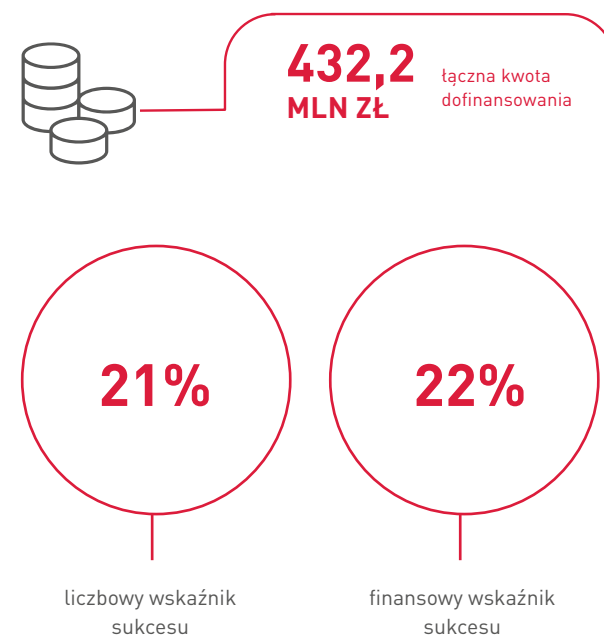
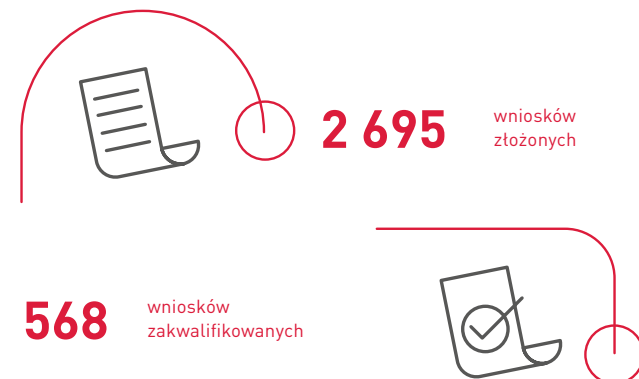


Wykres 26. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019



⁷ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH HARMONIA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2011-2019:



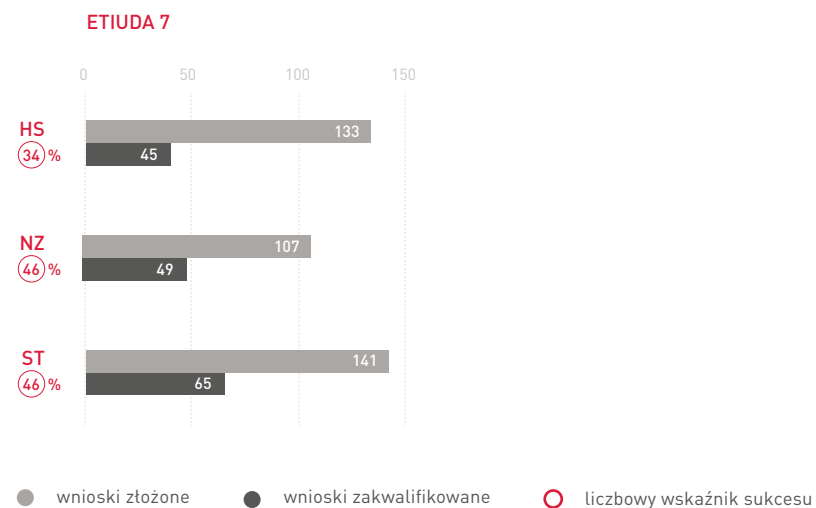
ETIUDA



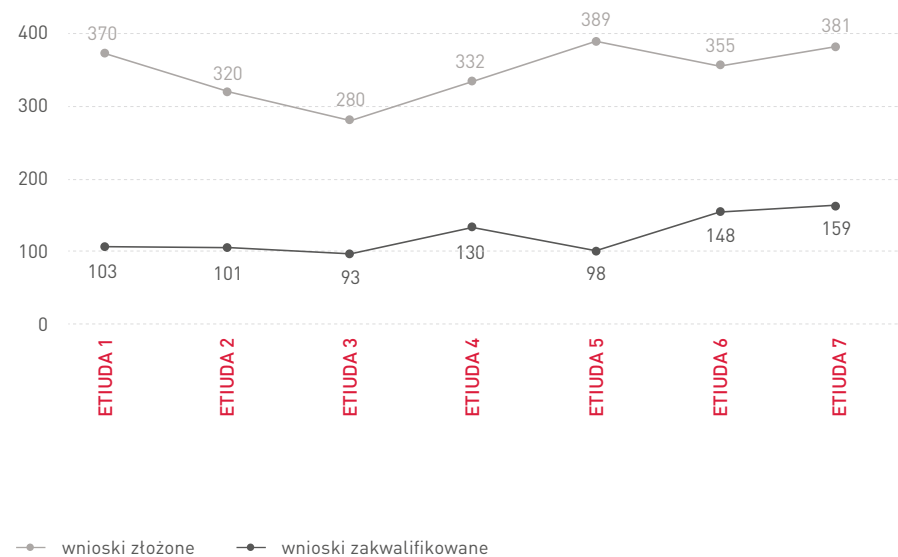
ETIUDA – konkurs na stypendia doktorskie.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs ETIUDA 7, w którym złożono 381 wniosków na łączną kwotę prawie 43 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu ETIUDA 7 do finansowania zostało zakwalifikowanych 159 wniosków (stanowiących 42% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę ponad 18 mln zł.

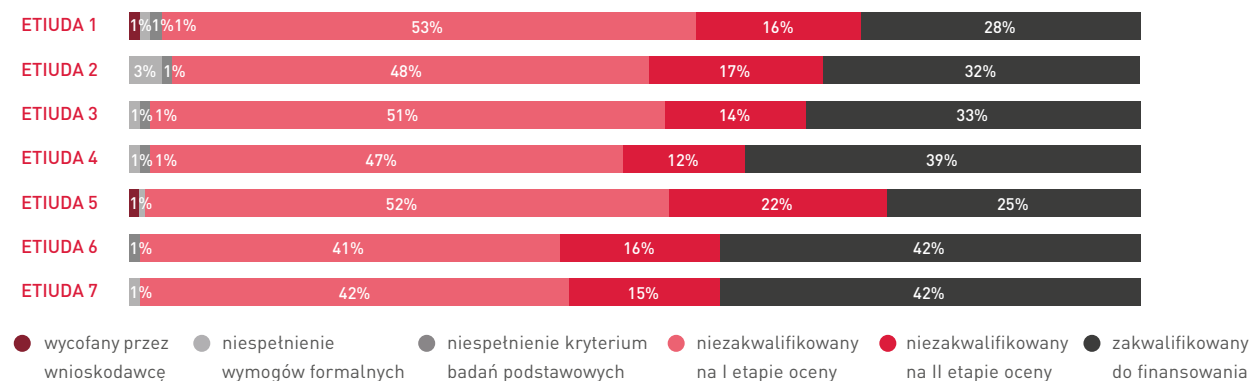
Wykres 27. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie ETIUDA 7 w podziale na grupy nauk



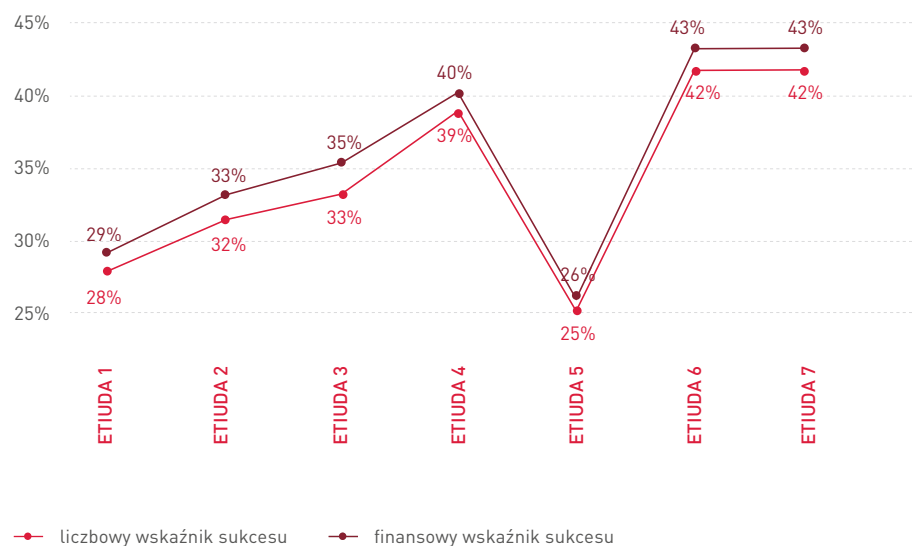
Wykres 28. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019



Wykres 29. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019⁸

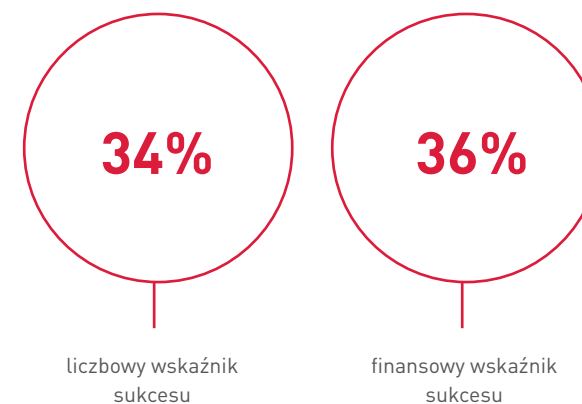
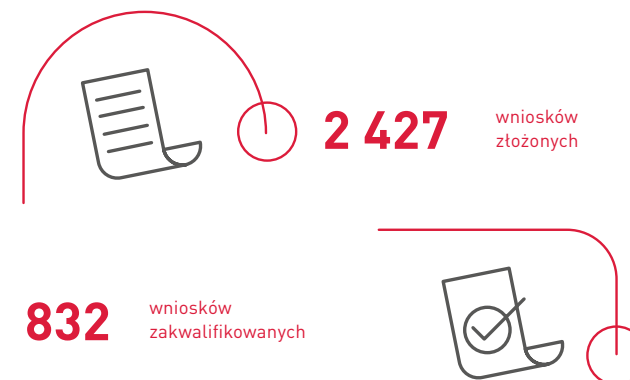


Wykres 30. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019



⁸ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

WE WSZYSTKICH KONKURSACH ETIUDA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2013-2019:



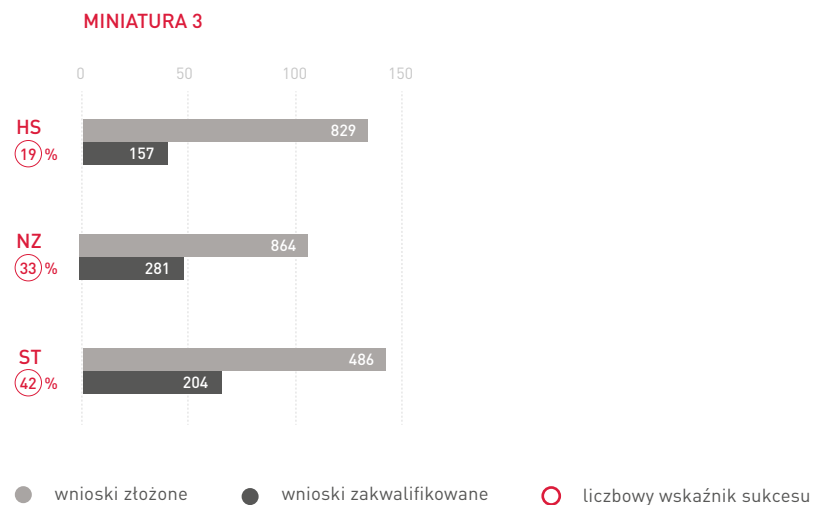
MINIATURA



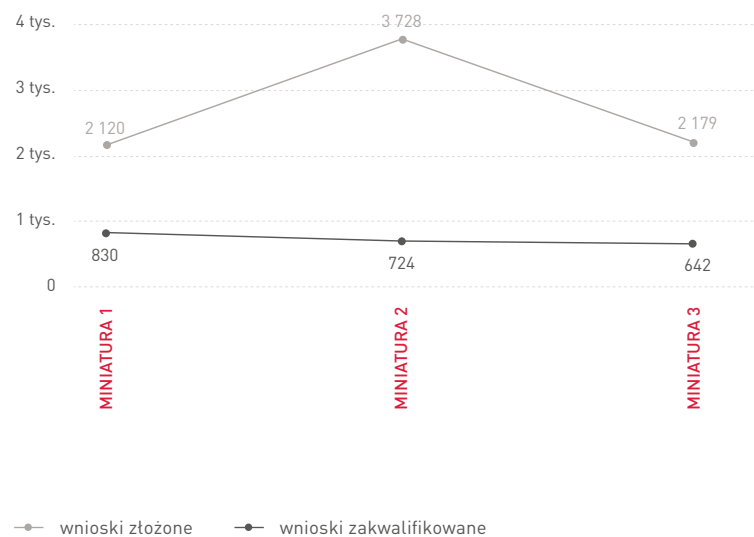
MINIATURA – konkurs na działanie naukowe służące przygotowaniu przyszłego projektu badawczego.

- W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs MINIATURA 3, w którym złożono 2179 wniosków na łączną kwotę prawie 71,6 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu MINIATURA 3 do finansowania zostały zakwalifikowane 642 wnioski (stanowiące 29% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę prawie 24 mln zł.

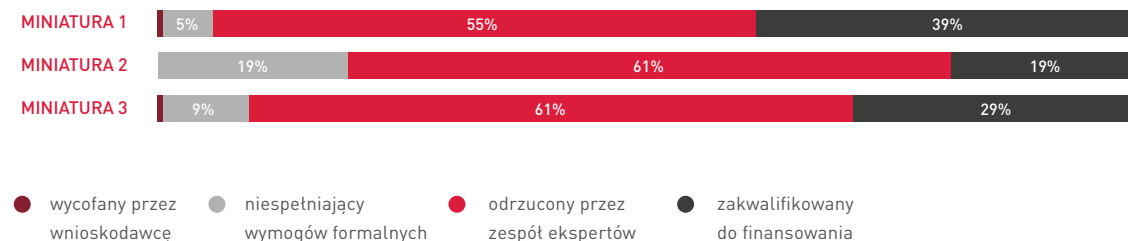
Wykres 31. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie MINIATURA 3 w podziale na grupy nauk



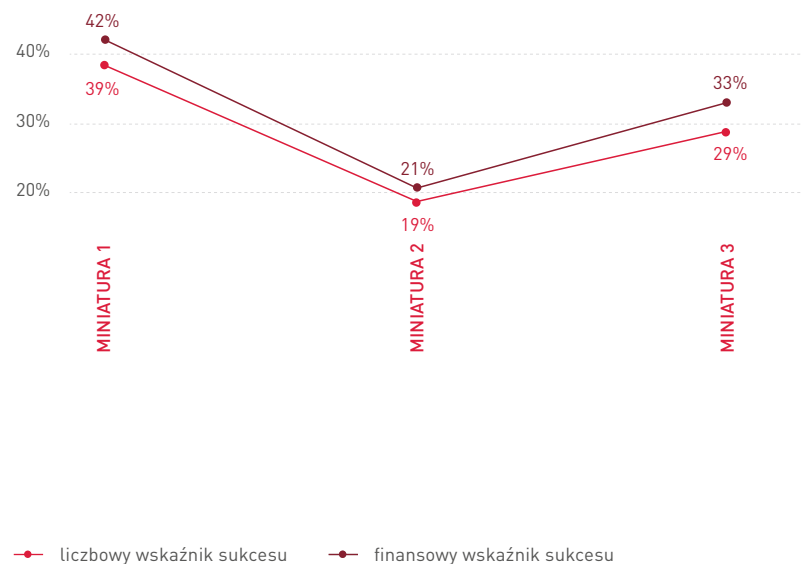
Wykres 32. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019



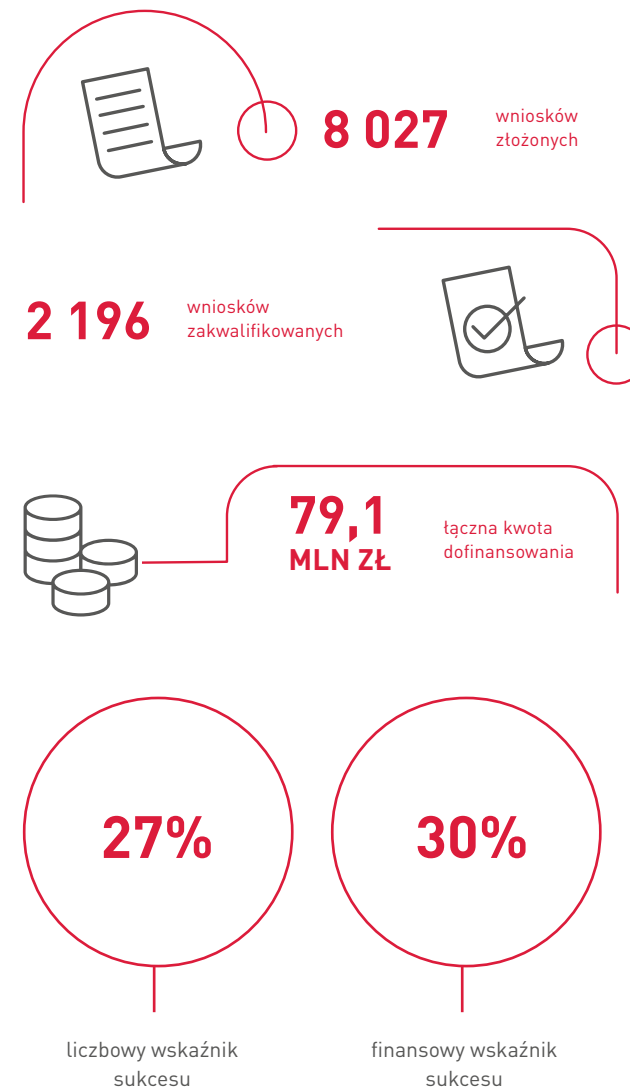
Wykres 33. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019⁹



Wykres 34. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019



WE WSZYSTKICH KONKURSACH MINIATURA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2017-2019:



⁹ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

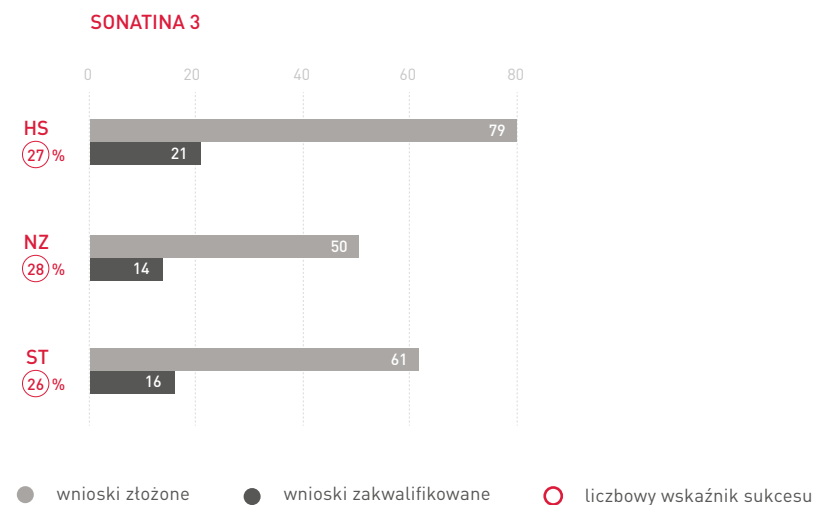
SONATINA



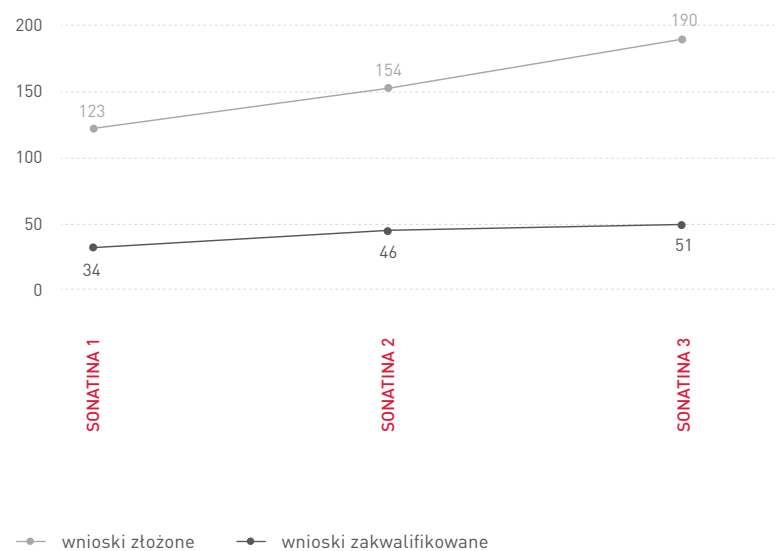
SONATINA – konkurs na projekty badawcze dla naukowców do 3 lat po uzyskaniu stopnia naukowego doktora, umożliwiający realizację stażu w zagranicznym ośrodku naukowym.

- W 2019 r. został rozstrzygnięty konkurs SONATINA 3, w którym złożono 190 wniosków na łączną kwotę niemal 135,9 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu SONATINA 3 do finansowania zostało zakwalifikowanych 51 wniosków (stanowiących 27% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę ponad 36,2 mln zł.

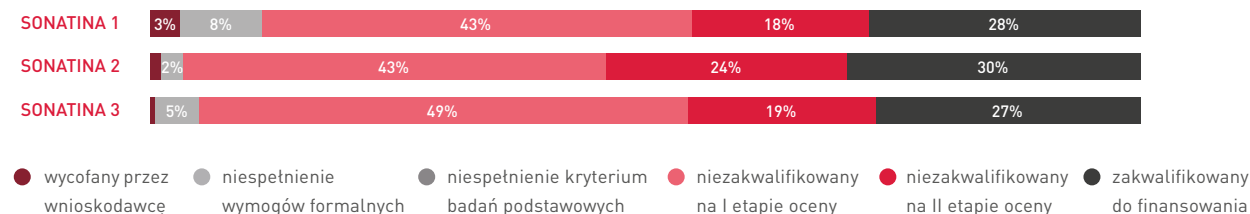
Wykres 35. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATINA 3 w podziale na grupy nauk



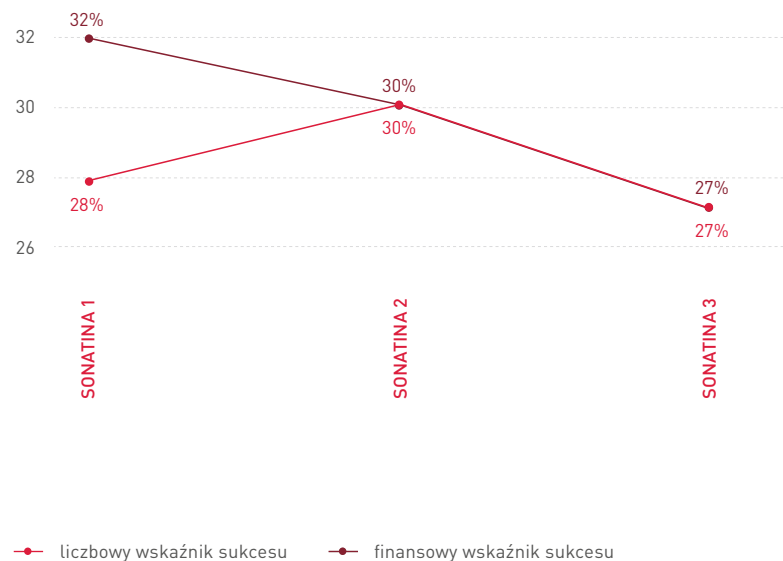
Wykres 36. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATINA w latach 2017-2019



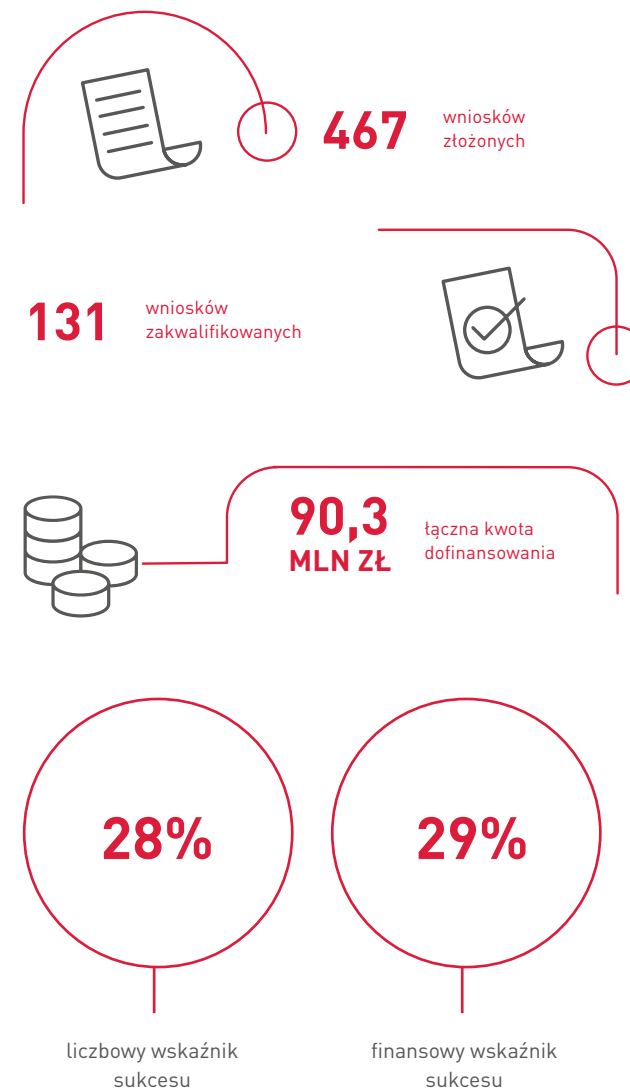
Wykres 37. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATINA w latach 2017-2019¹⁰



Wykres 38. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATINA w latach 2017-2019



WE WSZYSTKICH KONKURSACH SONATINA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2017-2019:



¹⁰ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.

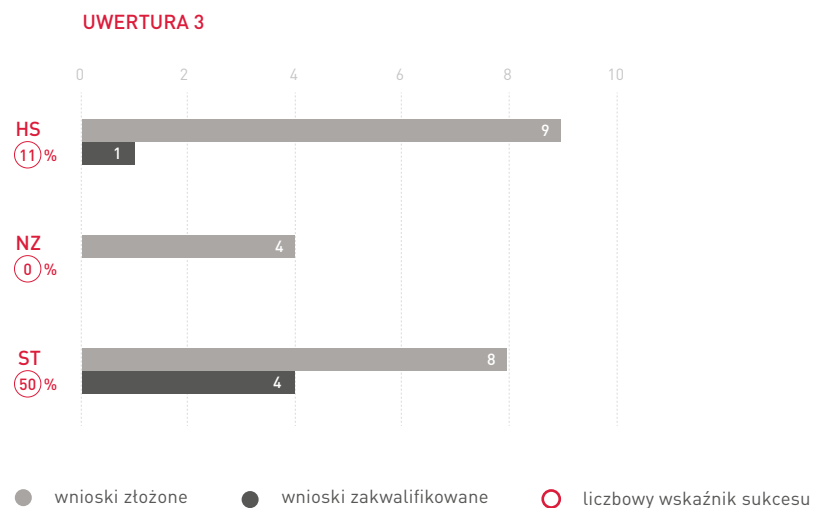
UWERTURA



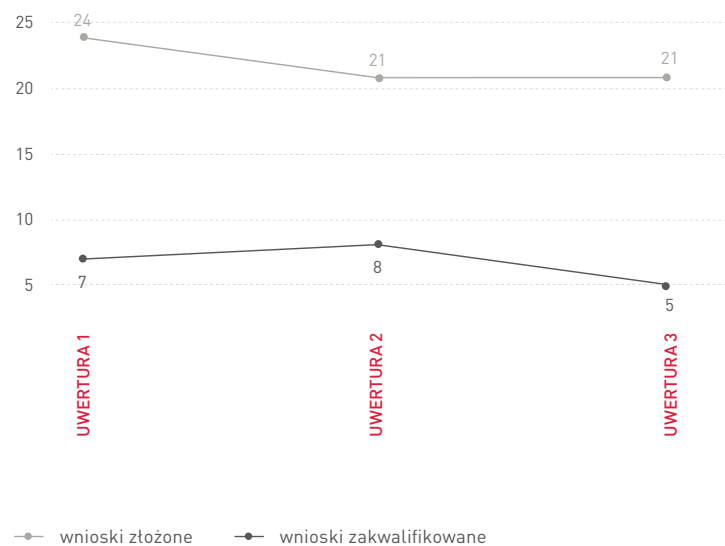
UWERTURA – konkurs na staże w zespołach naukowych realizujących badania ze środków Europejskiej Rady ds. Badań Naukowych (ERC) w ramach *Fellowship to visit ERC grantee*.

- W 2019 r. został rozstrzygnięty konkurs UWERTURA 3, w którym złożono 21 wniosków na łączną kwotę ponad 1,8 mln zł.
- W wyniku rozstrzygnięcia konkursu UWERTURA 3 do finansowania zostało zakwalifikowanych 5 wniosków (stanowiących 24% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę prawie 0,4 mln zł.

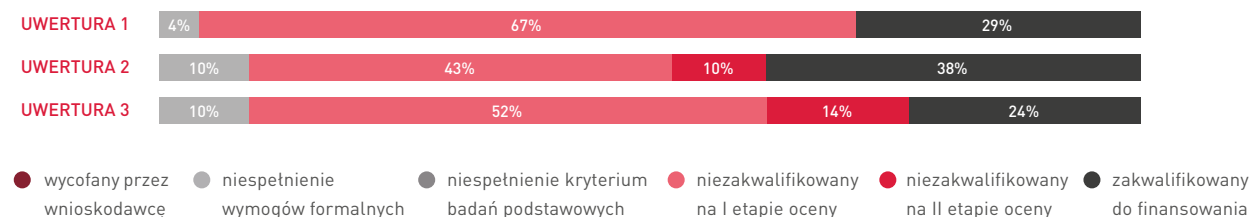
Wykres 39. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie UWERTURA 3 w podziale na grupy nauk



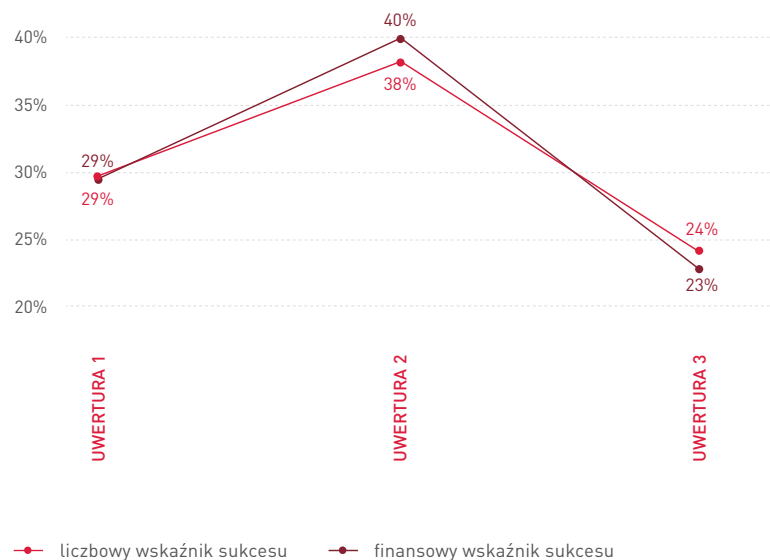
Wykres 40. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019



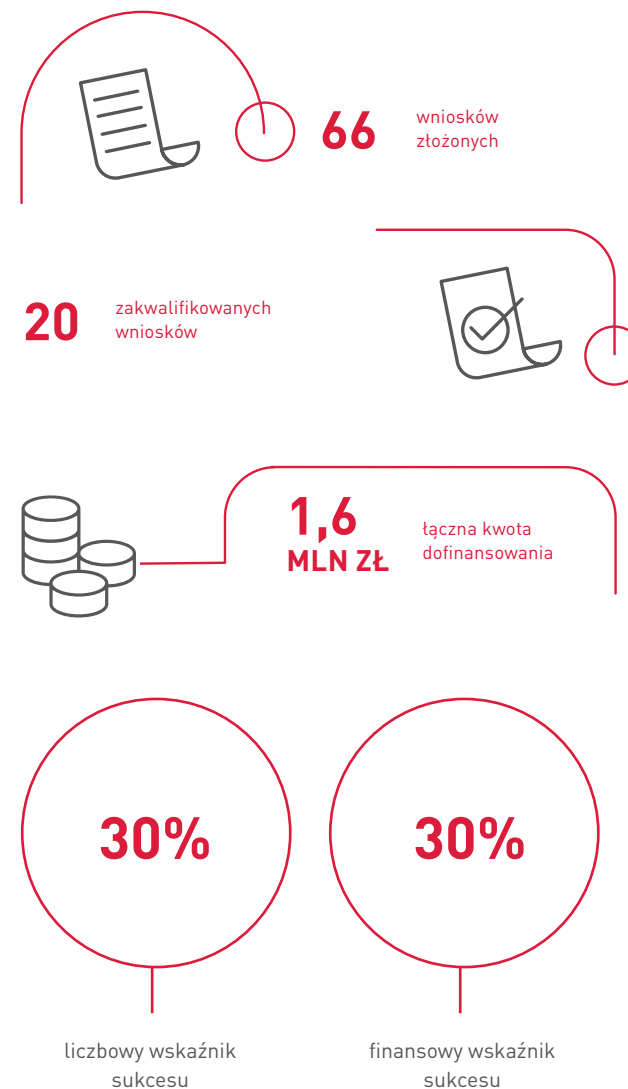
Wykres 41. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019¹¹



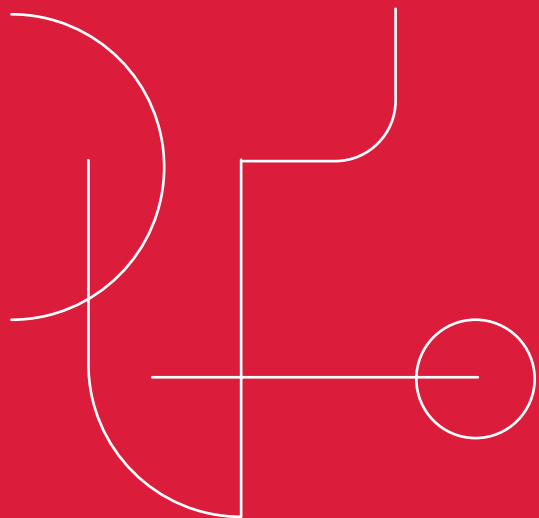
Wykres 42. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019



WE WSZYSTKICH KONKURSACH UWERTURA ROZSTRZYGNIĘTYCH W LATACH 2017-2019:



¹¹ Gdy udział danej kategorii wniosków był mniejszy niż 1%, na wykresie nie przedstawiono etykiety wartości.



BENEFICJENCI KONKURSÓW NCN ROZSTRZYGNIĘTYCH W 2019 R.



Głównymi grupami beneficjentów w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. były:

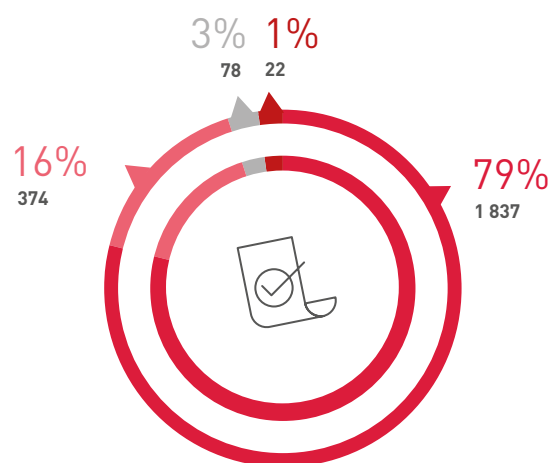
- uczelnie wyższe (79% spośród wszystkich beneficjentów),
- jednostki naukowe Polskiej Akademii Nauk (16%),
- instytuty badawcze (3%).

Tabela 3. Beneficjenci konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

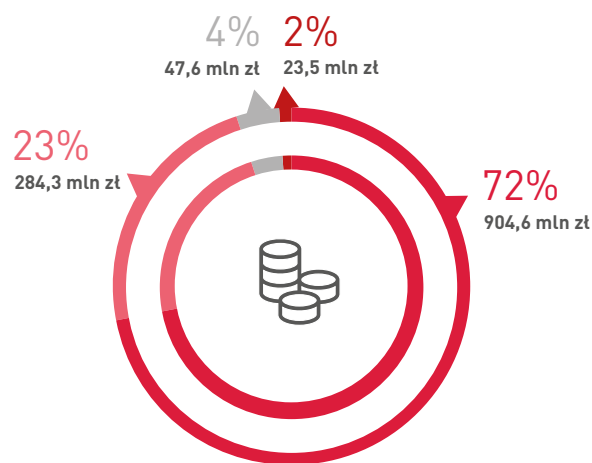
Typ jednostki	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania	Udział procentowy w liczbie wniosków zakwalifikowanych	Udział procentowy w kwocie przyznanego finansowania
Uczelnia wyższa	1 837	905	79%	72%
Jednostka naukowa PAN	374	284	16%	23%
Instytut badawczy	78	48	3%	4%
Inne	22	24	1%	2%
OGÓŁEM	2 311	1 260	100%	100%

Wykres 43. Liczba zakwalifikowanych wniosków oraz wysokość przyznanego finansowania dla grup beneficjentów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

Liczba wniosków zakwalifikowanych



Wysokość przyznanego finansowania [mln zł]



● uczelnia wyższa ● jednostka naukowa PAN ● instytut badawczy ● inne

Podobnie jak w roku poprzednim, beneficjentami, którzy zdobyli najwięcej grantów w 2019 r. są Uniwersytet Warszawski, Uniwersytet Jagielloński w Krakowie oraz Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu. Jednostki te przodują również pod względem kwoty uzyskanego finansowania. Narodowe Centrum Nauki przyznało 171,8 mln zł Uniwersytetowi Warszawskiemu na realizację 270 projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży i innych działań naukowych. Uniwersytetowi Jagiellońskiemu w Krakowie przyznano 167,3 mln zł w ramach 258 zakwalifikowanych do finansowania wniosków. Poznański Uniwersytet im. Adama Mickiewicza zdobył natomiast 121 projektów badawczych, staży, stypendiów i innych działań naukowych na łączną kwotę 71,2 mln zł (zob. Tabela 4.).

Wśród jednostek naukowych Polskiej Akademii Nauk największą liczbę grantów otrzymały: Instytut Biologii Doświadczalnej im. Marcelego Nenckiego (26 zakwalifikowanych do finansowania wniosków na sumę 22,8 mln zł), Instytut Fizyki Jądrowej im. Henryka Niewodniczańskiego (22 wnioski zakwalifikowane do finansowania na łączną kwotę 13,3 mln zł), Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda (19 zakwalifikowanych wniosków z łącznym finansowaniem 20 mln zł) oraz Instytut Biochemii i Biofizyki (19 projektów badawczych, staży, stypendiów i innych działań naukowych na łączną kwotę 19,5 mln zł). Zestawienie najlepszych beneficjentów spośród jednostek PAN przedstawiono w Tabeli 5.

Instytutami badawczymi o największej liczbie wniosków zakwalifikowanych do finansowania są: Narodowe Centrum Badań Jądrowych (9 wniosków finansowanych łączną kwotą 7,8 mln zł), Centrum Onkologii – Instytut im. Marii Skłodowskiej-Curie (7 wniosków finansowanych łączną kwotą 7,9 mln zł), Instytut Hodowli i Aklimatyzacji Roślin – Państwowy Instytut Badawczy (5 zakwalifikowanych wniosków na sumaryczną kwotę 0,6 mln zł) oraz Instytut Psychiatrii i Neurologii (5 zakwalifikowanych wniosków na sumaryczną kwotę 0,5 mln zł) (zob. Tabela 6.).

Tabela 4. Lista dziesięciu uczelni wyższych, którym przyznano największą liczbę grantów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków

Uczelnia wyższa	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania	Liczbowy wskaźnik sukcesu
Uniwersytet Warszawski	270	171 821	34%
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	258	167 332	31%
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	121	71 201	24%
Uniwersytet Wrocławski	71	34 974	26%
Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie	57	22 475	23%
Uniwersytet Gdański	56	28 638	24%
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	55	24 740	20%
Uniwersytet Łódzki	54	22 634	21%
Politechnika Wrocławska	52	38 819	22%
Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie	45	11 560	26%
Uniwersytet Śląski w Katowicach	45	26 242	16%

Tabela 5. Lista jednostek naukowych Polskiej Akademii Nauk, którym przyznano największą liczbę grantów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby

Jednostka Polskiej Akademii Nauk	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania	Liczbowy wskaźnik sukcesu
Instytut Biologii Doświadczalnej im. Marcelego Nenckiego Polskiej Akademii Nauk	26	22 774	44%
Instytut Fizyki Jądrowej im. Henryka Niewodniczańskiego Polskiej Akademii Nauk	22	13 263	33%
Instytut Immunologii i Terapii Doświadczalnej im. Ludwika Hirszfelda Polskiej Akademii Nauk	19	20 056	28%
Instytut Biochemii i Biofizyki Polskiej Akademii Nauk	19	19 475	33%
Instytut Chemii Bioorganicznej Polskiej Akademii Nauk	17	15 487	37%
Instytut Medycyny Doświadczalnej i Klinicznej im. Mirosława Mossakowskiego Polskiej Akademii Nauk	14	9 452	22%
Instytut Fizyki Polskiej Akademii Nauk	13	15 359	21%
Instytut Chemii Fizycznej Polskiej Akademii Nauk	12	13 807	38%
Instytut Chemii Organicznej Polskiej Akademii Nauk	12	10 831	43%
Instytut Farmakologii im. Jerzego Maja Polskiej Akademii Nauk	12	10 838	29%

Tabela 6. Lista instytutów badawczych, którym przyznano największą liczbę grantów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków

Instytut badawczy	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania	Liczbowy wskaźnik sukcesu
Narodowe Centrum Badań Jądrowych	9	7 791	26%
Centrum Onkologii - Instytut im. Marii Skłodowskiej-Curie	7	7 923	19%
Instytut Hodowli i Aklimatyzacji Roślin - Państwowy Instytut Badawczy	5	565	26%
Instytut Psychiatrii i Neurologii	5	509	31%
Instytut Biotechnologii Przemysłu Rolno-Spożywczego im. prof. Wacława Dąbrowskiego	4	1 410	40%
Sieć Badawcza Łukasiewicz - Instytut Technologii Materiałów Elektronicznych	4	3 711	20%
Instytut Energetyki - Instytut Badawczy	3	1 881	60%
Państwowy Instytut Weterynaryjny - Państwowy Instytut Badawczy	3	1 359	16%
Sieć Badawcza Łukasiewicz - Instytut Odlewnictwa	3	285	30%

Dla trzech uczelni o największej liczbie przyznanych projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży i innych działań naukowych, tj. dla Uniwersytetu Warszawskiego, Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie i Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, przedstawiono poniżej informację o udziale poszczególnych jednostek organizacyjnych w uzyskanej w 2019 r. kwocie finansowania.

Uniwersytet Warszawski

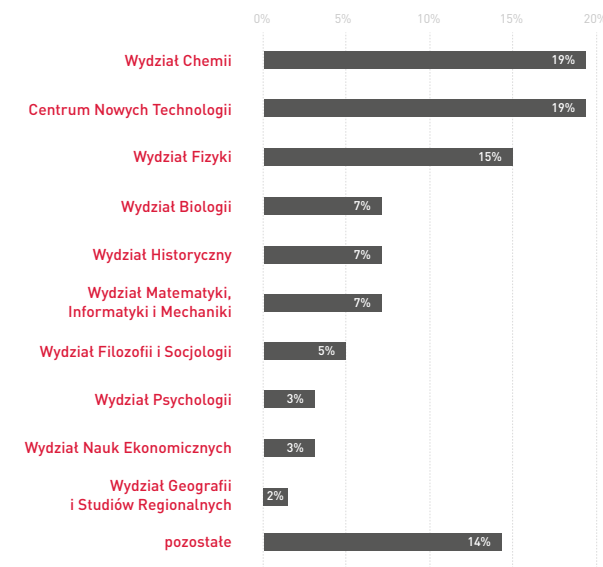
270 zakwalifikowanych do finansowania projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży oraz innych działań naukowych na łączną kwotę **171,8 mln zł**

Tabela 7. **Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu Warszawskiego, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków**

Uniwersytet Warszawski	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania
Wydział Fizyki	36	24 416
Wydział Chemii	29	32 263
Wydział Biologii	24	12 497
Wydział Matematyki, Informatyki i Mechaniki	24	10 850
Wydział Historyczny	22	10 995
Centrum Nowych Technologii	20	31 304
Wydział Filozofii i Socjologii	17	7 520
Wydział Psychologii	12	5 430
Wydział Nauk Ekonomicznych	10	5 044
Wydział Geografii i Studiów Regionalnych	8	2 495
Instytut Ameryk i Europy	5	1 502
Ośrodek Badań nad Migracjami	5	4 514
Wydział "Artes Liberales"	5	2 186
Wydział Polonistyki	5	577
Wydział Prawa i Administracji	5	1 010
Wydział Geologii	4	990
Wydział Pedagogiczny	4	1 782
Wydział Zarządzania	4	681
Ośrodek Badań nad Antykiem Europy Południowo-Wschodniej	3	861
Wydział Dziennikarstwa, Informacji i Bibliologii	3	1 009
Wydział Nauk Politycznych i Studiów Międzynarodowych	3	2 498
Wydział Orientalistyczny	3	919

Instytut Studiów Społecznych im. prof. Roberta Zajonca	2	2 036
Wydział Lingwistyki Stosowanej	2	229
Wydział Neofilologii	2	84
Wydział Stosowanych Nauk Społecznych i Resocjalizacji	2	465
Centrum Archeologii Śródziemnomorskiej im. prof. Kazimierza Michałowskiego	1	1 342
Obserwatorium Astronomiczne, Wydział Fizyki	1	475
Ośrodek Kultury Francuskiej i Studiów Frankofońskich	1	899

Wykres 44. **Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Warszawskiemu w 2019 r.**



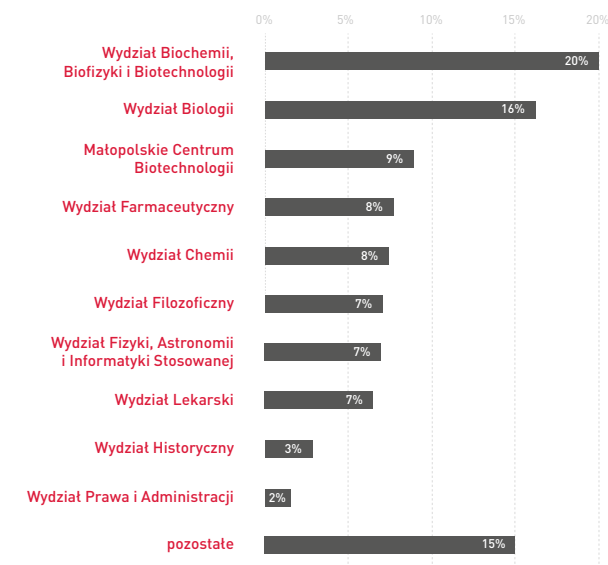
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie

258 zakwalifikowanych do finansowania projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży oraz innych działań naukowych na łączną kwotę **167,3 mln zł**

Tabela 8. Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków

Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania
Wydział Biochemii, Biofizyki i Biotechnologii	32	30 818
Wydział Biologii	29	25 584
Wydział Chemii	24	11 896
Wydział Filozoficzny	24	11 295
Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej	19	11 151
Wydział Lekarski	16	10 390
Wydział Farmaceutyczny	14	12 217
Wydział Prawa i Administracji	12	2 602
Wydział Historyczny	11	4 525
Małopolskie Centrum Biotechnologii	10	14 099
Wydział Geografii i Geologii	10	2 223
Collegium Medicum	9	10 483
Wydział Studiów Międzynarodowych i Politycznych	9	2 206
Wydział Filologiczny	7	1 832
Jagiellońskie Centrum Rozwoju Leków (JCET)	6	869
Wydział Matematyki i Informatyki	6	3 513
Wydział Nauk o Zdrowiu	4	224
Centrum Badań Ilościowych nad Polityką	1	364
Instytut Psychologii	1	30
Wydział Polonistyki	1	184
Wydział Zarządzania i Komunikacji Społecznej	1	1 160

Wykres 45. Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Jagiellońskiemu w Krakowie w 2019 r.



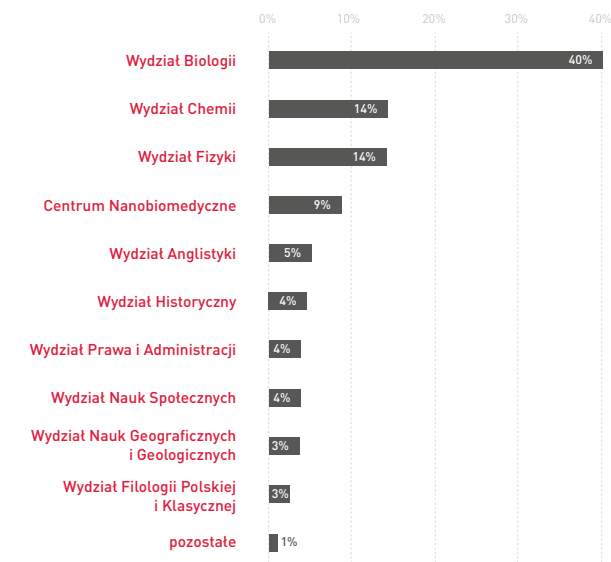
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

121 zakwalifikowanych
do finansowania projektów
badawczych, stypendiów
doktorskich, staży oraz innych
działań naukowych na łączną
kwotę **71,2 mln zł**

Tabela 9. Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania
Wydział Biologii	27	28 683
Wydział Chemii	22	10 219
Wydział Fizyki	11	9 876
Wydział Nauk Społecznych	10	2 537
Wydział Nauk Geograficznych i Geologicznych	10	2 447
Wydział Anglistyki	8	3 298
Centrum Nanobiomedyczne	7	6 066
Wydział Prawa i Administracji	7	2 584
Wydział Historyczny	6	3 178
Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	5	517
Wydział Matematyki i Informatyki	4	1 040
Wydział Neofilologii	3	362
Wydział Nauk Politycznych i Dziennikarstwa	1	393

Wykres 46. Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w 2019 r.



Największa liczba finansowanych projektów badawczych, stypendiów, staży i innych działań naukowych trafiła do województw: mazowieckiego, małopolskiego oraz dolnośląskiego (Tabela 10.).

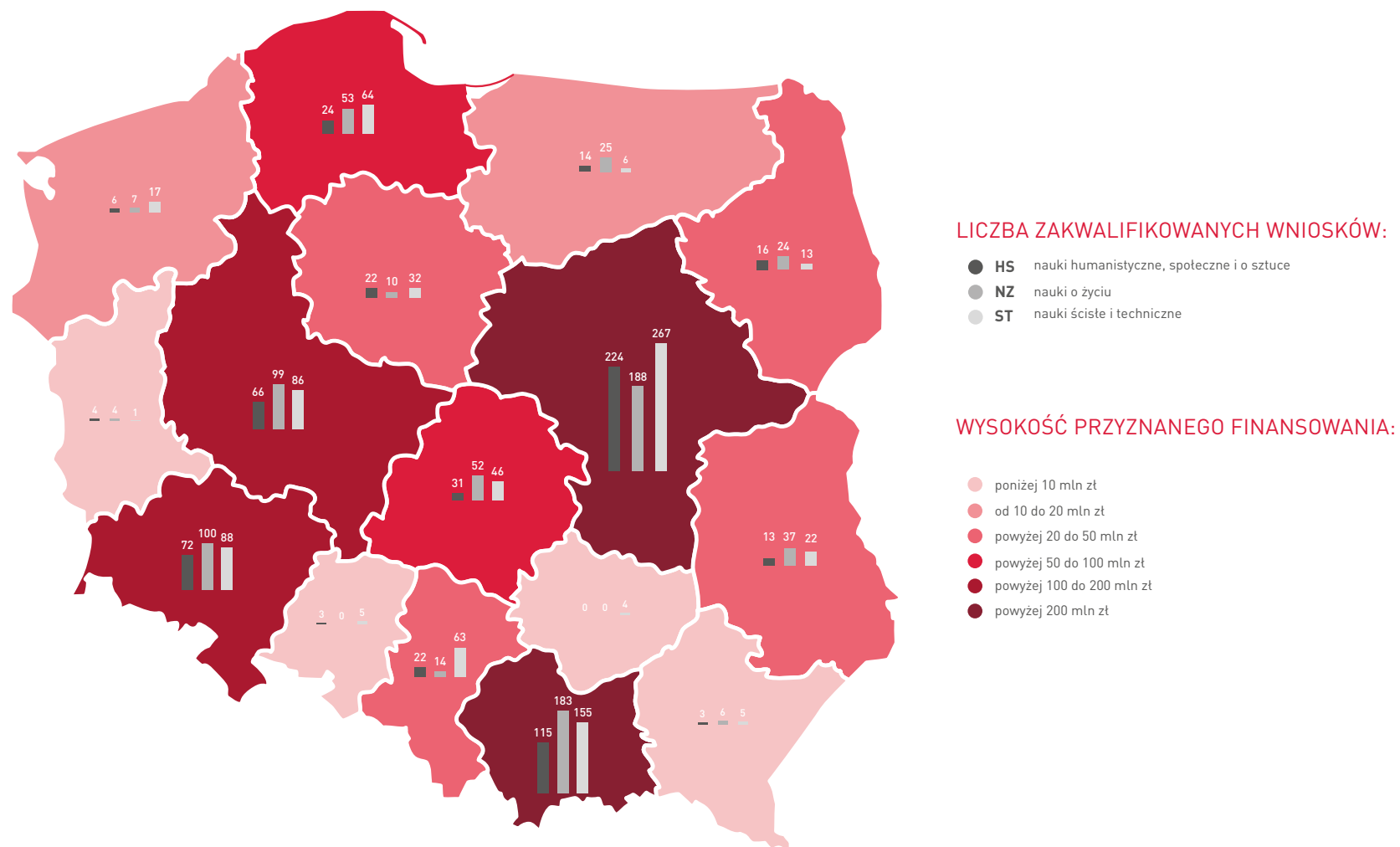
Tabela 10. **Wysokość finansowania przyznanego jednostkom w danym województwie¹², uszeregowanego wg liczby wniosków zakwalifikowanych do finansowania ogółem wraz z podziałem na poszczególne grupy nauk w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r.**

Województwo beneficjenta	HS		NZ		ST		OGÓŁEM	
	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania (tys. zł)
mazowieckie	224	87 078	188	126 874	267	198 926	679	412 878
małopolskie	115	36 108	183	143 187	155	68 859	453	248 154
dolnośląskie	72	32 583	100	70 036	88	56 829	260	159 448
wielkopolskie	66	18 941	99	77 255	86	40 758	251	136 953
pomorskie	24	4 091	53	35 540	64	30 165	141	69 797
łódzkie	31	8 458	52	26 797	46	38 567	129	73 822
śląskie	22	3 118	14	9 695	63	35 089	99	47 901
lubelskie	13	3 091	37	15 418	22	8 035	72	26 545
kujawsko-pomorskie	22	5 451	10	7 175	32	15 158	64	27 784
podlaskie	16	2 006	24	15 484	13	2 569	53	20 060
warmińsko-mazurskie	14	930	25	14 247	6	917	45	16 094
zachodniopomorskie	6	1 800	7	2 953	17	10 132	30	14 885
podkarpackie	3	615	6	347	5	1 522	14	2 484
lubuskie	4	435	4	767	1	30	9	1 232
opolskie	3	78	0	0	5	1 280	8	1 358
świętokrzyskie	0	0	0	0	4	679	4	679
OGÓŁEM	635	204 783	802	545 774	874	509 515	2 311	1 260 073

¹² Przy definiowaniu siedziby beneficjenta w danym województwie kierowano się w pierwszej kolejności adresem jednostki centralnej, wskazanym na etapie wnioskowania o finansowanie w konkursach NCN.

Rysunek 1. **Wysokość przyznanego finansowania jednostkom w danym województwie wraz z liczbą wniosków zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych grupach nauk w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r.**

STATYSTYKI KONKURSÓW 2019





AUTORZY WNIOSEKÓW ZŁOŻONYCH I FINANSOWANYCH W KONKURSACH NCN ROZSTRZYGNIĘTYCH W 2019 R.



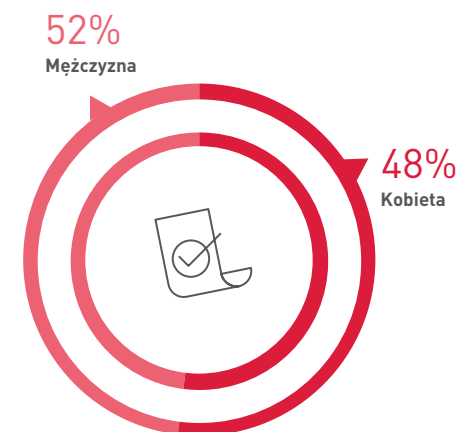
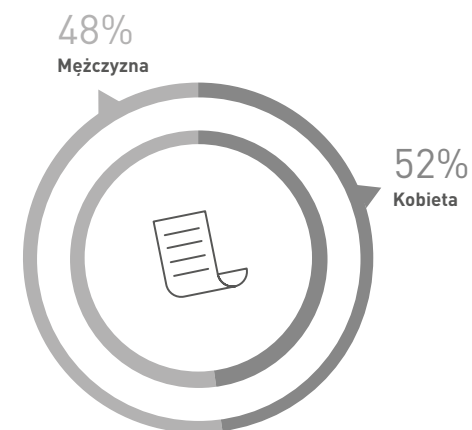
Struktura płci w projektach NCN¹³

Wśród autorów wniosków złożonych w regularnych konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. kobiety stanowiły 52%, a wśród autorów wniosków zakwalifikowanych do finansowania - 48% (Wykres 47.). Największy odsetek kobiet wśród laureatów odnotowano w konkursach MINIATURA, ETIUDA i PRELUDIUM. Kobiety stanowiły 60% wśród laureatów konkursu MINIATURA, 57% w konkursie ETIUDA i 55% w ramach dwóch edycji konkursu PRELUDIUM, rozstrzygniętych w 2019 r. Najniższy odsetek kobiet, którym NCN przyznało finansowanie grantu, wystąpił w konkursie MAESTRO. Na 11 zakwalifikowanych wniosków, kobieta jest kierowniczką tylko jednego projektu (Tabela 11., Wykres 48.).

Tabela 11. Zestawienie liczby wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z wysokością finansowania w podziale na płeć wnioskodawców

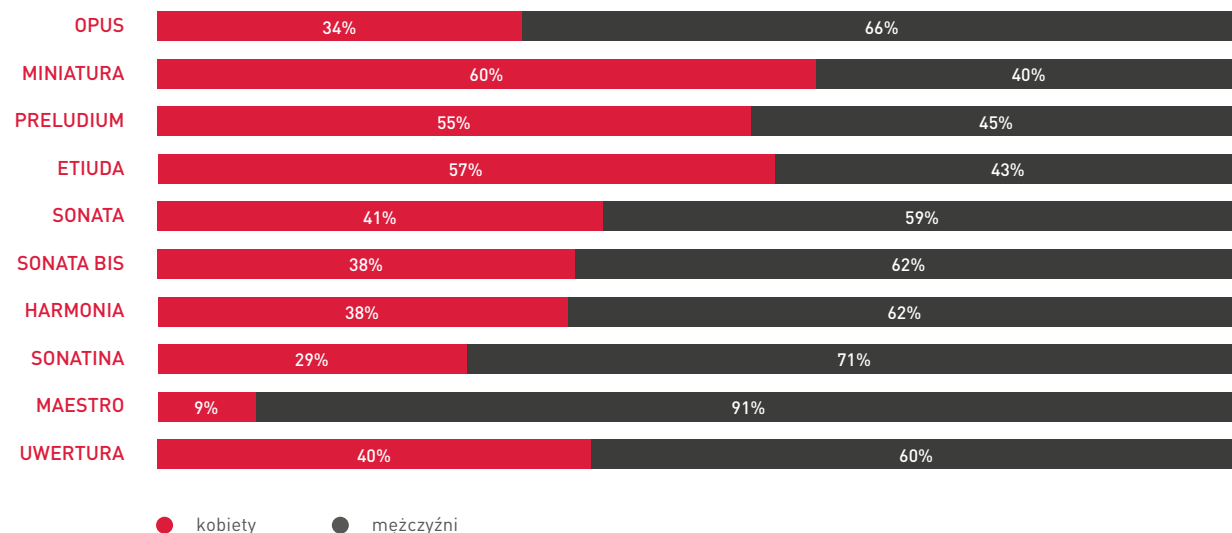
Konkurs	Liczba wniosków złożonych		Wysokość wnioskowanego finansowania [mln zł]		Liczba wniosków zakwalifikowanych		Wysokość przyznanego finansowania [mln zł]	
	Kobiety	Mężczyźni	Kobiety	Mężczyźni	Kobiety	Mężczyźni	Kobiety	Mężczyźni
SONATINA 3	79	101	60,1	69,7	14	35	10,9	24,3
UWERTURA 3	5	16	0,5	1,3	2	3	0,2	0,2
HARMONIA 10	92	112	75,7	77,8	21	34	18,0	24,0
MAESTRO 10	24	65	85,0	203,4	1	10	3,6	37,5
MINIATURA 3	1 389	790	46,8	24,7	388	254	15,0	8,8
OPUS 16	763	1 079	688,2	961,5	115	237	122,4	237,7
OPUS 17	857	1 160	832,9	1 112,5	106	200	120,8	236,2
ETIUDA 7	206	166	23,4	18,6	88	67	10,3	7,6
PRELUDIUM 16	608	454	93,3	64,7	130	117	20,8	17,7
PRELUDIUM 17	651	433	95,2	62,0	120	90	18,9	12,8
SONATA 14	408	423	280,8	277,9	63	90	42,2	64,6
SONATA BIS 8	153	188	260,1	320,5	33	53	63,6	110,7
OGÓŁEM	5 235	4 987	2 542	3 195	1 081	1 190	447	782

Wykres 47. Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród wnioskodawców i laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.



¹³ W zestawieniach dotyczących struktury płci nie zostali uwzględnieni wnioskodawcy, którzy nie wykazali numeru PESEL (ok. 1,6% wnioskodawców), na podstawie którego określano płeć autorów wniosków złożonych i finansowanych w konkursach NCN.

Wykres 48. Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

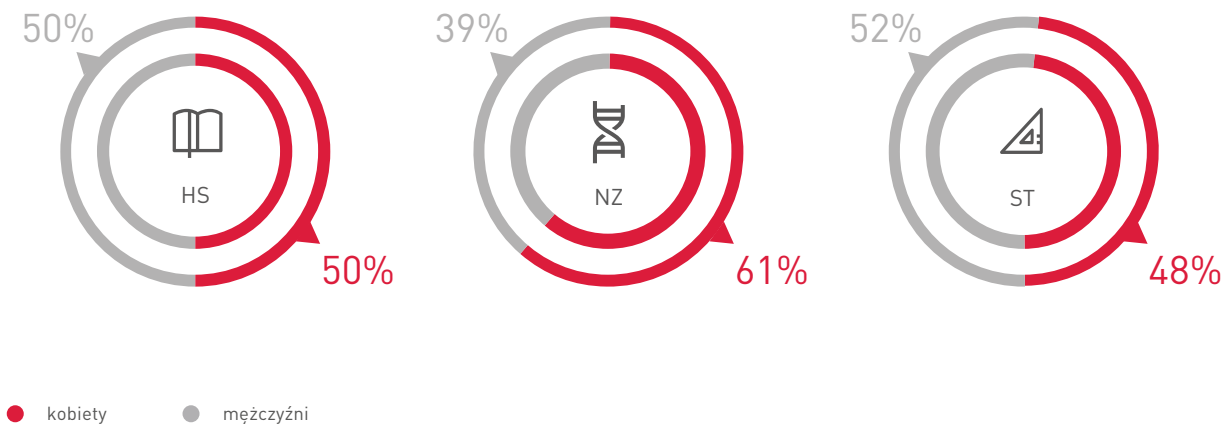


W konkursach skierowanych w całości do młodych naukowców, tj. ETIUDA, PRELUDIUM, SONATA i SONATINA, przeważnie kobiety stanowią większy odsetek laureatów niż w pozostałych typach konkursów, choć w większości i tak liczbowo przeważają mężczyźni. W konkursach ETIUDA i PRELUDIUM liczbowo przeważają kobiety. Konkurs SONATA prezentuje niewielką przewagę liczbową mężczyzn, a w konkursie SONATINA mężczyźni przeważają w znacznym stopniu.

W konkursach OPUS i SONATA BIS oraz w konkursach dedykowanych doświadczonym naukowcom, takich jak HARMONIA i MAESTRO udział kobiet wśród kierowników zakwalifikowanych do finansowania projektów jest niższy w porównaniu do udziału mężczyzn. W konkursie UWERTURA, którego celem jest staż w zagranicznych zespołach naukowych realizujących granty ERC, proporcje płci uległy zmianie w porównaniu do ubiegłego roku i w 2019 r. tylko nieznacznie przeważają liczbowo mężczyźni. (Wykres 48.).

Średnia wartość przyznanego finansowania wynosi 0,41 mln zł w przypadku projektu kierowanego przez kobietę oraz 0,66 mln zł w przypadku projektu kierowanego przez mężczyznę.

Wykres 49. Udział procentowy kobiet i mężczyzn w grupach nauk wśród laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.



Rozpatrując aktywność naukową kobiet w grupach nauk humanistycznych, społecznych i o sztuce (HS), nauk o życiu (NZ) oraz ścisłych i technicznych (ST), należy stwierdzić, że:

- udział procentowy kobiet wśród autorów wniosków zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych grupach nauk jest największy w grupie NZ i wynosi 61%,
- tak jak w latach poprzednich, najmniej kobiet wśród laureatów konkursów jest w grupie ST – w tej grupie kobiety uzyskiwały ok. 48% przyzanych grantów, przewaga grantów mężczyzn zmniejszyła się w 2019 r. (Wykres 49.).

W poszczególnych panelach dyscyplin, przewaga liczbowa kobiet jest widoczna zwłaszcza w panelu NZ9 *Podstawy stosowanych nauk o życiu* (68%). W pozostałych panelach z grupy NZ liczba mężczyzn kierujących przyznanymi w 2019 r. projektami jest mniejsza niż liczba kobiet.

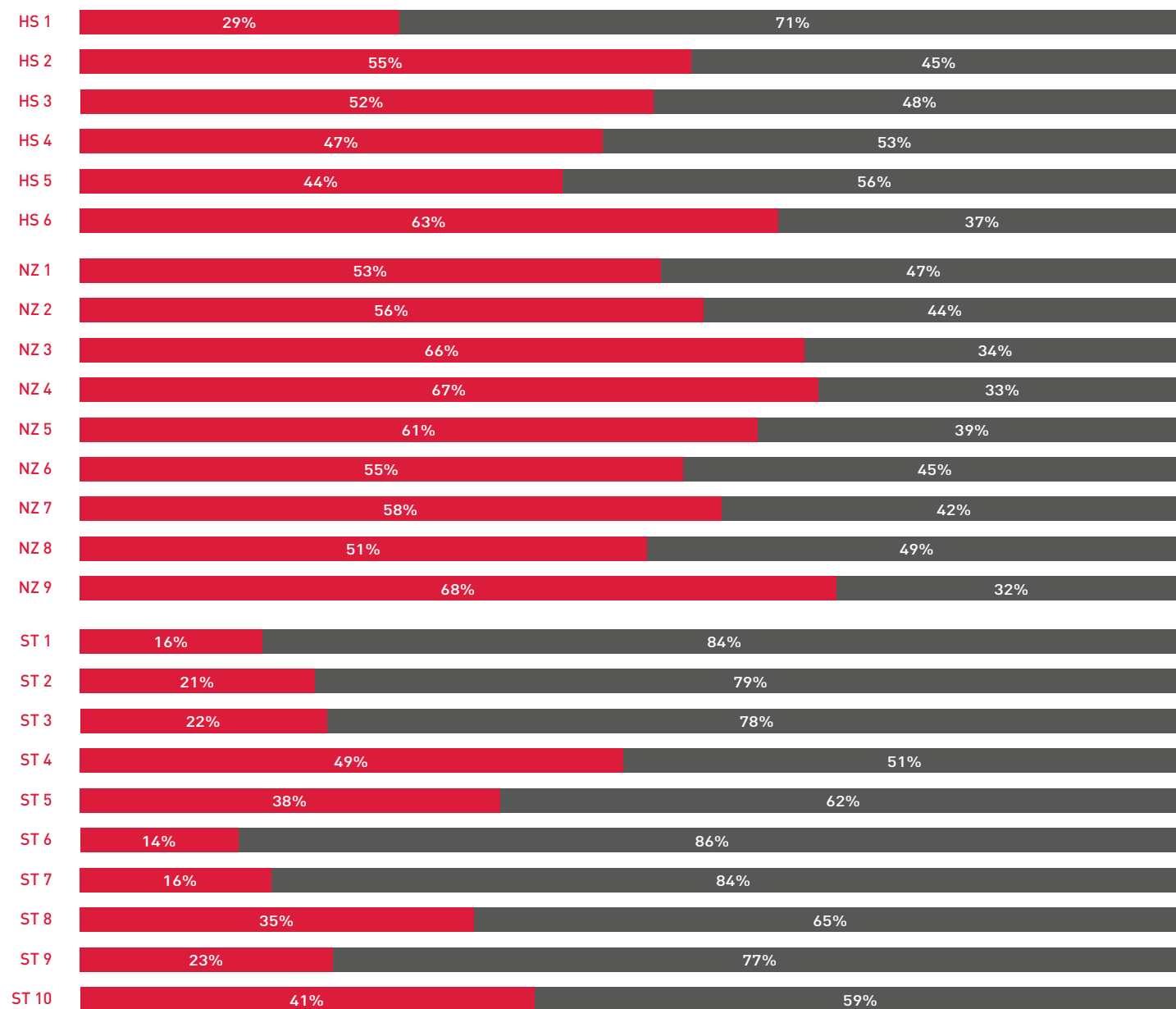
W grupie nauk HS, kobiety jako laureatki konkursów w 2019 r. przeważają liczbowo nad mężczyznami w trzech panelach: HS2 *Kultura i twórczość kulturowa* (odsetek kobiet wynosi 55%), HS3 *Wiedza o przeszłości* (52% kobiet) oraz HS6 *Człowiek i życie społeczne* (kobiety stanowią 63% grantobiorców).

W grupie nauk ST największy odsetek kobiet wśród laureatów konkursów można zaobserwować w panelu ST4 *Chemia* i wynosi on 49%. Natomiast najmniejsza liczba kobiet prowadzi projekty w ramach panelu ST6 *Informatyka i technologie informacyjne* – 14% laureatów. Niewiele więcej kobiet zdobyło granty w ramach panelu ST1 *Nauki matematyczne* – 16% laureatów stanowią kobiety. Są to równocześnie najmniejsze odsetki kobiet pośród wszystkich paneli dziedzinowych nauk NZ, HS i ST (Tabela 12., Wykres 50.).

Tabela 12. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych panelach dyscyplin w podziale na płeć wnioskodawców w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

Panel	Liczba wniosków złożonych		Liczba wniosków zakwalifikowanych		Wysokość przyznanego finansowania [mln zł]	
	Kobiety	Mężczyźni	Kobiety	Mężczyźni	Kobiety	Mężczyźni
HS	1 738	1 492	314	310	84,3	113,3
HS1	63	148	13	32	2,3	10,2
HS2	367	186	42	34	10,6	10,0
HS3	176	226	52	48	18,3	25,2
HS4	413	339	64	71	13,8	21,1
HS5	302	363	59	76	14,1	16,0
HS6	417	230	84	49	25,4	30,8
NZ	2 179	1 262	480	312	257,7	278,2
NZ1	145	118	40	36	19,2	49,8
NZ2	100	69	22	17	17,4	16,8
NZ3	233	101	63	33	36,1	34,0
NZ4	178	100	40	20	24,9	16,6
NZ5	321	200	60	38	40,8	39,0
NZ6	145	84	30	25	17,9	25,1
NZ7	391	237	69	50	30,5	40,8
NZ8	193	160	43	41	23,2	31,4
NZ9	473	193	113	52	47,7	24,7
ST	1 318	2 233	287	568	104,7	390,8
ST1	38	139	8	41	2,4	13,6
ST2	40	150	12	45	7,8	33,0
ST3	43	168	14	49	7,6	39,2
ST4	259	262	75	78	21,2	56,2
ST5	350	387	66	109	24,6	88,3
ST6	37	144	6	36	1,2	15,8
ST7	47	186	9	41	2,3	32,5
ST8	287	484	51	93	21,2	59,9
ST9	21	53	5	17	4,3	21,9
ST10	196	260	41	59	12,2	30,4
Ogółem	5 235	4 987	1 081	1 190	446,7	782,3

Wykres 50. **Udział procentowy kobiet i mężczyzn w poszczególnych panelach dyscyplin wśród laureatów konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.**



● kobiety ● mężczyźni

Struktura wieku autorów wniosków¹⁴

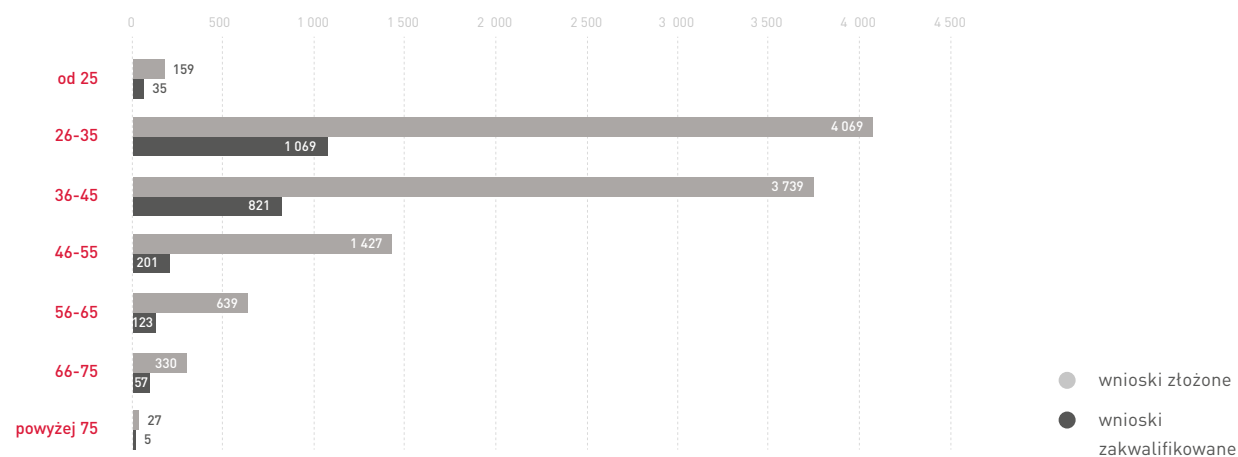
Najbardziej aktywną grupą wiekową pod względem wniosków złożonych i zakwalifikowanych są autorzy wniosków między 26. a 35. rokiem życia. W konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. 39,2% wniosków złożonych i 46,3% wniosków zakwalifikowanych do finansowania jest autorstwa osób w tym przedziale wiekowym (Tabela 13., Wykres 51.).

Wśród autorów wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania występują także osoby powyżej 75. roku życia (0,3% wśród wniosków złożonych oraz 0,2% wśród wniosków zakwalifikowanych do finansowania).

Tabela 13. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w 2019 r. w podziale na kategorie wiekowe autorów wniosków

Wiek autora wniosku (kategorie wiekowe)	Liczba wniosków złożonych	Udział procentowy danej kategorii wiekowej w liczbie złożonych wniosków	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Udział procentowy danej kategorii wiekowej w liczbie zakwalifikowanych wniosków
do 25	159	1,5%	35	1,5%
26-35	4 069	39,2%	1 069	46,3%
36-45	3 739	36,0%	821	35,5%
46-55	1 427	13,7%	201	8,7%
56-65	639	6,2%	123	5,3%
66-75	330	3,2%	57	2,5%
powyżej 75	27	0,3%	5	0,2%
Ogółem	10 390	100%	2 311	100%

Wykres 51. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w 2019 r. w podziale na kategorie wiekowe autorów wniosków



Jednym z ważnych aspektów działalności Narodowego Centrum Nauki jest wspieranie rozwoju kariery młodych naukowców¹⁵. Analizując udział takich osób w konkursach NCN, można za-
uważyć, że:

- wśród wniosków o finansowanie projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży oraz innych działań naukowych 60% to wnioski autorstwa młodych naukowców,
- młodzi naukowcy stanowili 60% laureatów konkursów rozstrzygniętych w 2019 r. i otrzymali 33% całkowitej kwoty przeznaczonej na finansowanie projektów.

Oferta konkursowa Centrum zawiera konkursy skierowane do naukowców na określonym etapie kariery naukowej:

- Laureaci konkursów PRELUDIUM 16 i PRELUDIUM 17 oraz konkursów ETIUDA 7, SONATA 14 i SONATINA 3 to przede wszystkim młodzi naukowcy. Wynika to z faktu, iż wymienione konkursy skierowane są przede wszystkim do tej właśnie grupy naukowców.
- W konkursie MAESTRO 10 żadna osoba wskazana we wniosku jako kierownik projektu jest nie jest młodym naukowcem.
- Dużym udziałem naukowców rozpoczynających swoją karierę charakteryzował się konkurs UWERTURA 3 (80%). W pozostałych konkursach znacznie przeważają laureaci niebędący młodymi naukowcami. Na uwagę zasługuje fakt, iż w konkursach OPUS 16 i OPUS 17 osoby na wczesnych etapach kariery naukowej stanowią jedynie 16% i 19% laureatów.

Wykres 52. **Udział procentowy młodych naukowców w liczbie zakwalifikowanych do finansowania wniosków i wysokości przyznanego finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.**

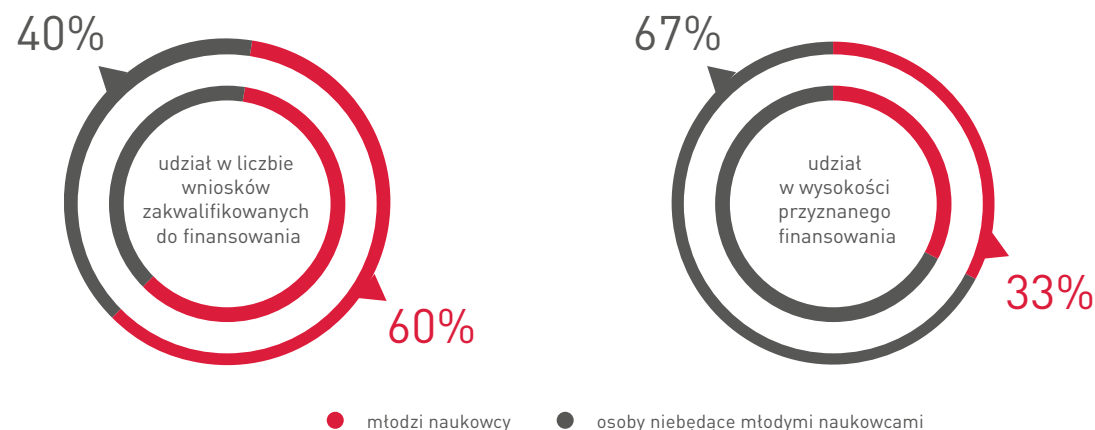
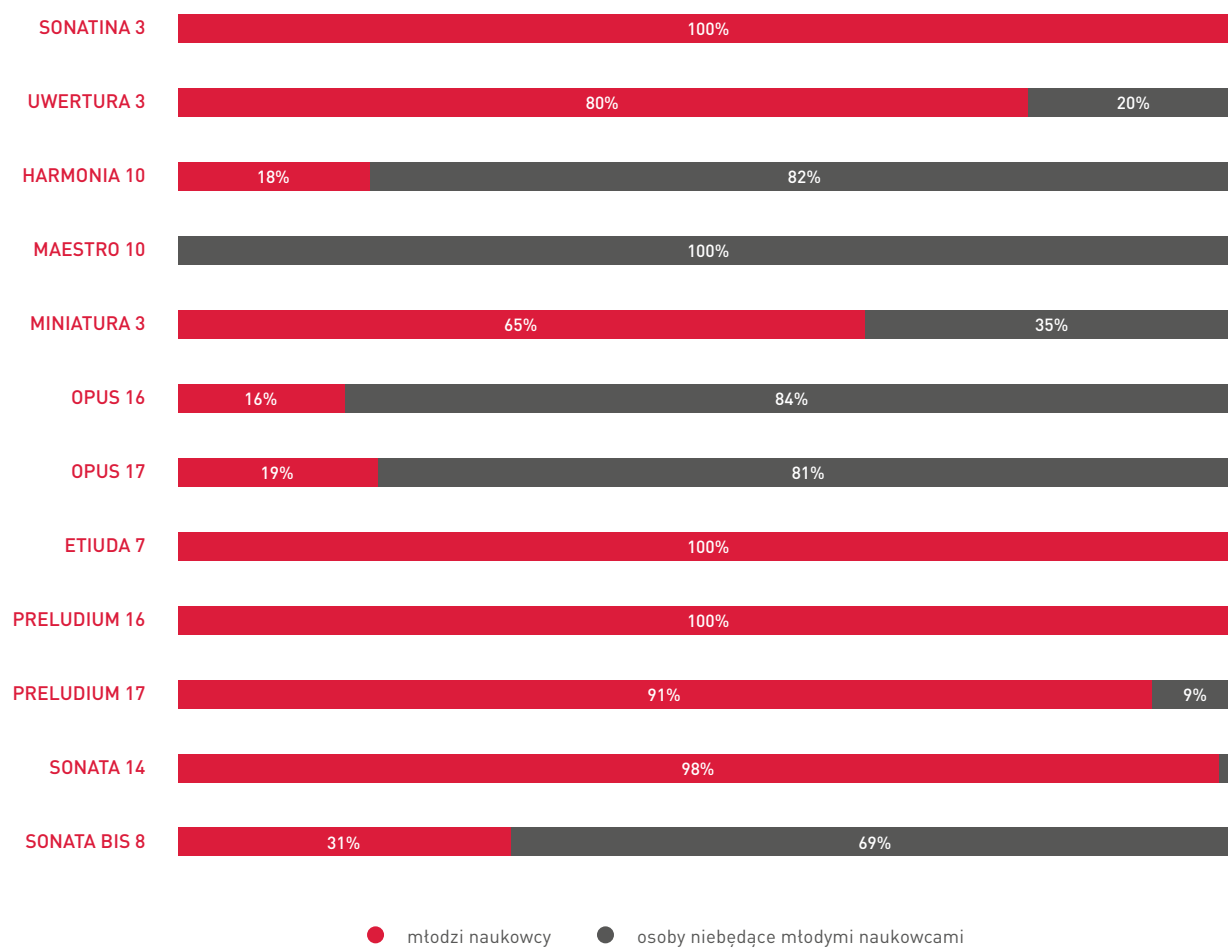


Tabela 14. **Liczba młodych naukowców i osób niebędących młodymi naukowcami wśród autorów wniosków w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r.**

Konkurs	Wnioski złożone		Wnioski zakwalifikowane	
	Młodzi naukowcy	Osoby niebędące młodymi naukowcami	Młodzi naukowcy	Osoby niebędące młodymi naukowcami
SONATINA 3	190	0	51	0
UWERTURA 3	14	7	4	1
HARMONIA 10	46	160	10	45
MAESTRO 10	0	93	0	11
MINIATURA 3	1 320	859	415	227
OPUS 16	275	1 605	56	307
OPUS 17	352	1 698	58	252
ETIUDA 7	381	0	159	0
PRELUDIUM 16	1 088	0	256	0
PRELUDIUM 17	1 000	94	194	18
SONATA 14	855	3	157	3
SONATA BIS 8	111	240	27	60
Ogółem	5 632	4 759	1 387	924

¹⁵ Wg kategorii młodego naukowca zgodnie z definicją zawartą w art. 360 ust. 2 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. poz.1668) jest to osoba prowadząca działalność naukową, która jest doktorantem lub nauczycielem akademickim i nie posiada stopnia doktora albo posiada stopień doktora, od uzyskania którego nie upłynęło 7 lat i jest zatrudniona w podmiocie, o którym mowa w art. 7 ust.1 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r.

Wykres 53. **Udział procentowy młodych naukowców wśród osób prowadzących projekty zakwalifikowane do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.**



Analizując wiek i płeć autorów wniosków, można stwierdzić, że kobiety są relatywnie bardziej aktywne od mężczyzn w grupie wiekowej do 35. roku życia.

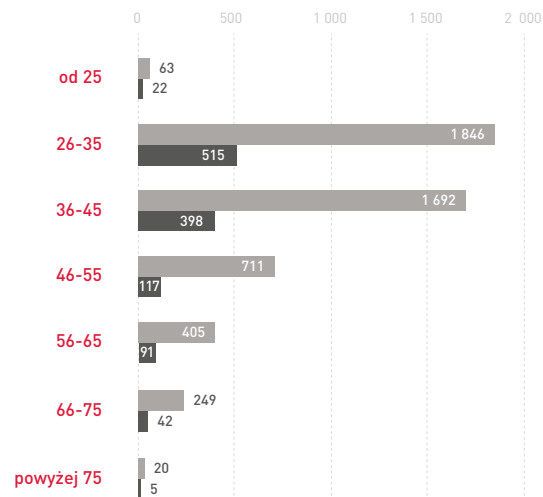
- Wśród autorów wniosków do 35. roku życia kobiety stanowią 55%.
- W kolejnych rozpatrywanych grupach wiekowych na ogół maleje udział kobiet wśród autorów wniosków.
- Kobiety w wieku do 35. roku życia stanowią nieznacznie większą grupę laureatów niż mężczyźni – 51% zdobywców grantów to kobiety.
- Wraz z wiekiem autorów wniosków zakwalifikowanych do finansowania rośnie procentowy udział mężczyzn w poszczególnych grupach wiekowych laureatów – w grupie osób powyżej 75. roku życia 100% laureatów stanowią mężczyźni (Tabela 15., Wykres 54.).

Tabela 15. Liczba wnioskodawców oraz ich udział procentowy w danej kategorii wiekowej wnioskodawców w podziale na płeć autorów wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

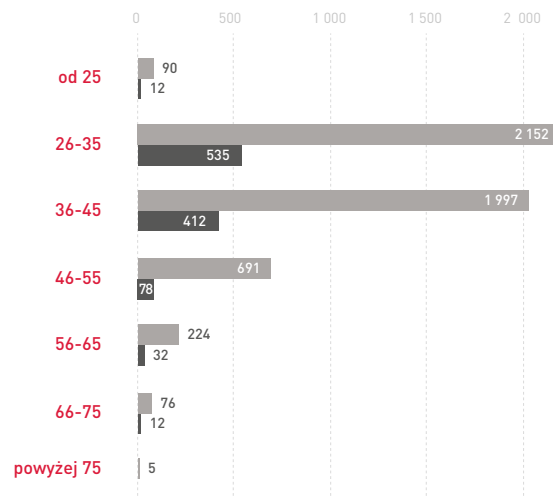
Konkurs	Wnioski złożone				Wnioski zakwalifikowane			
	Liczba kobiet	Udział kobiet	Liczba mężczyzn	Udział mężczyzn	Liczba kobiet	Udział kobiet	Liczba mężczyzn	Udział mężczyzn
do 25	83	59%	57	41%	12	35%	22	65%
26-35	1 948	55%	1 625	45%	528	51%	503	49%
36-45	1 774	55%	1 472	45%	412	51%	394	49%
46-55	599	49%	618	51%	78	40%	116	60%
56-65	194	36%	351	52%	32	26%	90	74%
66-75	65	23%	217	77%	12	23%	41	77%
powyżej 75	5	23%	17	77%	0	0%	5	100%
Ogółem	4 668	52%	4 357	48%	1 074	48%	1 171	52%

Wykres 54. Liczba autorów wniosków danej kategorii wiekowej w podziale na płeć autorów wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.

Mężczyźni



Kobiety



● wnioski złożone ● wnioski zakwalifikowane

Etap kariery naukowej laureatów konkursów

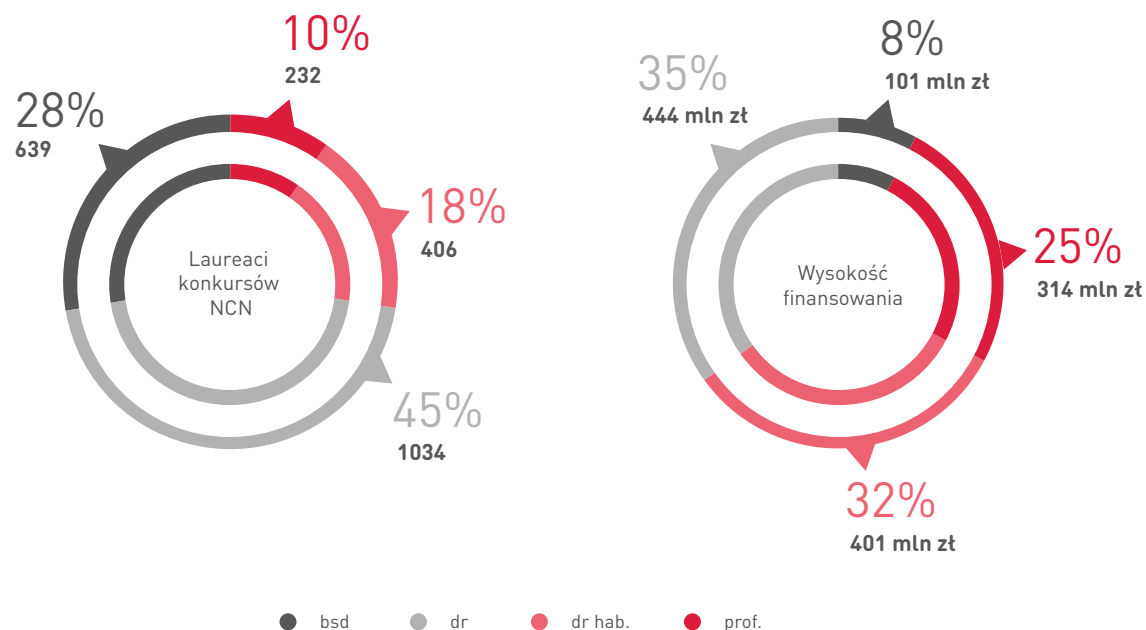
Wśród laureatów konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r. przeważają osoby na wczesnym etapie kariery naukowej. Osoby bez stopnia naukowego doktora oraz ze stopniem doktora stanowią łącznie 73% całkowitej liczby laureatów.

Ta grupa naukowców uzyskała łącznie 43% całkowitego finansowania przeznaczonego na projekty badawcze, stypendia doktorskie, staże oraz inne działania naukowe przyznanego przez NCN w 2019 r.

Naukowcy ze stopniem naukowym doktora habilitowanego lub tytułem naukowym profesora stanowią 28% wszystkich laureatów, zdobywając przy tym 57% całkowitej kwoty finansowania przyznanego w konkursach rozstrzygniętych przez NCN w 2019 r. (Wykres 55.).

Regulaminy poszczególnych konkursów NCN determinują udział naukowców na danym etapie kariery naukowej. W konkursach PRELUDIUM i ETIUDA aplikować mogą jedynie osoby nie posiadające stopnia naukowego doktora. Konkurs SONATINA dedykowany jest doktorom z maksimum trzyletnim stażem naukowym. Jednakże regulamin konkursu dopuszcza możliwość składania wniosku przez osoby tuż przed uzyskaniem stopnia naukowego. W 2019 r. osoby te stanowiły 18% laureatów konkursu SONATINA.

Wykres 55. **Udział procentowy naukowców na danym etapie kariery w liczbie laureatów oraz w wysokości finansowania wniosków zakwalifikowanych w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.**



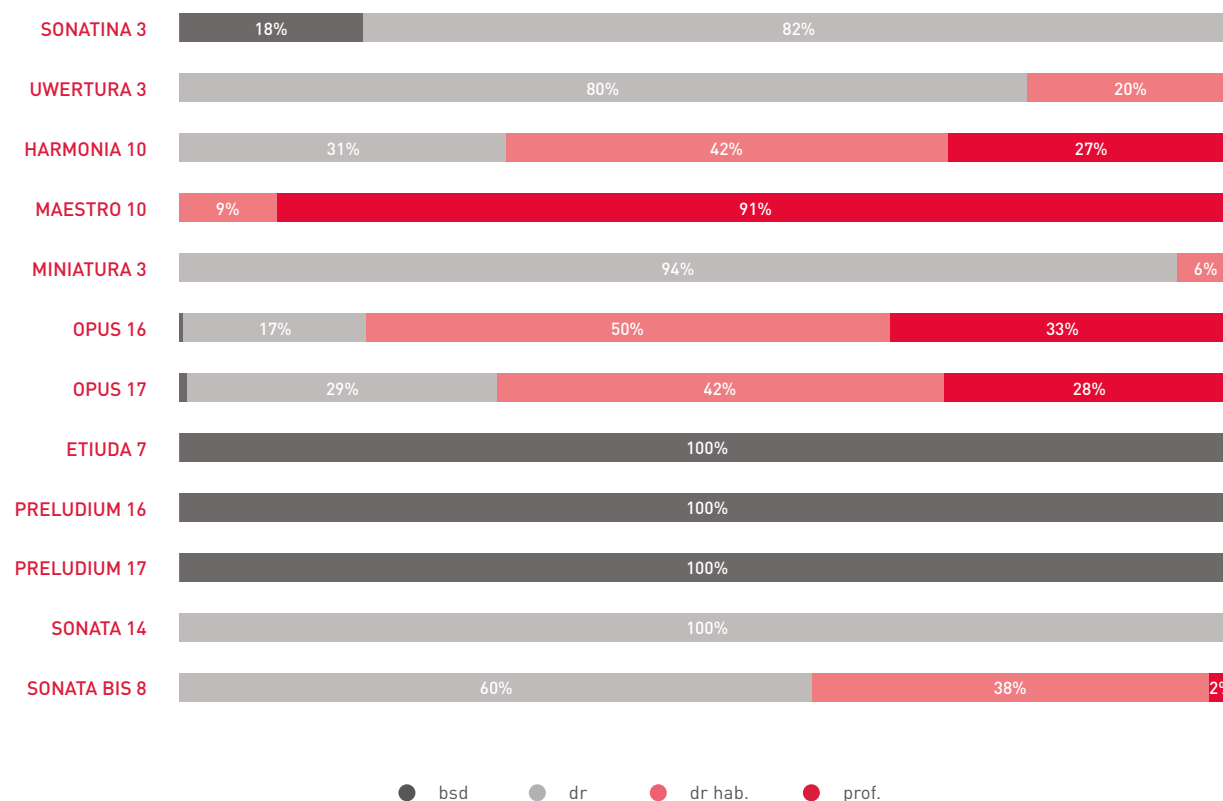
Konkurs SONATA skierowany jest do naukowców ze stopniem doktora uzyskanym nie później niż 7 lat przed złożeniem wniosku

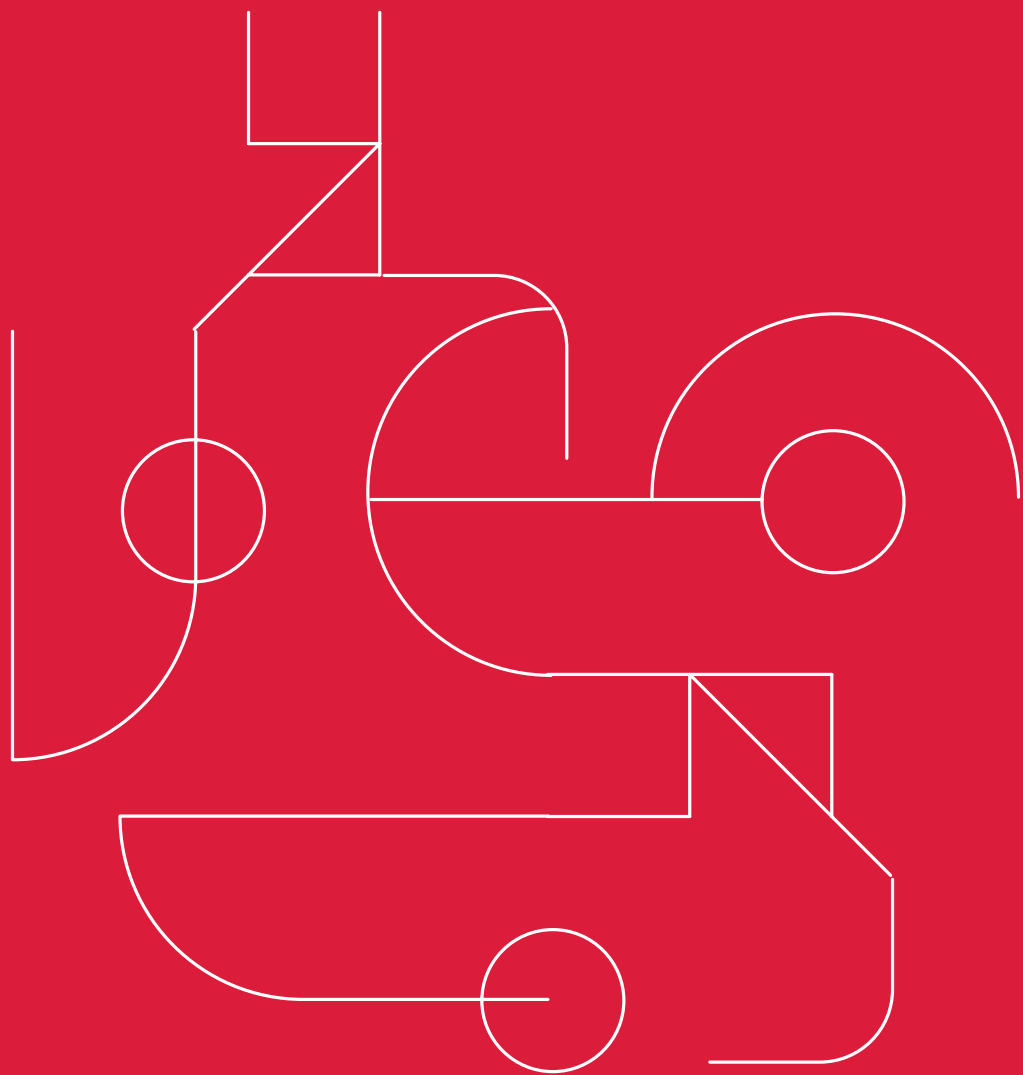
Konkurs MINIATURA na działanie naukowe zakłada udział doktorów z maksimum dwunastoletnim stażem naukowym. 94% wniosków zakwalifikowanych do finansowania w 2019 r. jest autorstwa osób ze stopniem doktora, a pozostałe 6% autorstwa doktorów habilitowanych.

Osoby ze stopniem naukowym doktora dominują również wśród laureatów konkursów UWERTURA 3 i SONATA BIS 8. Naukowcy ci zdobyli 80% spośród wszystkich projektów przyznanych w konkursie UWERTURA oraz 62% wśród projektów konkursu SONATA BIS.

Laureatami konkursu MAESTRO 10 są doświadczeni naukowcy. Wynika to z przeznaczenia konkursu zakładającego finansowanie pionierskich, często interdyscyplinarnych badań naukowych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, których efektem mogą być odkrycia naukowe. Profesorowie stanowią 91% grantobiorców. Pozostałe 9% wyłonionych laureatów w tym przypadku, to osoby z tytułem doktora habilitowanego. Osoby z tytułem profesora i osoby z tytułem doktora habilitowanego stanowią też największą grupę laureatów konkursów HARMONIA 10 oraz OPUS 16 i OPUS 17. W konkursie SONATA BIS 8 także występują osoby z tytułem profesora, stanowiąc 2% laureatów (Wykres 56.).

Wykres 56. **Udział procentowy wniosków zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. w podziale na stopień/tytuł naukowy autorów wniosków**







CHARAKTERYSTYKA WNIOSKÓW ZAKWALIFIKOWANYCH DO FINANSOWANIA W KONKURSACH NCN ROZSTRZYGNIĘTYCH W 2019 R.



Czas trwania projektów, stypendiów doktorskich, staży i działań naukowych NCN

Laureaci konkursów OPUS i PRELUDIUM, w których regulamin dopuszczał czas realizacji projektu równy 12, 24 lub 36 miesięcy, zazwyczaj planowali swoje badania na możliwie najdłuższy czas, tj. 36 miesięcy. Podobnie sytuacja wyglądała w konkursach SONATA i SONATINA - grantobiorcy planowali realizację projektów na 24 lub częściej na 36 miesięcy. W HARMONII również najczęściej wybieraną opcją było 36 miesięcy realizacji projektu, a pozostałe osoby zaplanowały pracę na 12 lub 24 miesiące.

W konkursach SONATA BIS oraz MAESTRO laureaci najczęściej planowali najdłuższy z możliwych czas trwania projektu tj. 60 miesięcy.

Zgodnie z regulaminem konkursu ETIUDA stypendium doktorskie przyznawane jest na okres od 6 do 12 miesięcy, w tym od 3 do 6 miesięcy stażu zagranicznego. W konkursie MINIATURA planowany czas realizacji działania naukowego wynosi 12 miesięcy, przy czym możliwe jest jego skrócenie w razie wcześniejszego zakończenia prac.

W konkursie UWERTURA dopuszczalny czas trwania stażu w zagranicznych zespołach realizujących granty ERC to od 3 do 6 miesięcy¹⁶, przy czym naukowiec ma obowiązek wystąpienia w terminie nie dłuższym niż 18 miesięcy po jego zakończeniu o własny grant ERC, realizowany w polskiej jednostce (Tabela 16.).

Tabela 16. Ramy czasowe projektów z poszczególnych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r.

Konkurs	Planowany czas realizacji (msc)							
	3	4	6	12	24	36	48	60
ETIUDA 7			11,4 msc.*					
HARMONIA 10						36 msc.		
MAESTRO 10								60 msc.
MINIATURA 3				12 msc.				
OPUS 16						36 msc.		
OPUS 17						36 msc.		
PRELUDIUM 16						36 msc.		
PRELUDIUM 17						36 msc.		
SONATA 14						36 msc.		
SONATA BIS 8								60 msc.
SONATINA 3						36 msc.		
UWERTURA 3		4,8 msc.*						

* średni planowany czas realizacji stażu

- czas realizacji najliczniejszej grupy projektów
- czas trwania mniej licznej grupy projektów

¹⁶ Zmianę zakresu dopuszczalnego czasu trwania stażu na od 1 do 6 miesięcy wprowadzono w konkursie UWERTURA 4, który został rozstrzygnięty w lutym 2020 r., stąd nie jest ujęty w niniejszych statystykach.

Liczba wykonawców w projektach NCN

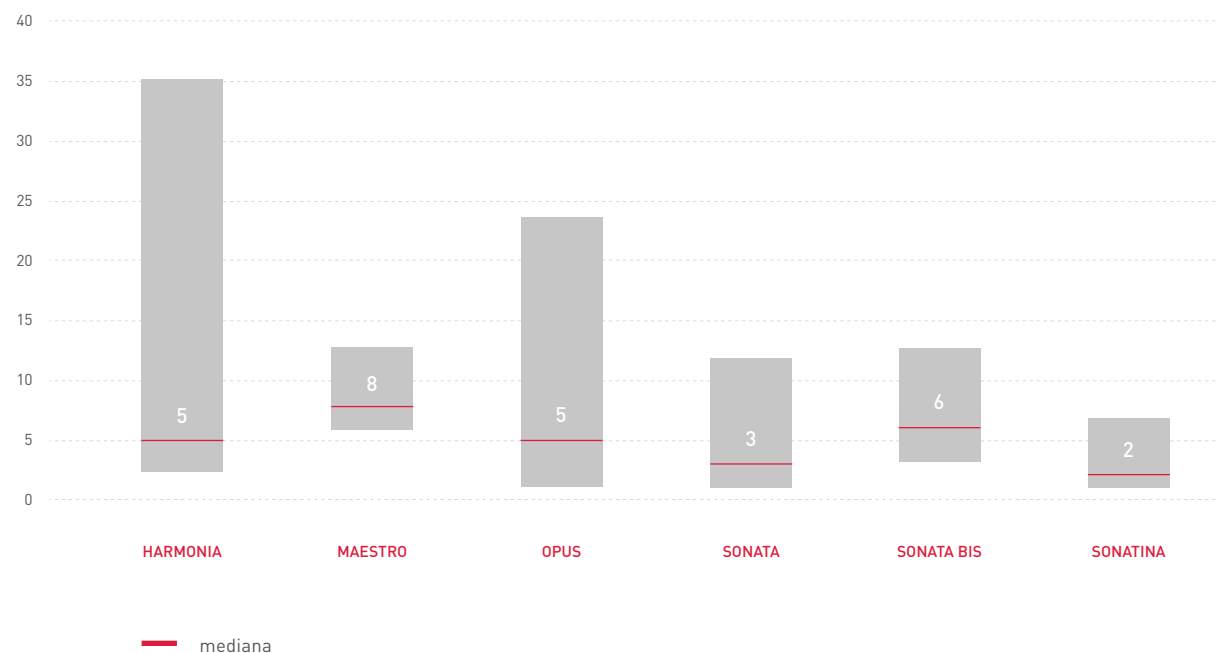
Największy zakres liczby wykonawców angażują projekty finansowane w konkursach OPUS i HARMONIA – przeważnie nie więcej niż 13 osób, ale zdarzają się również pojedyncze przypadki projektów, w których liczba wykonawców jest większa i dochodzi do 36 osób (HARMONIA) i 24 osób (OPUS).

Mediana (wartość środkowa)¹⁷ liczby wykonawców w konkursie MAESTRO wynosi 8 osób, w HARMONII – 5 osób, w SONACIE BIS – 6 osób, a w OPUSIE – 5. W konkursie SONATA w jednym projekcie zaangażowane są średnio 3 osoby, a w konkursie SONATINA – 2 osoby. Przeciętne liczby wykonawców są do siebie zbliżone. Większość projektów angażuje kilkoro wykonawców (Wykres 57.).

W konkursie MINIATURA wykonawca może być tylko jeden, a w PRELUDIUM w realizację projektu mogą być zaangażowane nie więcej niż 3 osoby.

Pojęcie „wykonawca projektu” nie może być użyte w przypadku konkursów UWERTURA oraz ETIUDA, gdzie mówimy odpowiednio o stażyscie lub stypendyście.

Wykres 57. Liczba wykonawców w projektach zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.



¹⁷ Na wykresach ze str. 57-59 czerwoną linią zaznaczona jest mediana (wartość środkowa), która dzieli uporządkowaną niemalejąco zbiorowość na dwie części w taki sposób, że 50% jednostek zbiorowości ma wartości zmiennej mniejsze lub równe medianie, a drugie 50% obserwacji ma wartości równe lub większe od mediany. Dolna podstawa prostokąta wyznacza minimalną liczbę wykonawców projektu w danym konkursie, a górna podstawa wartość maksymalną.

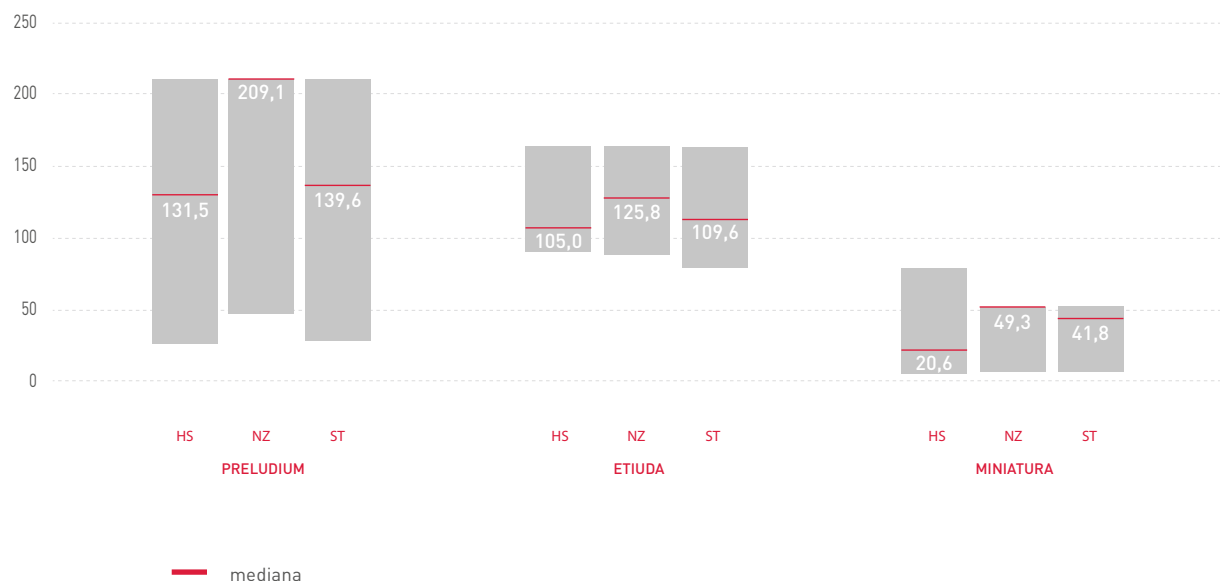
Koszty w projektach, stypendiach, stażach i działaniach naukowych NCN¹⁸

Według rozkładu przyznanych kwot na finansowanie projektów badawczych, stypendiów, staży w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r.:

- uwzględniając wartość mediany, najwyższe kwoty finansowania projektów badawczych otrzymały projekty realizowane w ramach grupy nauk NZ,
- różnica między wartościami mediany w poszczególnych grupach nauk jest największa w przypadku konkursu SONATA BIS; dużą różnicę można zaobserwować także w konkursach OPUS i SONATA,
- najmniejsza różnica między wartościami mediany w grupach nauk występuje w konkursie stypendialnym ETIUDA,
- biorąc pod uwagę konkursy, dla których nie zostały wprowadzone ograniczenia finansowe, w konkursie SONATA BIS średnia kwota finansowania była wyższa niż w konkursie OPUS; natomiast w obydwu tych konkursach średnia kwota projektów przewyższała średnie finansowanie w konkursie SONATA.

Przy analizie rozkładu kosztów finansowania projektów w poszczególnych konkursach należy uwzględnić fakt, że zasady finansowania projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży i innych działań naukowych realizowanych w ramach konkursów NCN precyzują regulaminy poszczególnych konkursów.

Wykres 58. **Kwota finansowania projektów, stypendiów doktorskich oraz innych działań naukowych zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM, ETIUDA i MINIATURA rozstrzygniętych w 2019 r.**

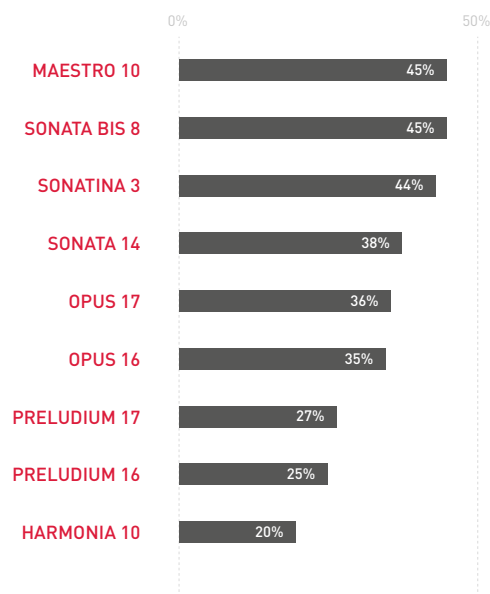


¹⁸ Szczegółowe dane finansowe dotyczące poszczególnych konkursów m.in. w podziale na grupy nauk i panele dziedzinowe zostały zestawione w Aneksie.

Wykres 59. Kwota finansowania projektów zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA, OPUS, SONATA, SONATA BIS, SONATINA rozstrzygniętych w 2019 r.¹⁹

¹⁹ Na wykresach czerwoną linią zaznaczona jest mediana (wartość środkowa), która dzieli uporządkowaną niemalejąco zbiorowość na dwie części w taki sposób, że 50% jednostek zbiorowości ma wartości zmiennej mniejsze lub równe medianie, a drugie 50% obserwacji ma wartości równe lub większe od mediany. Dolna podstawa prostokąta wyznacza minimalną wartość finansowania projektu w danym konkursie, a górna podstawa wartość maksymalną.

Wykres 60. **Udział wynagrodzeń w kwocie finansowania wniosków zakwalifikowanych w konkursach krajowych NCN w 2019 r.**²⁰

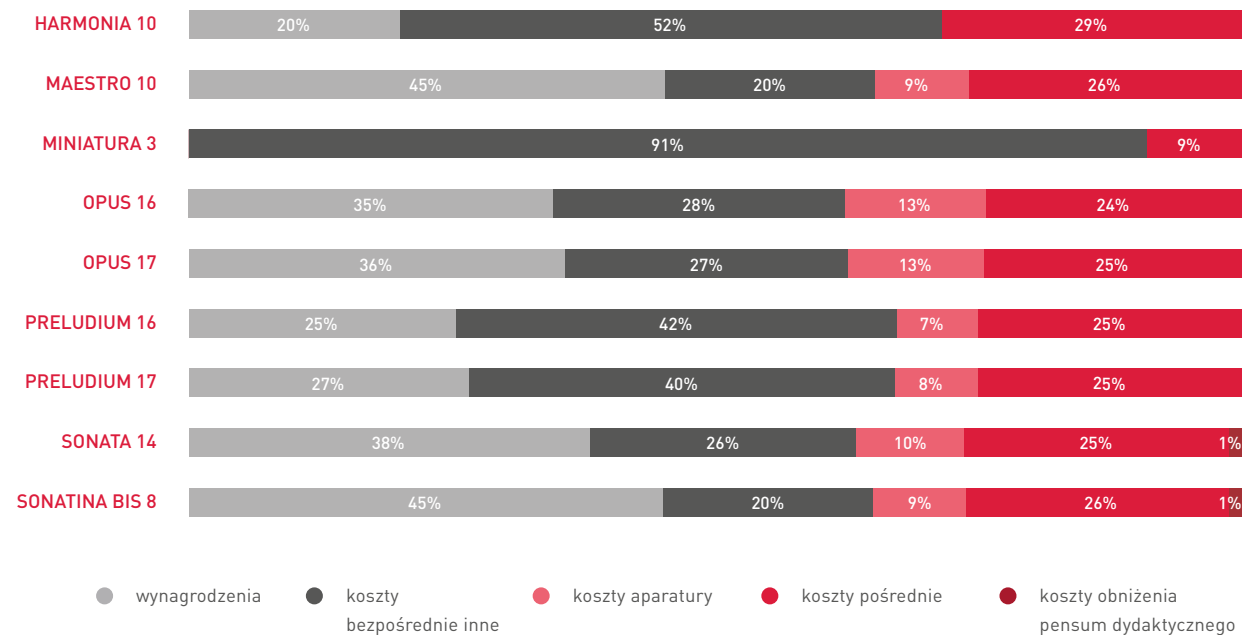


²⁰ W zestawieniu pominięto, ze względu na jego stypendialny charakter, konkurs ETIUDA 7, w którym wynagrodzenie może być traktowane jako całkowita wysokość finansowania. Nie wykazano także konkursu UWERTURA 3 ze względu na jego stażowe przeznaczenie oraz konkursu MINIATURA 3 na pojedyncze działania naukowe, w którym nie ma możliwości zaplanowania wynagrodzenia.

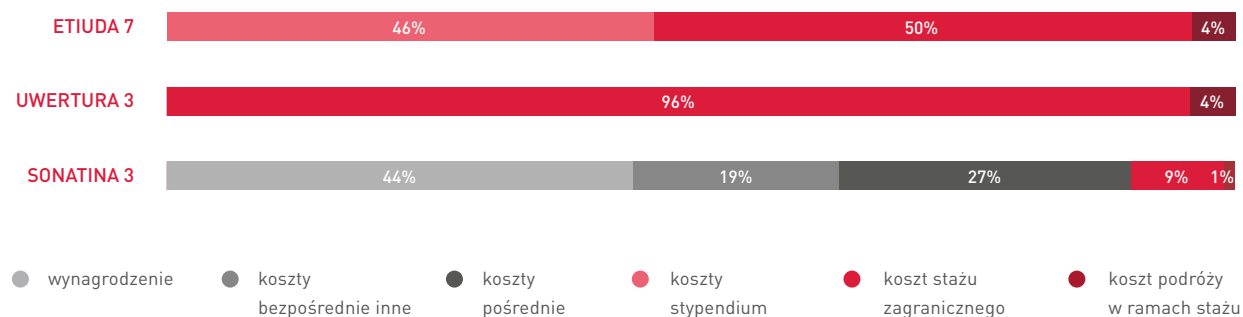
Kwota przyznana projektom zakwalifikowanym do finansowania w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. uwzględniała również koszty wynagrodzeń przeznaczonych dla kierowników projektów badawczych oraz pozostałych wykonawców (zob. Wykres 60.).

- Udział wynagrodzeń w całkowitej kwocie finansowania projektu jest największy w przypadku konkursów MAESTRO 10 oraz SONATA BIS 8 (45% w każdym z konkursów). Projekty te angażują większy odsetek naukowców na dalszym etapie kariery niż pozostałe konkursy, a realizowane w ich ramach badania charakteryzują się wyższym stopniem zaawansowania.
- W pozostałych konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. niemal równie wysoki udział wynagrodzeń można zaobserwować w projektach realizowanych w ramach konkursu SONATINA 3 i wynosi on 44%. Warto podkreślić, że głównym założeniem konkursu SONATINA jest wsparcie kierowników projektów rozpoczynających swoją karierę naukową przez zatrudnienie ich na podstawie umowy o pracę w pełnym wymiarze czasu podczas prowadzenia badań w polskiej jednostce naukowej, w połączeniu z realizacją stażu zagranicznego.
- W konkursie HARMONIA 10 udział wynagrodzeń w przyznanej kwocie jest najmniejszy (20%).

Wykres 61. **Udział procentowy typów kosztów w krajowych konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. (z wyłączeniem konkursów ETIUDA 7, SONATINA 3 i UWERTURA 3)**



Wykres 62. **Udział procentowy typów kosztów w konkursach ETIUDA 7, SONATINA 3 i UWERTURA 3 rozstrzygniętych przez NCN w 2019 r.**



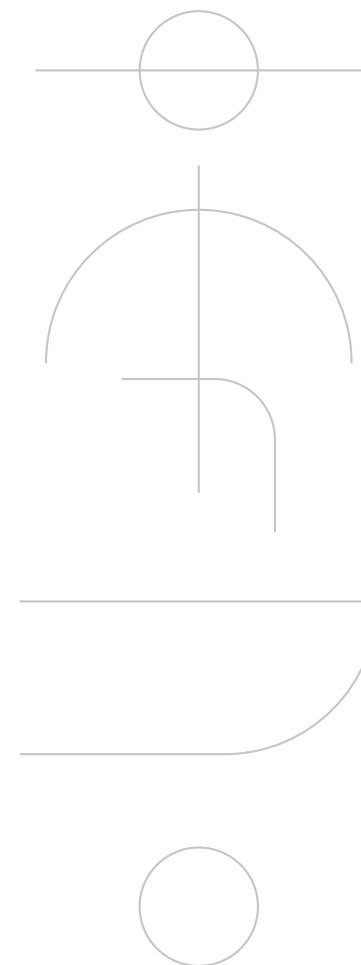
W konkursach OPUS, PRELUDIUM oraz MAESTRO występują cztery podstawowe rodzaje kosztów: wynagrodzenia, koszty bezpośrednie, koszty pośrednie oraz koszty aparatury. W konkursie HARMONIA zakup aparatury nie jest dozwolony, a w konkursach SONATA i SONATA BIS poza wymienionymi powyżej, występują także koszty obniżenia pensum dydaktycznego. Konkurs MINIATURA charakteryzuje się występowaniem jedynie kosztów bezpośrednich oraz pośrednich.

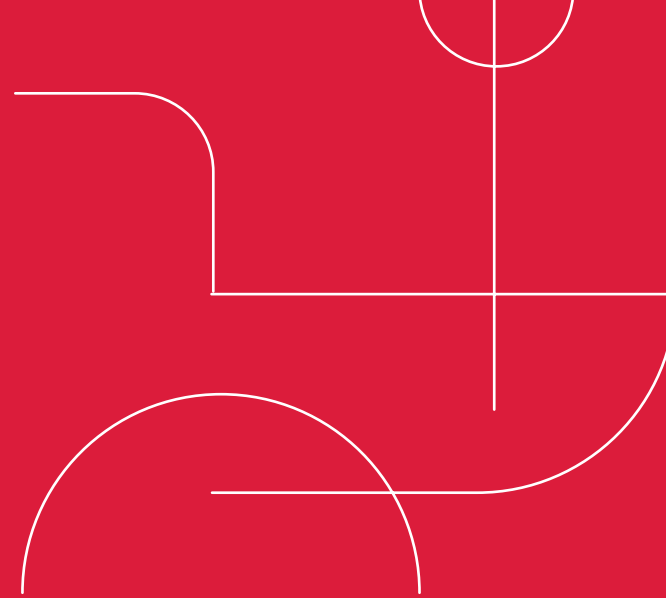
- Koszty wynagrodzeń stanowią od 20% (w konkursie HARMONIA 10) do 45% (w konkursach MAESTRO 10 i SONATA BIS 8) sumy wszystkich kosztów w projektach.
- Inne koszty bezpośrednie stanowią od 19% (SONATINA 3) do 52% (HARMONIA 10) całkowitej kwoty finansowania, a w przypadku konkursu MINIATURA 3 – 91%.
- Wydatki związane z aparaturą badawczą zawierają się w przedziale od 7% (PRELUDIUM 16) do 13% (w konkursach OPUS 16 i OPUS 17).
- Koszty pośrednie stanowią od 24% (OPUS 16) do 29% (HARMONIA 10) planowanego budżetu projektów w konkursach, natomiast w konkursie MINIATURA 3 plasują się na poziomie 9%.

W konkursach ETIUDA, SONATINA i UWERTURA występują typy kosztów odmienne od pozostałych konkursów NCN.

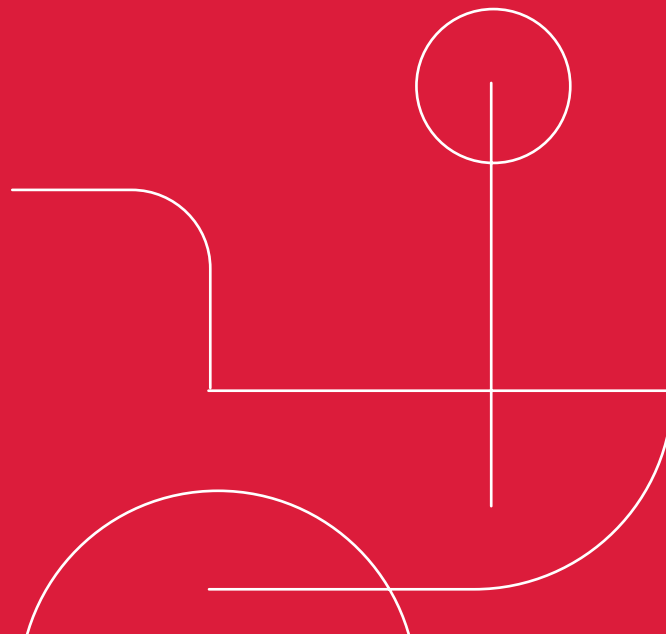
- W konkursie stażowym UWERTURA 3 największą część budżetu stanowi koszt stażu zagranicznego, a związany z nim koszt podróży jest niewielkim odsetkiem.
- W konkursie SONATINA 3 największą część budżetu stanowią wynagrodzenia (44%), następnie koszty pośrednie (27%) i koszty bezpośrednie (19%), a najmniejszą część finansowania angażują koszt stażu zagranicznego (9%) oraz koszt podróży w ramach stażu (1%).
- Konkurs stypendialny ETIUDA 7 charakteryzuje się 50% udziałem wydatków w zakresie stażu zagranicznego, 46% udziałem kosztów stypendium oraz 4% udziałem kosztów podróży w ramach stażu.

Wartości procentowe odnoszą się do całości kwoty finansowania projektów. Ze względu na przyjęte zaokrąglenia ich suma może nieznacznie odbiegać od wartości 100%.





WSPÓŁPRACA MIĘDZYNARODOWA



Współpraca międzynarodowa w NCN realizowana jest przede wszystkim poprzez:

- ogłaszanie konkursów międzynarodowych w ramach konsorcjum/sieci lub we współpracy z zagraniczną instytucją,
- nawiązywanie współpracy z międzynarodowymi sieciami, stowarzyszeniami i instytucjami,
- ogłaszanie konkursów krajowych na projekty badawcze realizowane w ramach współpracy międzynarodowej (HARMONIA).

W 2019 r. w Narodowym Centrum Nauki:

- rozstrzygnięto konkurs HARMONIA 10, którego celem jest realizowanie krajowych projektów badawczych w ramach współpracy międzynarodowej;
- rozstrzygnięto 6 konkursów międzynarodowych wielostronnych oraz 4 konkursy międzynarodowe organizowane we współpracy dwustronnej, w tym konkurs DIOSCURI 2 – konkurs na utworzenie Centrów Doskonałości Naukowej Dioscuri oraz konkurs SHENG 1 na projekty badawcze realizowane przez zespoły polsko-chińskie w zakresie nauk o życiu, nauk ścisłych i technicznych oraz wybranych dyscyplin nauk społecznych, konkurs BEETHOVEN CLASSIC 3 jako trzecią edycję konkursu BEETHOVEN jak również konkurs BEETHOVEN LIFE na polsko-niemieckie projekty badawcze w zakresie nauk o życiu;
- ogłoszono nabór do 5 konkursów na międzynarodowe projekty badawcze realizowane we współpracy wielostronnej, oraz 5 konkursów na międzynarodowe projekty badawcze realizowane we współpracy dwustronnej, w tym konkurs MOZART na polsko-austriackie projekty badawcze, ALPHORN – konkurs na polsko-szwajcarskie projekty badawcze, dwa konkursy finansowane w ramach funduszy norweskich i funduszy EOG: GRIEG jako konkurs na polsko-norweskie projekty badawcze i IdeaLab, konkurs na interdyscyplinarne, przełomowe projekty badawcze, jak również ogłoszono konkurs na utworzenie Centrów Doskonałości Naukowej Dioscuri w ramach konkursu DIOSCURI 3.

Tabela 17. Konkursy międzynarodowe rozstrzygnięte przez NCN w 2019 r.

Data ogłoszenia	Nazwa sieci/ konsorcjum	Tytuł konkursu	Alokacja środków NCN	Data rozstrzygnięcia	Złożone wnioski po stronie polskiej (szt.)	Zakwalifikowane wnioski po stronie polskiej (szt.)
13 marca 2018 r.	M-ERA.NET	M-ERA.NET Call 2018 1. <i>Multiscale modeling for materials engineering and processing (M3EP)</i> 2. <i>Innovative surfaces, coatings and interfaces</i> 3. <i>High performance composites</i> 4. <i>Functional materials</i> 5. <i>New strategies for advanced material-based technologies in health applications</i> 6. <i>Materials for additive manufacturing</i>	587 718 euro	luty 2019 r.	20	4
15 czerwca 2018 r.	-	SHENG 1 Konkurs na polsko-chińskie projekty badawcze	40 000 000 PLN	kwiecień 2019 r.	250	30
1 października 2018 r.	BiodivERsA	BiodivERsA Call 2018 <i>Biodiversity and its influence on animal, human and plant health</i>	1 332 047 euro	lipiec 2019 r.	21	6
21 listopada 2018 r.	QuantERA	QuantERA Call 2019 1. <i>Quantum communication</i> 2. <i>Quantum simulation</i> 3. <i>Quantum computation</i> 4. <i>Quantum information sciences</i> 5. <i>Quantum metrology sensing and imaging</i>	1 000 000 euro	lipiec 2019 r.	23	4
16 października 2018 r.	CHIST-ERA III	CHIST-ERA III Call 2018 1. <i>Analog Computing for Artificial Intelligence (ACAI)</i> 2. <i>Smart Distribution of Computing in Dynamic Networks (SDCDN)</i>	500 000 euro	sierpień 2019 r.	5	2
14 września 2018 r.	-	BEETHOVEN LIFE 1 Konkurs na polsko-niemieckie projekty badawcze w zakresie nauk o życiu	20 000 000 PLN	wrzesień 2019 r.	70	10
14 września 2018 r.	-	BEETHOVEN CLASSIC 3 Konkurs na polsko-niemieckie projekty badawcze w zakresie nauk humanistycznych, społecznych i o sztuce oraz w wybranych dyscyplin nauk ścisłych i technicznych	30 000 000 PLN	październik 2019 r.	130	34
5 grudnia 2018 r.	JPI-EC-AMR	JPI-EC-AMR Call 2019 <i>Diagnostics and Surveillance of Antimicrobial Resistance: Development of tools, technologies and methods for global use</i>	502 680 euro	październik 2019 r.	5	2
6 grudnia 2018	-	DIOSCURI 2 Konkurs na utworzenie Centrów Doskonałości Naukowej <i>Dioscuri</i>	150 000 euro (rocznie na Centrum)	grudzień 2019 r.	24	3
9 stycznia 2019 r.	JPND	JPco-fuND 2 <i>Multinational research projects on Personalised Medicine for Neurodegenerative Diseases</i>	704 049 euro	grudzień 2019 r.	6	3

W ramach rozstrzygniętego w 2019 r. konkursu HARMONIA 10 na projekty badawcze realizowane we współpracy międzynarodowej:

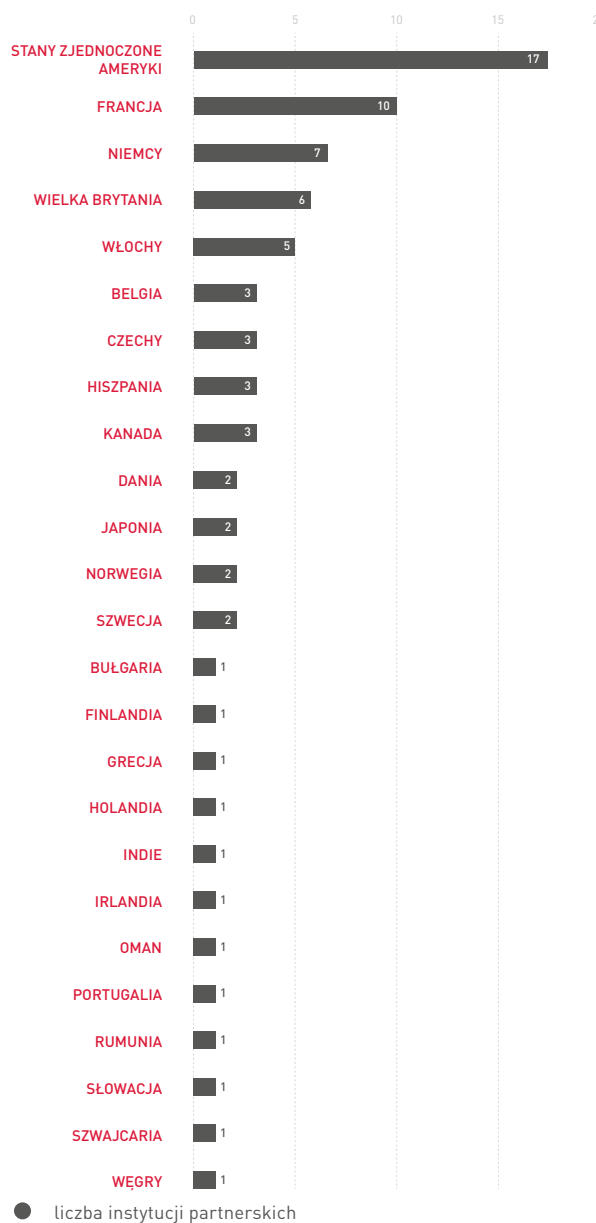
- złożono 206 wniosków na sumę niemal 155 mln zł,
- zakwalifikowano do finansowania 55 wniosków (które stanowiły 27% wniosków złożonych w konkursie) na łączną kwotę ponad 42 mln zł.

Wśród partnerów zagranicznych w projektach zakwalifikowanych do finansowania w konkursie HARMONIA 10 dominowały liczbowo osoby pochodzące ze Stanów Zjednoczonych Ameryki, Francji i Niemiec. Na uwagę zasługuje fakt, iż w jeden projekt mogło być zaangażowanych kilkoro partnerów zagranicznych.

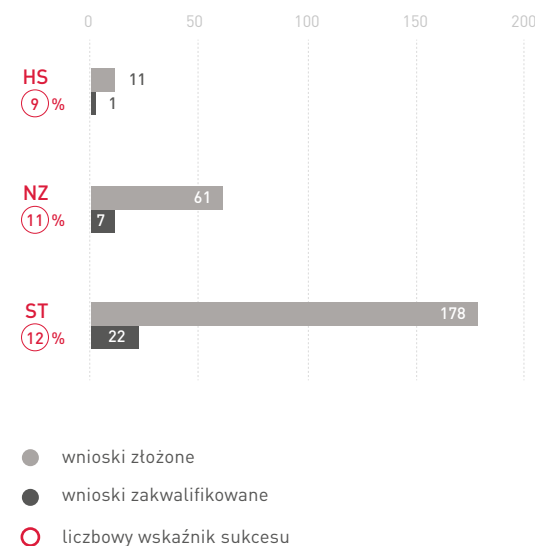
W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs SHENG 1, na projekty badawcze realizowane przez zespoły polsko-chińskie we wszystkich dyscyplinach naukowych.

- W konkursie złożono łącznie 250 wniosków na sumę 313 mln zł.
- Do finansowania zakwalifikowano 30 wniosków (stanowią one 12% wniosków złożonych) na łączną kwotę ponad 36 mln zł.

Wykres 63. **Kraj pochodzenia partnera zagranicznego w konkursie HARMONIA 10 wśród projektów zakwalifikowanych do finansowania**



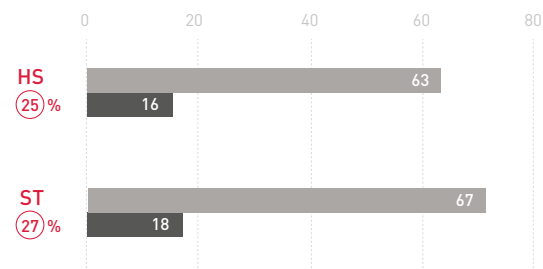
Wykres 64. **Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SHENG 1**



W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs BEETHOVEN CLASSIC 3, na projekty badawcze z zakresu nauk humanistycznych, społecznych i o sztuce oraz wybranych dyscyplin nauk ścisłych i technicznych, realizowane przez zespoły polsko-niemieckie.

- W konkursie złożono łącznie 130 wniosków na sumę 120 mln zł.
- Do finansowania zakwalifikowano 34 wnioski (stanowią one 26% wniosków złożonych) na łączną kwotę ponad 30 mln zł.

Wykres 65. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie BEETHOVEN CLASSIC 3

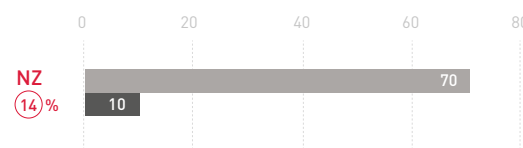


- wnioski złożone
- wnioski zakwalifikowane
- liczbowa wskaźnik sukcesu

W 2019 r. rozstrzygnięto konkurs BEETHOVEN LIFE 1, na projekty badawcze w zakresie nauk o życiu realizowane przez zespoły polsko-niemieckie.

- W konkursie złożono łącznie 70 wniosków na sumę 88 mln zł.
- Do finansowania zakwalifikowano 10 wniosków (stanowią one 14% wniosków złożonych) na łączną kwotę ponad 11,5 mln zł.

Wykres 66. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie BEETHOVEN LIFE 1



Statystyki dotyczące współpracy międzynarodowej w 2019 r.



5

ogłoszonych konkursów międzynarodowych wielostronnych

3

ogłoszone konkursy międzynarodowe dwustronne

2

ogłoszone konkursy międzynarodowe w ramach funduszy norweskich



6

rozstrzygniętych konkursów międzynarodowych wielostronnych

4

rozstrzygnięte konkursy międzynarodowe dwustronne



21

projektów badawczych polskich wnioskodawców zakwalifikowanych do finansowania w konkursach międzynarodowych wielostronnych



25

krajów, z których pochodzą partnerzy współpracujący w ramach projektów badawczych finansowanych w konkursie HARMONIA 10



250

wniosków złożonych w konkursie SHENG 1

70

wniosków złożonych w konkursie BEETHOVEN LIFE 1



30

wniosków zakwalifikowanych w konkursie SHENG 1

10

wniosków zakwalifikowanych w konkursie BEETHOVEN LIFE 1



116

wniosków złożonych przez polskich wnioskodawców w konkursach międzynarodowych wielostronnych

130

wnioski złożone w konkursie BEETHOVEN CLASSIC 3

24

wnioski złożone w konkursie DIOSCURI 2

34

wnioski zakwalifikowane w konkursie BEETHOVEN CLASSIC 3

3

wnioski zakwalifikowane w konkursie DIOSCURI 2



EKSPERCI NCN



Systematycznie od początku działalności NCN wśród recenzji ekspertów zewnętrznych oceniających wnioski w drugim etapie oceny merytorycznej wzrasta udział recenzji zagranicznych. W okresie od początku działalności NCN (2011 r.) do końca ubiegłego roku wzrósł on z 7% do 96%.

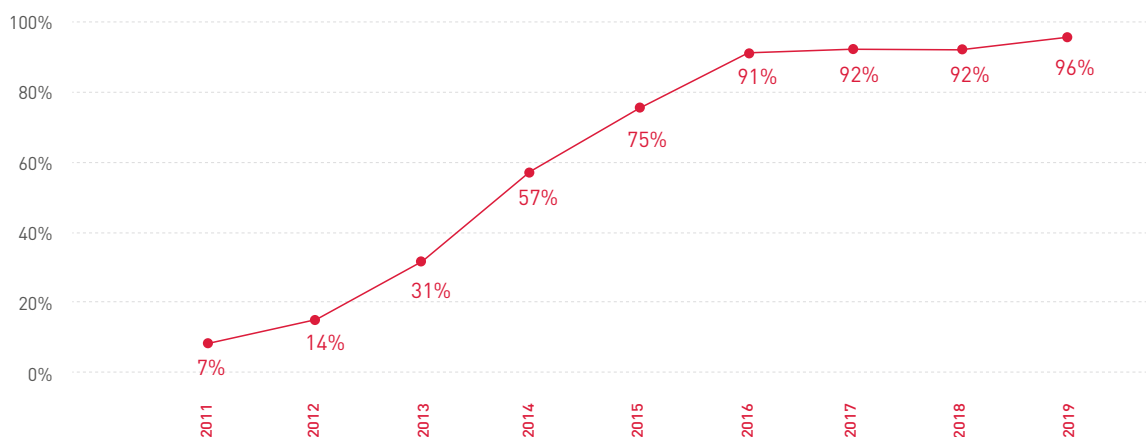
- W procesie oceny 3177 wniosków²¹ w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. uczestniczyło 8112 ekspertów zewnętrznych z kraju i z zagranicy, w tym 353 recenzentów krajowych i 7759 recenzentów zagranicznych.
- Eksperti zewnętrzni (krajowi i zagraniczni) wykonali 9886 merytorycznych ocen wniosków, z których 96% było recenzjami zagranicznymi.
- Największa liczba recenzji zagranicznych miała miejsce w przypadku grupy ST, a największy odsetek tychże recenzji dotyczył grupy NZ.

Podobnie jak w roku ubiegłym najwięcej recenzji w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. wykonanych było przez ekspertów zagranicznych pochodzących ze Stanów Zjednoczonych Ameryki, Wielkiej Brytanii i Niemiec, a także z Włoch, Francji i Hiszpanii (Wykres 68).

Tabela 18. Liczba recenzji zewnętrznych wykonanych w poszczególnych grupach nauk w ramach krajowych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r.

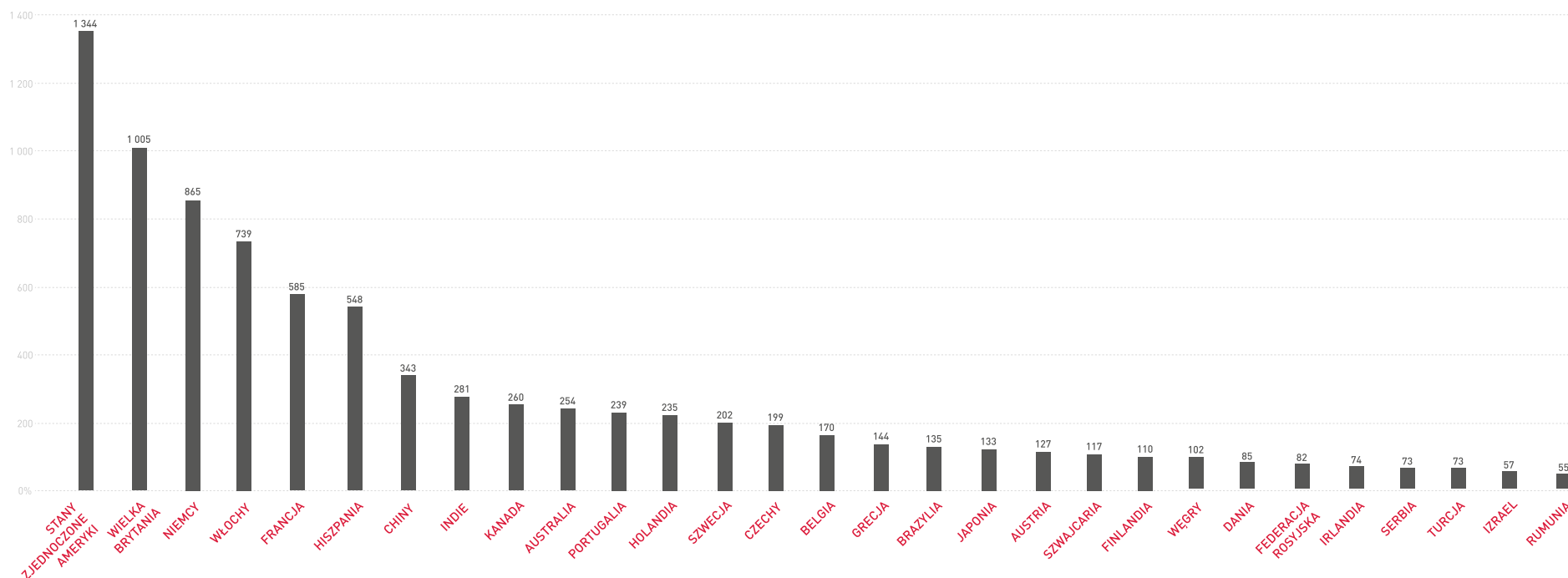
Grupa nauk	Liczba ocen ekspertów zewnętrznych	Liczba ocen ekspertów zagranicznych	Liczba ocen ekspertów krajowych	Udział ocen wykonanych przez ekspertów zagranicznych w sumie ocen
HS	2 458	2 307	151	94%
NZ	3 073	3 015	58	98%
ST	4 355	4 144	211	95%
OGÓŁEM	9 886	9 466	420	96%

Wykres 67. Procentowy udział recenzji zagranicznych w sumie recenzji zewnętrznych w latach 2011–2019

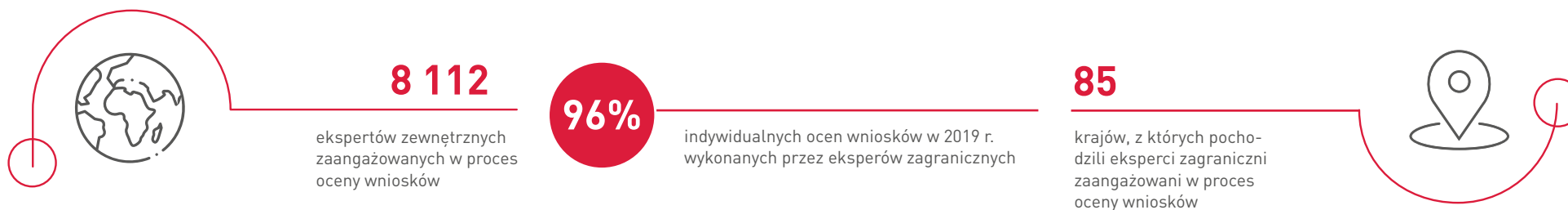


²¹ Zestawienie nie uwzględnia konkursów ETIUDA 7 i MINIATURA 3 ze względu na odmienny sposób oceny wniosków (w ETIUDZIE na drugim etapie prowadzona jest rozmowa kwalifikacyjna, a w MINIATURZE ocena wniosku jest jednoetapowa).

Wykres 68. Kraje afiliacji ekspertów zagranicznych zaangażowanych w proces oceny wniosków w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowane wg liczby wykonanych recenzji zagranicznych²²



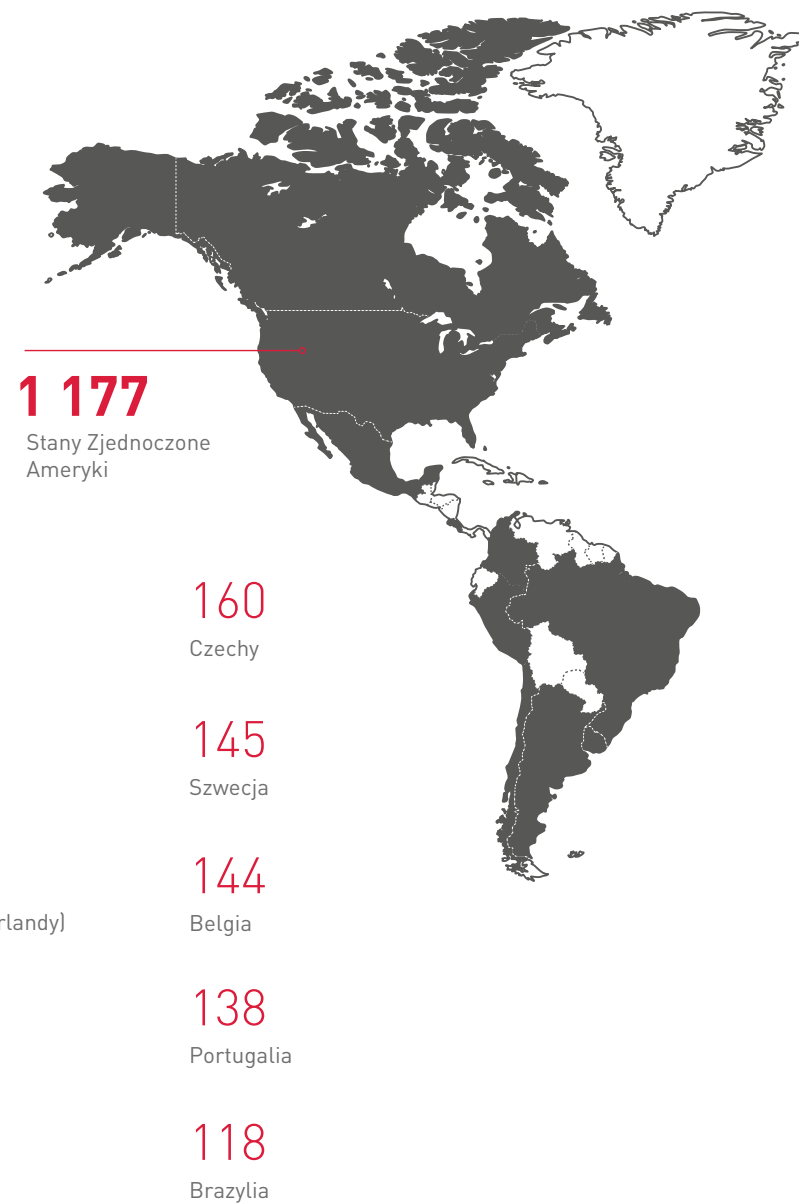
Statystyki dotyczące zaangażowania ekspertów w proces oceny wniosków złożonych w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. :

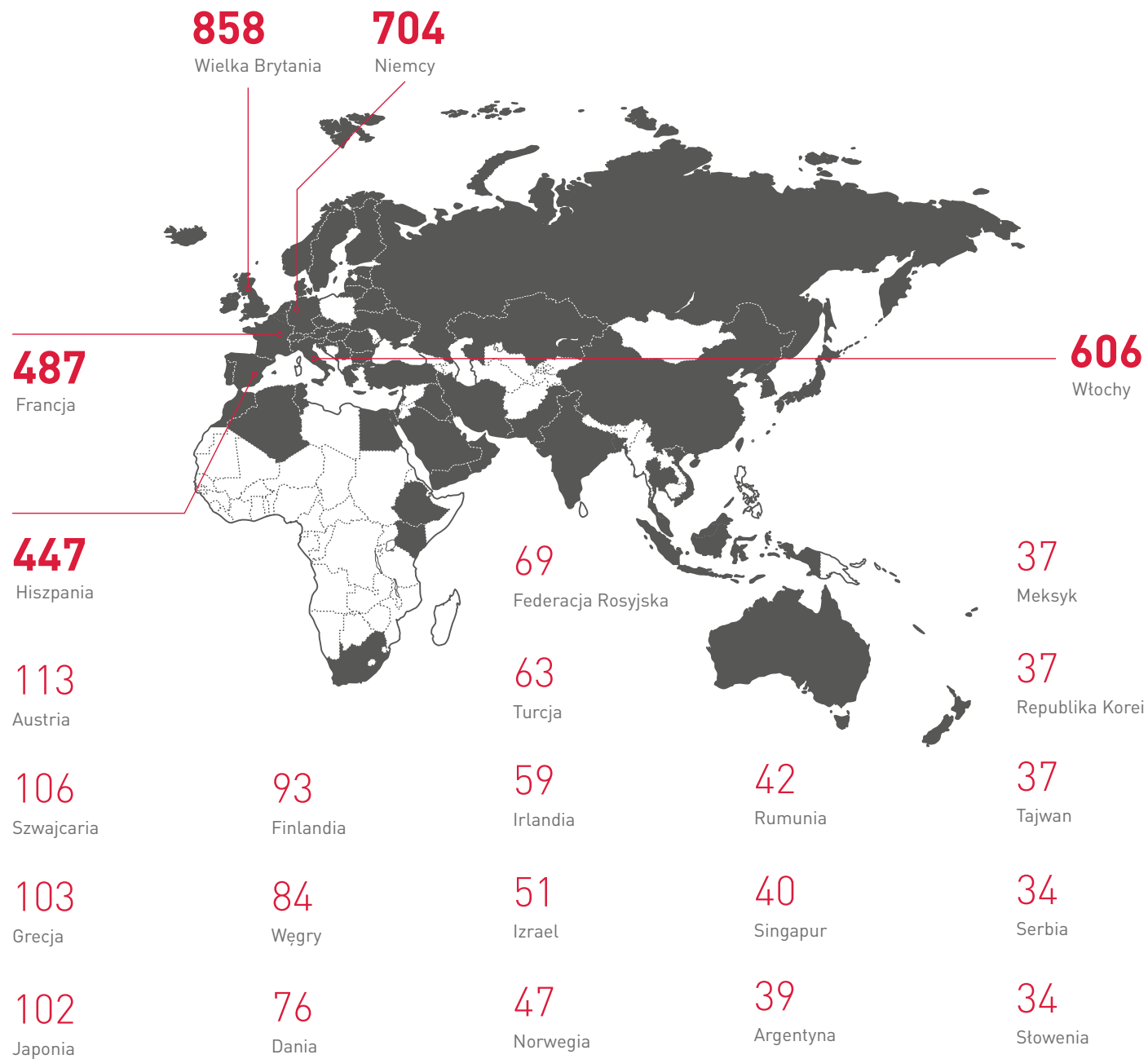


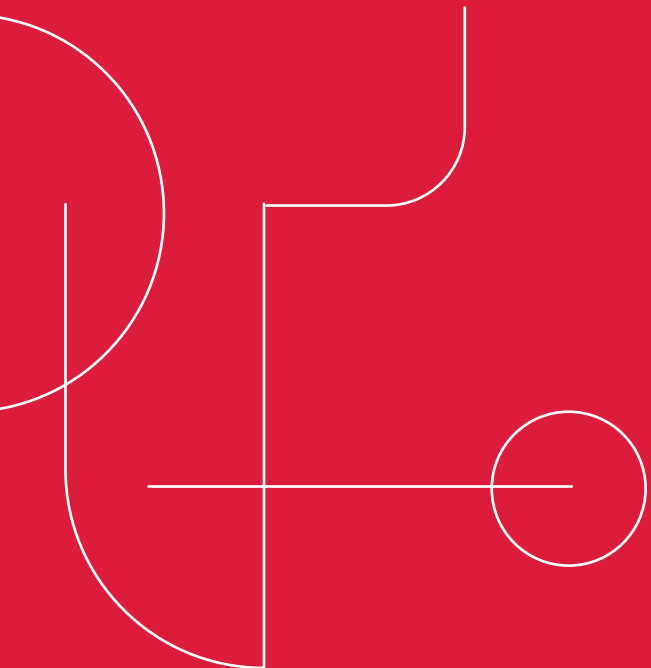
²² Wykres przedstawia kraje, z których pochodziło więcej niż 50 recenzji.

Rysunek 2. Kraje afiliacji naukowej ekspertów zagranicznych zaangażowanych w proces oceny wniosków w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z liczbą recenzentów

33	Chorwacja	4	Zjednoczone Emiraty Arabskie
33	Hongkong	3	Indonezja
33	Słowacja	3	Islandia
30	Nowa Zelandia	3	Nigeria
28	Estonia	3	Oman
27	Republika Południowej Afryki	2	Jordania
24	Ukraina	2	Katar
23	Chile	2	Tunezja
21	Litwa	1	Albania
19	Malezja	1	Armenia
17	Łotwa	1	Bangladesz
16	Bułgaria	1	Bośnia i Hercegowina
14	Luksemburg	1	Botswana
13	Tajlandia	1	Ghana
10	Arabia Saudyjska	1	Grenada
8	Kolumbia	1	Kamerun
7	Cypr	1	Kostaryka
5	Kazachstan	1	Kuwejt
4	Białoruś	1	Liban
4	Egipt	1	Malta
4	Iran (Islamska Republika Iranu)	1	Mauritius
4	Makao	1	Somalia
4	Maroko	1	Sri Lanka
4	Pakistan	1	Wietnam
4	Urugwaj		







ANEKS

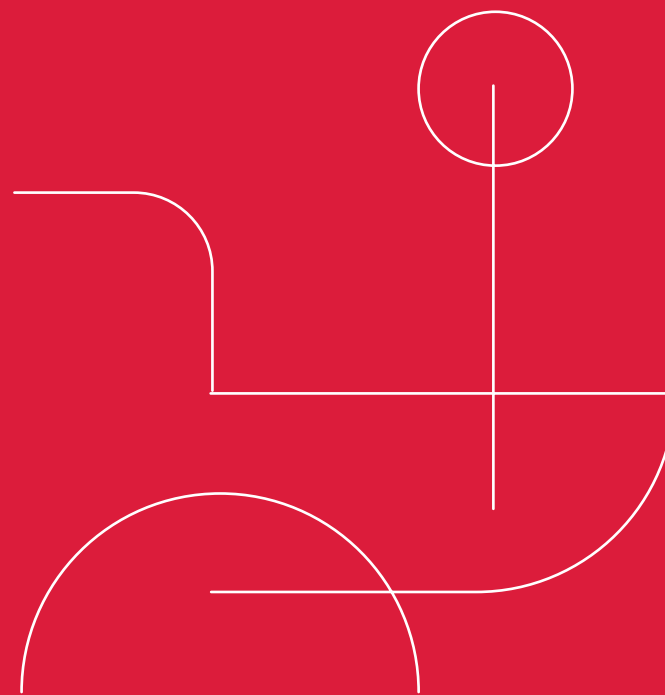


Tabela 19. Liczba i wysokość finansowania wniosków złożonych oraz zakwalifikowanych w konkursach OPUS 16, OPUS 17, PRELUDIUM 16 , PRELUDIUM 17 oraz SONATA 14 w podziale na grupy nauk i panele dyscyplin.

Panel	OPUS 16					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zt]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zt]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	551	250 132 407	103	54 980 782	19%	22%
HS1	44	15 331 658	9	2 777 992	20%	18%
HS2	80	31 180 344	11	5 765 525	14%	18%
HS3	82	52 632 401	21	13 797 028	26%	26%
HS4	151	50 182 733	27	10 388 937	18%	21%
HS5	114	47 964 193	22	10 458 392	19%	22%
HS6	80	52 841 078	13	11 792 908	16%	22%
NZ	601	781 622 218	113	166 283 927	19%	21%
NZ1	50	77 446 032	10	18 627 680	20%	24%
NZ2	27	38 823 181	6	9 641 099	22%	25%
NZ3	48	67 609 002	11	16 716 706	23%	25%
NZ4	57	77 404 825	10	15 991 255	18%	21%
NZ5	69	97 143 641	13	17 605 215	19%	18%
NZ6	51	67 022 224	11	15 891 069	22%	24%
NZ7	111	144 153 252	17	27 025 497	15%	19%
NZ8	66	68 987 363	12	16 879 990	18%	24%
NZ9	122	143 032 698	23	27 905 416	19%	20%
ST	728	668 981 587	147	153 007 065	20%	23%
ST1	42	16 681 458	12	5 152 180	29%	31%
ST2	37	30 679 561	10	8 618 679	27%	28%
ST3	50	49 362 941	12	13 471 530	24%	27%
ST4	64	71 928 687	14	19 562 854	22%	27%
ST5	108	129 198 421	19	28 157 474	18%	22%
ST6	29	18 195 672	6	3 705 244	21%	20%
ST7	61	62 723 098	11	13 046 990	18%	21%
ST8	217	202 734 142	37	42 156 379	17%	21%
ST9	15	11 416 900	3	3 195 860	20%	28%
ST10	105	76 060 707	23	15 939 875	22%	21%
Ogółem	1 880	1 700 736 212	363	374 271 774	19%	22%

Panel	OPUS 17					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	596	299 665 194	89	52 971 274	15%	18%
HS1	44	20 352 967	7	4 512 610	16%	22%
HS2	96	37 623 381	12	5 510 353	13%	15%
HS3	88	59 772 468	16	11 243 580	18%	19%
HS4	129	51 599 242	18	8 243 579	14%	16%
HS5	136	54 347 525	23	8 358 965	17%	15%
HS6	103	75 969 611	13	15 102 187	13%	20%
NZ	686	922 618 661	106	175 177 652	15%	19%
NZ1	45	71 615 175	9	15 531 960	20%	22%
NZ2	36	48 971 877	7	11 809 439	19%	24%
NZ3	79	110 780 645	12	23 619 348	15%	21%
NZ4	59	88 026 027	8	15 142 531	14%	17%
NZ5	107	153 922 471	14	26 233 490	13%	17%
NZ6	48	64 126 038	8	13 856 422	17%	22%
NZ7	116	154 166 397	15	25 987 276	13%	17%
NZ8	68	78 820 143	14	16 291 084	21%	21%
NZ9	128	152 189 888	19	26 706 102	15%	18%
ST	768	758 682 534	115	132 178 469	15%	17%
ST1	44	17 415 267	9	3 415 814	20%	20%
ST2	39	35 801 866	7	6 494 900	18%	18%
ST3	45	50 272 057	7	10 227 240	16%	20%
ST4	110	141 297 380	19	29 703 948	17%	21%
ST5	165	194 717 824	21	30 076 182	13%	15%
ST6	49	39 066 777	10	6 245 434	20%	16%
ST7	50	49 414 841	7	8 007 750	14%	16%
ST8	125	110 690 416	15	17 322 486	12%	16%
ST9	24	25 599 254	5	5 807 620	21%	23%
ST10	117	94 406 852	15	14 877 095	13%	16%
Ogółem	2 050	1 980 966 389	310	360 327 395	15%	18%

Panel	PRELUDIUM 16					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	322	39 935 120	63	8 846 510	20%	22%
HS1	21	2 018 250	4	368 415	19%	18%
HS2	51	5 921 136	7	906 618	14%	15%
HS3	50	7 365 478	12	1 891 904	24%	26%
HS4	75	8 333 303	15	1 914 204	20%	23%
HS5	57	6 541 750	8	1 012 413	14%	15%
HS6	68	9 755 203	17	2 752 956	25%	28%
NZ	380	66 800 792	92	16 581 633	24%	25%
NZ1	24	3 993 034	7	1 187 365	29%	30%
NZ2	17	3 126 284	5	898 336	29%	29%
NZ3	23	3 656 001	7	952 796	30%	26%
NZ4	37	6 418 906	8	1 298 765	22%	20%
NZ5	66	11 845 162	13	2 494 280	20%	21%
NZ6	16	3 032 736	4	769 100	25%	25%
NZ7	73	12 748 005	17	3 267 457	23%	26%
NZ8	43	8 491 345	11	2 286 883	26%	27%
NZ9	81	13 489 319	20	3 426 651	25%	25%
ST	386	55 062 696	101	14 400 714	26%	26%
ST1	9	833 620	4	314 800	44%	38%
ST2	16	1 914 856	6	608 570	38%	32%
ST3	13	1 672 220	4	585 580	31%	35%
ST4	49	6 815 626	16	2 081 004	33%	31%
ST5	66	10 095 023	15	2 391 571	23%	24%
ST6	27	3 247 454	6	834 472	22%	26%
ST7	23	3 263 409	6	876 870	26%	27%
ST8	112	16 433 789	27	3 923 270	24%	24%
ST9	9	1 313 701	3	477 220	33%	36%
ST10	62	9 472 998	14	2 307 357	23%	24%
Ogółem	1 088	161 798 608	256	39 828 857	24%	25%

Panel	PRELUDIUM 17					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	358	43 731 978	69	8 717 115	19%	20%
HS1	25	2 791 584	7	663 762	28%	24%
HS2	72	8 749 468	12	1 573 472	17%	18%
HS3	41	5 758 916	10	1 344 741	24%	23%
HS4	69	7 577 956	14	1 375 247	20%	18%
HS5	73	8 781 269	12	1 541 226	16%	18%
HS6	78	10 072 785	14	2 218 667	18%	22%
NZ	340	56 717 137	64	11 443 582	19%	20%
NZ1	13	2 144 712	2	416 314	15%	19%
NZ2	13	2 121 618	2	350 000	15%	16%
NZ3	35	5 909 570	7	1 252 693	20%	21%
NZ4	25	4 205 682	5	836 865	20%	20%
NZ5	75	12 395 751	14	2 458 096	19%	20%
NZ6	21	3 925 171	4	762 076	19%	19%
NZ7	61	10 237 145	12	2 119 463	20%	21%
NZ8	34	5 741 673	7	1 202 279	21%	21%
NZ9	63	10 035 815	11	2 045 796	17%	20%
ST	396	58 038 049	79	11 837 103	20%	20%
ST1	16	1 735 797	4	382 194	25%	22%
ST2	22	2 776 283	5	667 638	23%	24%
ST3	13	1 868 649	3	534 440	23%	29%
ST4	68	10 329 883	17	2 384 660	25%	23%
ST5	105	16 250 372	18	3 018 884	17%	19%
ST6	12	1 589 224	2	259 600	17%	16%
ST7	29	4 192 800	6	867 500	21%	21%
ST8	59	8 869 710	10	1 636 720	17%	18%
ST9	8	902 829	2	230 600	25%	26%
ST10	64	9 522 502	12	1 854 867	19%	19%
Ogółem	1 094	158 487 164	212	31 997 800	19%	20%

Panel	SONATA 14					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	246	93 651 167	50	17 954 624	20%	19%
HS1	18	7 657 055	5	1 753 879	28%	23%
HS2	47	14 846 091	9	2 085 824	19%	14%
HS3	37	19 557 031	9	4 638 147	24%	24%
HS4	47	15 155 175	8	2 893 250	17%	19%
HS5	51	11 805 374	10	2 523 882	20%	21%
HS6	46	24 630 441	9	4 059 642	20%	16%
NZ	254	251 187 488	37	42 751 598	15%	17%
NZ1	30	32 228 095	4	5 840 026	13%	18%
NZ2	21	21 328 474	4	4 119 320	19%	19%
NZ3	28	32 898 776	5	6 375 680	18%	19%
NZ4	14	15 313 866	2	2 018 514	14%	13%
NZ5	39	38 226 204	5	5 134 088	13%	13%
NZ6	23	22 469 063	3	5 139 040	13%	23%
NZ7	43	39 663 526	6	5 421 781	14%	14%
NZ8	22	21 134 500	5	4 777 373	23%	23%
NZ9	34	27 924 984	3	3 925 776	9%	14%
ST	358	241 405 758	73	54 178 318	20%	22%
ST1	25	6 733 149	5	1 831 870	20%	27%
ST2	27	14 930 424	6	3 754 526	22%	25%
ST3	29	22 236 051	7	5 331 099	24%	24%
ST4	50	37 818 774	12	9 498 525	24%	25%
ST5	85	69 741 929	15	13 953 285	18%	20%
ST6	21	8 439 014	4	1 549 620	19%	18%
ST7	18	13 721 747	4	3 556 959	22%	26%
ST8	76	49 041 764	14	9 334 276	18%	19%
ST9	8	6 511 310	2	1 864 737	25%	29%
ST10	19	12 231 596	4	3 503 421	21%	29%
Ogółem	858	586 244 413	160	114 884 540	19%	20%

Tabela 20. Liczba i wysokość finansowania wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA 10, MAESTRO 10, SONATA BIS 8, ETIUDA 7, SONATINA 3, UWERTURA 3 oraz MINIATURA 3 w podziale na grupy nauk.

Panel	HARMONIA 10					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	53	28 840 959	16	7 906 650	30%	27%
NZ	65	65 653 342	17	17 989 520	26%	27%
ST	88	60 144 382	22	16 128 630	25%	27%
Ogółem	206	154 638 683	55	42 024 800	27%	27%

Panel	MAESTRO 10					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	25	69 790 988	2	7 622 301	8%	11%
NZ	27	100 975 539	3	11 391 000	11%	11%
ST	41	130 966 409	6	22 136 160	15%	17%
Ogółem	93	301 732 936	11	41 149 461	12%	14%

Panel	SONATA BIS 8					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	76	84 683 788	19	24 403 680	25%	29%
NZ	110	255 619 008	26	73 249 458	24%	29%
ST	165	265 452 924	42	79 098 887	25%	30%
Ogółem	351	605 755 720	87	176 752 025	25%	29%

Panel	ETIUDA 7					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	133	14 642 116	45	5 062 252	34%	35%
NZ	107	12 399 060	49	5 906 768	46%	48%
ST	141	15 939 404	65	7 381 968	46%	46%
Ogółem	381	42 980 580	159	18 350 988	42%	43%

Panel	SONATINA 3					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	79	45 210 585	21	12 377 454	27%	27%
NZ	50	48 191 510	14	12 398 318	28%	26%
ST	61	42 473 378	16	11 440 593	26%	27%
Ogółem	190	135 875 473	51	36 216 365	27%	27%

Panel	UWERTURA 3					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	9	781 990	1	66 640	11%	9%
NZ	4	337 200	0	0	0%	0%
ST	8	666 375	4	335 675	50%	50%
Ogółem	21	1 785 565	5	402 315	24%	23%

Panel	MINIATURA 3					
	Liczba wniosków złożonych	Wysokość wnioskowanego finansowania [zł]	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]	Liczbowy wskaźnik sukcesu	Finansowy wskaźnik sukcesu
HS	829	17 872 540	157	3 874 056	19%	22%
NZ	864	36 440 867	281	12 600 760	33%	35%
ST	486	17 276 609	204	7 391 859	42%	43%
Ogółem	2 179	71 590 016	642	23 866 675	29%	33%

Tabela 21. Wysokość przyznanego finansowania we wnioskach zakwalifikowanych w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. w podziale na grupy nauk.

Konkurs	Grupa nauk	Wartość przyznanego finansowania [zł]				
		Suma	Średnia	Odchylenie standardowe	Minimum	Maksimum
PRELUDIUM 16	Ogółem	39 828 857	155 581	48 905	33 800	210 000
	HS	8 846 510	140 421	46 722	55 465	210 000
	NZ	16 581 633	180 235	40 182	69 996	210 000
	ST	14 400 714	142 581	49 004	33 800	210 000
PRELUDIUM 17	Ogółem	31 997 800	150 933	49 152	32 600	210 000
	HS	8 717 115	126 335	46 491	32 600	210 000
	NZ	11 443 582	178 806	42 640	51 480	210 000
	ST	11 837 103	149 837	44 819	64 800	210 000
HARMONIA 10	Ogółem	42 024 800	764 087	374 257	188 720	1 500 000
	HS	7 906 650	494 166	295 244	188 720	1 342 493
	NZ	17 989 520	1 058 207	367 114	281 400	1 500 000
	ST	16 128 630	733 120	262 078	259 000	1 270 500
SONATA 14	Ogółem	114 884 540	718 028	428 576	101 124	2 283 500
	HS	17 954 624	359 092	210 572	101 124	862 120
	NZ	42 751 598	1 155 449	397 768	108 700	2 283 500
	ST	54 178 318	742 169	328 556	157 920	1 455 799
OPUS 16	Ogółem	374 271 774	1 031 052	591 987	106 797	2 495 020
	HS	54 980 782	533 794	361 440	106 797	1 823 996
	NZ	166 283 927	1 471 539	531 591	466 564	2 495 020
	ST	153 007 065	1 040 864	485 966	172 200	2 364 600
OPUS 17	Ogółem	360 327 395	1 162 346	659 733	125 242	3 011 720
	HS	52 971 274	595 183	438 330	125 242	2 209 276
	NZ	175 177 652	1 652 619	528 984	449 170	3 011 720
	ST	132 178 469	1 149 378	546 721	197 400	2 543 200
SONATA BIS 8	Ogółem	176 752 025	2 031 632	804 737	464 242	3 837 200
	HS	24 403 680	1 284 404	656 188	464 242	2 998 000
	NZ	73 249 458	2 817 287	628 913	1 076 600	3 837 200
	ST	79 098 887	1 883 307	505 427	797 070	2 936 000

Konkurs	Grupa nauk	Wartość przyznanego finansowania [zł]				
		Suma	Średnia	Odchylenie standardowe	Minimum	Maksimum
SONATINA 3	Ogółem	36 216 365	710 125	204 203	387 426	1 394 071
	HS	12 377 454	589 403	119 027	387 426	873 930
	NZ	12 398 318	885 594	237 070	456 400	1 394 071
	ST	11 440 593	715 037	149 103	447 518	928 438
MINIATURA 3	Ogółem	23 866 675	37 176	14 295	5 024	50 000
	HS	3 874 056	24 676	14 298	5 024	50 000
	NZ	12 600 760	44 843	8 361	6 490	50 000
	ST	7 391 859	36 235	13 735	6 460	50 000
ETIUDA 7	Ogółem	18 350 988	115 415	19 302	77 420	158 656
	HS	5 062 252	112 494	21 105	87 108	158 656
	NZ	5 906 768	120 546	18 760	85 448	158 656
	ST	7 381 968	113 569	17 887	77 420	158 656

Konkurs	Grupa nauk	Wartość przyznanego finansowania [zł]			
		Suma	Mediana	Minimum	Maksimum
MAESTRO 10	Ogółem	41 149 461	3 858 400	2 506 400	4 661 101
	HS	7 622 301	3 811 151	2 961 200	4 661 101
	NZ	11 391 000	3 762 000	3 629 200	3 999 800
	ST	22 136 160	3 885 900	2 506 400	4 335 160
UWERTURA 3	Ogółem	402 315	66 640	50 555	112 080
	HS	66 640	66 640	66 640	66 640
	NZ	335 675	86 520	50 555	112 080

Tabela 22. **Wysokość finansowania przyznana jednostkom naukowym z największą liczbą projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży oraz innych działań naukowych zakwalifikowanych w poszczególnych konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.**

Jednostka	Liczba zakwalifikowanych wniosków	Wysokość przyznanego finansowania [zł]
OPUS	673	734 599 169
Uniwersytet Warszawski	110	115 275 405
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	69	88 244 367
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	29	27 833 504
Uniwersytet Wrocławski	22	24 236 188
Uniwersytet Łódzki	21	12 174 453
PRELUDIUM	468	71 826 657
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	62	9 692 212
Uniwersytet Warszawski	54	7 878 377
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	28	4 192 187
Uniwersytet Wrocławski	15	2 615 627
Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie	14	2 081 691
SONATA	160	114 884 540
Uniwersytet Warszawski	28	21 149 413
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	17	11 612 458
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	13	8 360 415
Uniwersytet Wrocławski	5	3 303 282
Instytut Fizyki Jądrowej im. Henryka Niewodniczańskiego PAN	5	2 254 439
SONATA BIS	87	176 752 025
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	10	23 392 043
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	9	22 154 885
Uniwersytet Warszawski	8	14 685 668
Politechnika Wrocławska	5	8 881 727
Narodowe Centrum Badań Jądrowych	3	5 512 562
HARMONIA	55	42 024 800
Uniwersytet Warszawski	10	6 257 361
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	7	5 681 095
Politechnika Wrocławska	3	2 638 300
Instytut Fizyki Jądrowej im. Henryka Niewodniczańskiego PAN	2	2 208 780
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	2	1 449 217

Jednostka	Liczba zakwalifikowanych wniosków	Wysokość przyznanego finansowania [zł]
MAESTRO	11	41 149 461
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	4	16 052 101
Uniwersytet Jana Kochanowskiego w Kielcach	1	4 335 160
Instytut Chemii Organicznej Polskiej Akademii Nauk	1	3 951 200
Instytut Chemii Fizycznej Polskiej Akademii Nauk	1	3 913 400
Uniwersytet Śląski w Katowicach	1	3 858 400
ETIUDA	159	18 350 988
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	33	3 787 388
Uniwersytet Warszawski	27	3 235 440
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	15	1 638 924
Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie	7	766 328
Uniwersytet Wrocławski	7	842 580
MINIATURA	642	23 866 675
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	45	1 696 428
Szkoła Główna Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie	32	1 392 752
Uniwersytet Warszawski	28	932 196
Uniwersytet Warmińsko-Mazurski w Olsztynie	22	655 781
Uniwersytet Gdański	22	598 603
SONATINA	51	36 216 365
Uniwersytet Jagielloński w Krakowie	11	7 173 521
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	7	4 831 393
Uniwersytet Warszawski	4	2 340 333
Uniwersytet Łódzki	3	2 461 919
Uniwersytet Gdański	3	2 334 239
UWERTURA	5	402 315
Akademia Górniczo-Hutnicza im. Stanisława Staszica w Krakowie	1	112 080
Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu	1	107 130
Uniwersytet Warszawski	1	66 640
Politechnika Poznańska	1	65 910
Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu	1	50 555

Tabela 23. **Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród wnioskodawców i laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.***

Grupa nauk	Liczba wniosków złożonych			Liczba wniosków zakwalifikowanych		
	Liczba wniosków	Udział kobiet	Udział mężczyzn	Liczba wniosków	Udział kobiet	Udział mężczyzn
ETIUDA	372	55%	45%	155	57%	43%
HS	130	54%	46%	44	50%	50%
NZ	105	64%	36%	48	65%	35%
ST	137	50%	50%	63	56%	44%
HARMONIA	204	45%	55%	55	38%	62%
HS	53	43%	57%	16	31%	69%
NZ	64	67%	33%	17	65%	35%
ST	87	30%	70%	22	23%	77%
MAESTRO	89	27%	73%	11	9%	91%
HS	23	22%	78%	2	0%	100%
NZ	26	35%	65%	3	33%	67%
ST	40	25%	75%	6	0%	100%
MINIATURA	2 179	64%	36%	642	60%	40%
HS	829	63%	37%	157	58%	42%
NZ	864	72%	28%	281	73%	27%
ST	486	52%	48%	204	45%	55%
OPUS	3 859	42%	58%	658	34%	66%
HS	1 122	46%	54%	187	41%	59%
NZ	1 271	56%	44%	216	46%	54%
ST	1 466	27%	73%	255	18%	82%
PRELUDIUM	2 146	59%	41%	457	55%	45%
HS	672	61%	39%	131	56%	44%
NZ	711	69%	31%	153	65%	35%
ST	763	47%	53%	173	44%	56%
SONATA	831	49%	51%	153	41%	59%
HS	241	52%	48%	48	56%	44%
NZ	244	59%	41%	34	38%	62%
ST	346	40%	60%	71	32%	68%

*Ze względu na braki danych dotyczących wnioskodawców, którzy nie wykazali numeru PESEL (ok. 1,6% wnioskodawców), na podstawie którego określano płeć autorów wniosków złożonych i finansowanych w konkursach NCN - nie zostali oni uwzględnieni w zestawieniach dotyczących struktury płci.

Grupa nauk	Liczba wniosków złożonych			Liczba wniosków zakwalifikowanych		
	Liczba wniosków	Udział kobiet	Udział mężczyzn	Liczba wniosków	Udział kobiet	Udział mężczyzn
SONATA BIS	341	45%	55%	86	38%	62%
HS	76	49%	51%	19	68%	32%
NZ	105	63%	37%	26	50%	50%
ST	160	31%	69%	41	17%	83%
SONATINA	180	44%	56%	49	29%	71%
HS	75	43%	57%	19	26%	74%
NZ	47	55%	45%	14	43%	57%
ST	58	36%	64%	16	19%	81%
UWERTURA	21	24%	76%	5	40%	60%
HS	9	22%	78%	1	100%	0%
NZ	4	50%	50%	0	0%	0%
ST	8	13%	88%	4	25%	75%

Tabela 24. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z wysokością przyznanej sumy kosztów w podziale na stopień/tytuł naukowy autorów wniosków *

Konkurs	Tytuł/stopień naukowy autorów wniosków	Liczba wniosków złożonych	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Udział procentowy w liczbie wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]
ETIUDA 7	bsd	381	159	100%	18 350 988
HARMONIA 10	Ogółem	206	55	100%	42 024 800
	bsd	3	1	2%	1 499 999
	dr	76	24	44%	18 140 540
	dr hab.	83	19	35%	13 865 178
	prof.	44	11	20%	8 519 083
MAESTRO 10	Ogółem	93	11	100%	41 149 461
	dr	4	2	18%	8 612 301
	dr hab.	21	3	27%	9 039 200
	prof.	68	6	55%	23 497 960
MINIATURA 3	Ogółem	2 179	642	100%	23 866 675
	bsd	1	1	0%	40 095
	dr	2 054	604	94%	22 455 489
	dr hab.	124	37	6%	1 371 091

* Kategoria bsd. („bez stopnia doktora”) uwzględnia osoby nieposiadające stopnia naukowego doktora, m.in. osoby z tytułem zawodowym magistra, magistra inżyniera, lekarza medycyny, lekarza weterynarii.

Konkurs	Tytuł/stopień naukowy autorów wniosków	Liczba wniosków złożonych	Liczba wniosków zakwalifikowanych	Udział procentowy w liczbie wniosków zakwalifikowanych	Wysokość przyznanego finansowania [zł]
OPUS 16	Ogółem	1 880	363	100%	374 271 774
	bsd	29	19	5%	17 310 746
	dr	537	110	30%	108 764 389
	dr hab.	950	159	44%	159 965 491
	prof.	364	75	21%	88 231 148
OPUS 17	Ogółem	2 050	310	100%	360 327 395
	bsd	18	2	1%	3 358 634
	dr	670	91	29%	96 285 987
	dr hab.	949	131	42%	144 053 364
	prof.	413	86	28%	116 629 410
PRELUDIUM 16	bsd	1 088	256	100%	39 828 857
PRELUDIUM 17	bsd	1 094	212	100%	31 997 800
SONATA 14	Ogółem	858	160	100%	114 884 540
	bsd	47	47	29%	34 105 423
	dr	800	113	71%	80 779 117
	dr hab.	10	0	0%	0
	prof.	1	0	0%	0
SONATA BIS 8	Ogółem	351	87	100%	176 752 025
	bsd	5	5	6%	9 053 507
	dr	249	70	80%	146 608 232
	dr hab.	95	11	13%	18 726 206
	prof.	2	1	1%	2 364 080
SONATINA 3	Ogółem	190	51	100%	36 216 365
	bsd	46	23	45%	17 462 380
	dr	144	28	55%	18 753 985
UWERTURA 3	Ogółem	21	5	100%	402 315
	bsd	3	3	60%	224 325
	dr	12	2	40%	177 990
	dr hab.	5	0	0%	0
	prof.	1	0	0%	0

Tabela 25. Podstawowe informacje o warunkach krajowych konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.

Konkurs	Opis	Wysokość finansowania	Czas realizacji	Liczba wykonawców	Zakup aparatury naukowo-badawczej	Koszty pośrednie
OPUS 16	konkurs na projekty badawcze, w tym finansowanie zakupu lub wytworzenia aparatury naukowo-badawczej skierowany do wszystkich naukowców niezależnie od stopnia naukowego	brak ograniczeń	12, 24 lub 36 miesięcy	brak ograniczeń	W grupach NZ i ST maks. 500 tys. zł, w HS maks. 150 tys. zł na zakup pojedynczej aparatury	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
OPUS 17	konkurs na projekty badawcze, skierowany do wszystkich naukowców niezależnie od stopnia naukowego	brak ograniczeń	12, 24 lub 36 miesięcy	brak ograniczeń	Maks. 500 tys. zł na zakup pojedynczej aparatury	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
PRELUDIUM 16	konkurs na projekty badawcze skierowany do osób rozpoczynających karierę naukową nieposiadających stopnia naukowego doktora	max. 70 tys. zł dla projektów trwających 12 miesięcy, max. 140 tys. zł dla projektów trwających 24 miesiące, max. 210 tys. zł dla projektów trwających 36 miesięcy	12 lub 24 lub 36 miesięcy	max. 3 wykonawców, gdzie osoba posiadająca stopień naukowy doktora habilitowanego lub tytuł naukowy występuje we wniosku jedynie w roli opiekuna naukowego	W grupach NZ i ST maks. 500 tys. zł, w HS maks. 150 tys. zł na zakup pojedynczej aparatury	≤ 40% kosztów bezpośrednich, z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania;
PRELUDIUM 17	konkurs na projekty badawcze skierowany do młodych naukowców nieposiadających stopnia naukowego doktora	max. 70 tys. zł dla projektów trwających 12 miesięcy, max. 140 tys. zł dla projektów trwających 24 miesiące, max. 210 tys. zł dla projektów trwających 36 miesięcy	12, 24 albo 36 miesięcy	max. 3 wykonawców, gdzie osoba posiadająca stopień naukowy doktora habilitowanego lub tytuł naukowy występuje we wniosku jedynie w roli opiekuna naukowego	Maks. 500 tys. zł na zakup pojedynczej aparatury	≤ 40% kosztów bezpośrednich, z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania;
SONATA 14	konkurs na projekty badawcze skierowany do osób, które posiadają stopień naukowy doktora uzyskany w okresie od 2 do 7 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem	brak ograniczeń	12, 24 albo 36 miesięcy	wśród wykonawców, oprócz kierownika, może być jeden pracownik naukowy posiadający stopień naukowy doktora habilitowanego lub tytuł naukowy (jeżeli nie jest zatrudniony w jednostce realizującej projekt)	łączny koszt zakupu maks. 500 tys. zł w grupach NZ i ST, w HS maks. 150 tys. zł	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
SONATA BIS 8	konkurs na projekty badawcze mające na celu powołanie nowego zespołu naukowego, dla osób posiadających stopień naukowy lub tytuł naukowy, które uzyskały stopień naukowy doktora w okresie od 5 do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem	brak ograniczeń	36 lub 48 lub 60 miesięcy	wśród wykonawców poza kierownikiem nie może być osób posiadających stopnia naukowego dr hab. lub tytułu naukowego z wyłączeniem osób realizujących projekt, które stopień naukowy dr hab. lub tytuł naukowy uzyskają w trakcie realizacji projektu; obowiązek zaangażowania doktoranta/doktorantów na co najmniej 36 miesięcy	W grupach NZ i ST maks. 500 tys. zł, w HS maks. 150 tys. zł na zakup pojedynczej aparatury	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
MAESTRO 10	konkurs na projekty badawcze mające na celu realizację pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, których efektem mogą być odkrycia naukowe skierowany do doświadczonych naukowców (osoby posiadające co najmniej stopień naukowy doktora), które w okresie 10 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem spełniły określone w ogłoszeniu kryteria m.in. odnośnie publikacji, kierowania projektami badawczymi, czy udziału w konferencjach	brak ograniczeń	36 lub 48 lub 60 miesięcy	obowiązek zaangażowania doktoranta/doktorantów na co najmniej 36 miesięcy oraz stworzenie nowego lub nowych, pełnoetatowych miejsc pracy dla przynajmniej jednej osoby ze stopniem naukowym doktora (stanowiska typu post-doc), na co najmniej 36 miesięcy	maks. 500 tys. zł w grupach NZ i ST, w HS maks. 150 tys. zł, Wartość aparatury ustala się zgodnie z zasadami rachunkowości obowiązującymi w podmiocie, zaliczana jest do środków trwałych; nie może to być główny cel projektu	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania

HARMONIA 10	konkurs na projekty badawcze skierowany do naukowców chcących podjąć współpracę z partnermi zagranicznymi	"max. 500 tys. zł dla projektów trwających 12 miesięcy; max. 1 mln zł dla projektów trwających 24 miesiące; max. 1,5 mln zł dla projektów trwających 36 miesięcy"	12 lub 24 lub 36 miesięcy	Brak ograniczeń co do liczby wykonawców, ze środków projektu nie przewiduje się wynagrodzenia dla partnera zagranicznego i wykonawcy zagranicznego, jak również finansowania zadań badawczych realizowanych przez zagraniczną instytucję naukową	niedozwolony	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
ETIUDA 7	konkurs na stypendia doktorskie skierowany do młodych naukowców, nieposiadających stopnia naukowego doktora, które wykazują się sukcesami w dotychczasowej działalności naukowej i mają wszczęty przewód doktorski w polskiej jednostce naukowej	4 500 zł miesięcznie przyznawane na okres przygotowania przez wnioskodawcę rozprawy doktorskiej (od 6 do 12 miesięcy); środki finansowe na pokrycie kosztów podróży i pobytu w zagranicznym ośrodku naukowym	6-12 miesięcy (w tym 3-6 miesięcy stażu zagranicznego)	wnioskodawca - stypendysta	niedozwolony	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
MINIATURA 2	konkurs na pojedyncze działania naukowe skierowany do osób posiadających stopień naukowy doktora uzyskany w okresie do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem, zatrudnionych przez wnioskodawcę na podstawie umowy o pracę, które nie kierują projektem badawczym oraz nie są laureatami konkursów finansowanych ze środków NCN	od 5 tys. do 50 tys. zł	12 miesięcy, z możliwością skrócenia w razie wcześniejszego zakończenia realizacji działania	wnioskodawca	niedozwolony	≤10% kosztów bezpośrednich, związanych z realizacją działania naukowego
SONATINA 3	konkurs na projekty badawcze mające na celu wsparcie młodych badaczy poprzez umożliwienie im pełnoetatowego zatrudnienia, prowadzenia badań w polskich jednostkach naukowych oraz staży zagranicznych skierowany do osób posiadających stopień naukowy doktora uzyskany w okresie do 3 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem, lub którym stopień naukowy doktora zostanie nadany do 30 czerwca danego roku	środki finansowe na pokrycie kosztów zatrudnienia kierownika projektu na podstawie umowy o pracę w pełnym wymiarze czasu pracy w okresie realizacji przez niego projektu badawczego, środki na realizację projektu badawczego oraz na pokrycie kosztów podróży i pobytu w zagranicznym ośrodku naukowym	24 lub 36 miesięcy (w tym 3-6 miesięcy stażu zagranicznego)	brak ograniczeń	niedozwolony	≤40 % kosztów bezpośrednich z wyłączeniem kosztów aparatury naukowo-badawczej, urządzeń i oprogramowania
UWERTURA 3	konkurs na staże w zagranicznych zespołach naukowych realizujących granty ERC, skierowany do osób posiadających co najmniej stopień naukowy doktora, realizowali lub realizują w charakterze kierownika projekt badawczy finansowany w konkursach NCN, nie są laureatami konkursu ERC oraz planują wystąpienie w roli kierownika projektu we wniosku o grant ERC	środki finansowe na pokrycie kosztów związanych z podróżą i pobytem w zagranicznym ośrodku naukowym	od 3 do 6 miesięcy	stażysta	niedozwolony	brak

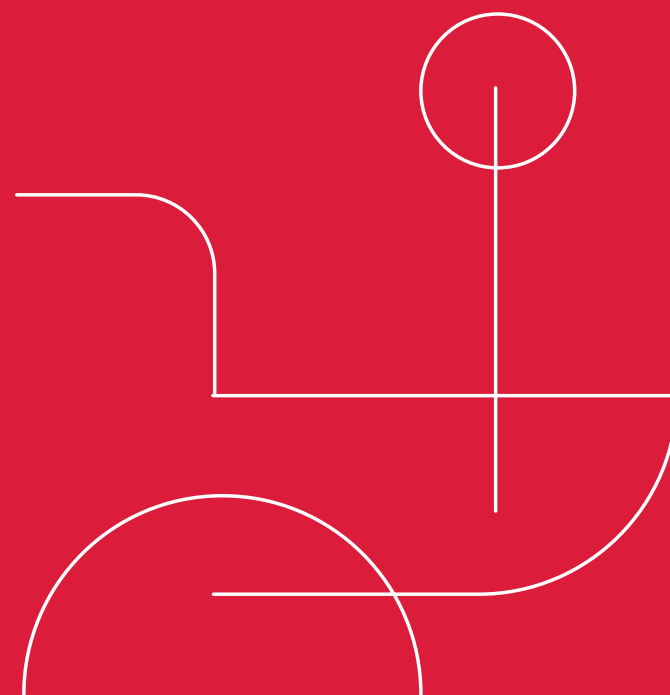
Tabela 26. Wykaz grup nauk i paneli dyscyplin NCN.

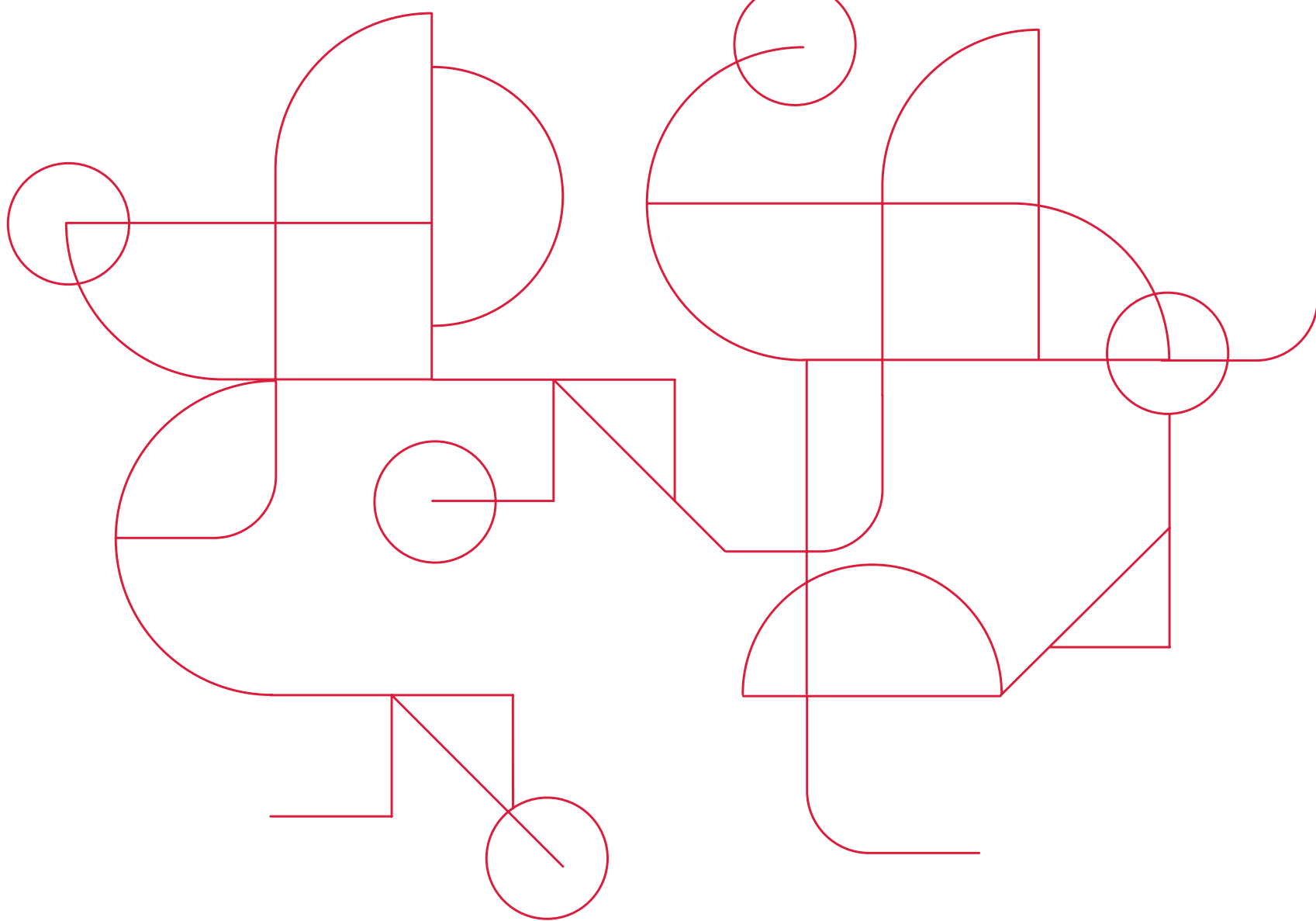
Grupa nauk/panel	Panele dyscyplin NCN przed zmianą (do 32 edycji)	Panele dyscyplin NCN po zmianie (od 33 edycji)
HS	Nauki Humanistyczne, Społeczne i o Sztuce	
HS1	Fundamentalne pytania o naturę człowieka i otaczającej go rzeczywistości	Fundamentalne pytania o naturę człowieka i otaczającej go rzeczywistości
HS2	Kultura i twórczość kulturowa	Kultura i twórczość kulturowa
HS3	Wiedza o przeszłości	Wiedza o przeszłości
HS4	Jednostka, instytucje, rynki	Jednostka, instytucje, rynki
HS5	Prawo, nauki o polityce, polityki publiczne	Prawo, nauki o polityce, polityki publiczne
HS6	Człowiek i życie społeczne	Człowiek i życie społeczne
NZ	Nauki o życiu	
NZ1	Podstawowe procesy życiowe na poziomie molekularnym	Podstawowe procesy życiowe na poziomie molekularnym
NZ2	Genetyka, genomika	Genetyka, genomika
NZ3	Biologia na poziomie komórki	Biologia na poziomie komórki
NZ4	Biologia na poziomie tkanek, narządów i organizmów	Biologia na poziomie tkanek, narządów i organizmów
NZ5	Choroby zakaźne ludzi i zwierząt	Choroby zakaźne ludzi i zwierząt
NZ6	Immunologia i choroby zakaźne ludzi i zwierząt	Immunologia i choroby zakaźne ludzi i zwierząt
NZ7	Nauki o lekach i zdrowie publiczne	Nauki o lekach i zdrowie publiczne
NZ8	Podstawy wiedzy o życiu na poziomie środowiskowym	Podstawy wiedzy o życiu na poziomie środowiskowym
NZ9	Podstawy stosowanych nauk o życiu	Podstawy stosowanych nauk o życiu
ST	Nauki Ścisłe i Techniczne	
ST1	Nauki matematyczne	Nauki matematyczne
ST2	Podstawowe składniki materii	Podstawowe składniki materii
ST3	Fizyka fazy skondensowanej	Fizyka fazy skondensowanej
ST4	<i>Chemia analityczna i fizyczna</i>	<i>Chemia</i>
ST5	<i>Synteza i materiały</i>	<i>Materiały</i>
ST6	Informatyka i technologie informacyjne	Informatyka i technologie informacyjne
ST7	Inżynieria systemów i telekomunikacji	Inżynieria systemów i telekomunikacji
ST8	Inżynieria procesów i produkcji	Inżynieria procesów i produkcji
ST9	Astronomia i badania kosmiczne	Astronomia i badania kosmiczne
ST10	Nauki o Ziemi	Nauki o Ziemi

Spis tabel, wykresów i ilustracji

Tabela 1. Informacje na temat konkursów NCN ogłoszonych w 2019 r.	9
Tabela 2. Informacje na temat konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	9
Tabela 3. Beneficjenci krajowych konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	36
Tabela 4. Lista dziesięciu uczelni wyższych, którym przyznano największą liczbę grantów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	37
Tabela 5. Lista jednostek naukowych Polskiej Akademii Nauk, którym przyznano największą liczbę grantów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	37
Tabela 6. Lista instytutów badawczych, którym przyznano największą liczbę grantów w krajowych konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z kwotą finansowania, uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	37
Tabela 7. Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu Warszawskiego, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	38
Tabela 8. Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu Jagiellońskiego w Krakowie, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	39
Tabela 9. Lista wydziałów i jednostek uczelnianych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, którym przyznano finansowanie w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowana wg liczby zakwalifikowanych wniosków	40
Tabela 10. Wysokość finansowania przyznanego jednostkom w danym województwie, uszeregowanego wg liczby wniosków zakwalifikowanych do finansowania ogółem wraz z podziałem na poszczególne grupy nauk w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r.	41
Tabela 11. Zestawienie liczby wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z wysokością finansowania w podziale na płeć wnioskodawców	44
Tabela 12. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych panelach dyscyplin w podziale na płeć wnioskodawców w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	46
Tabela 13. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w 2019 r. w podziale na kategorie wiekowe autorów wniosków	48
Tabela 14. Liczba młodych naukowców i osób niebędących młodymi naukowcami wśród autorów wniosków w konkursach NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	49
Tabela 15. Liczba oraz udział procentowy autorów wniosków w danej kategorii wiekowej w podziale na płeć autorów wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	51
Tabela 16. Ramy czasowe projektów z poszczególnych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r.	56
Tabela 17. Konkursy międzynarodowe rozstrzygnięte przez NCN w 2019 r.	65
Tabela 18. Liczba recenzji zewnętrznych wykonanych w poszczególnych grupach nauk w ramach krajowych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r.	70
Tabela 19. Liczba i wysokość finansowania wniosków złożonych oraz zakwalifikowanych w konkursach OPUS 16, OPUS 17, PRELUDIUM 16, PRELUDIUM 17 oraz SONATA 14 w podziale na grupy nauk i panele dyscyplin	75
Tabela 20. Liczba i wysokość finansowania wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA 10, MAESTRO 10, SONATA BIS 8, ETIUDA 7, SONATINA 3, UWERTURA 3 oraz MINIATURA 3 w podziale na grupy nauk	80
Tabela 21. Wysokość przyznanego finansowania we wnioskach zakwalifikowanych w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. w podziale na grupy nauk	82
Tabela 22. Wysokość finansowania przyznana jednostkom naukowym z największą liczbą projektów badawczych, stypendiów doktorskich, staży oraz innych działań naukowych zakwalifikowanych w poszczególnych konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	84
Tabela 23. Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród wnioskodawców i laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	85
Tabela 24. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z wysokością przyznanej sumy kosztów w podziale na stopień/tytuł naukowy autorów wniosków	86
Tabela 25. Podstawowe informacje o warunkach konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	88
Tabela 26. Wykaz grup nauk i paneli dyscyplin NCN	90
Wykres 1. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych typach krajowych konkursów rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z liczbowym wskaźnikiem sukcesu.	10
Wykres 2. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. w poszczególnych grupach nauk.	11
Wykres 3. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach OPUS 16 i OPUS 17 w podziale na grupy nauk.	14
Wykres 4. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach OPUS w latach 2011-2019	14
Wykres 5. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach OPUS w latach 2011-2019	15
Wykres 6. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach OPUS w latach 2011-2019	15
Wykres 7. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM 16 i PRELUDIUM 17 w podziale na grupy nauk.	16
Wykres 8. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019	16
Wykres 9. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019	17
Wykres 10. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach PRELUDIUM w latach 2011-2019	17
Wykres 11. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATA 14 w podziale na grupy nauk	18
Wykres 12. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATA w latach 2011-2019	18
Wykres 13. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATA w latach 2011-2019	19
Wykres 14. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATA w latach 2011-2019	19
Wykres 15. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATA BIS 8 w podziale na grupy nauk	20
Wykres 16. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019	20
Wykres 17. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019	21
Wykres 18. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATA BIS w latach 2012-2019	21
Wykres 19. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie MAESTRO 10 w podziale na grupy nauk	22

Wykres 20. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019	22	Wykres 39. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie UWERTURA 3 w podziale na grupy nauk	32	Wykres 55. Udział procentowy naukowców na danym etapie kariery w liczbie laureatów oraz w wysokości finansowania wniosków zakwalifikowanych w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	52
Wykres 21. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019	23	Wykres 40. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019	32	Wykres 56. Udział procentowy wniosków zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. w podziale na stopień/tytuł naukowy autorów wniosków	53
Wykres 22. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach MAESTRO w latach 2012-2019	23	Wykres 41. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019	33	Wykres 57. Liczba wykonawców w projektach zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	57
Wykres 23. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie HARMONIA 10 w podziale na grupy nauk	24	Wykres 42. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach UWERTURA w latach 2017-2019	33	Wykres 58. Kwota finansowania projektów, stypendiów doktorskich oraz innych działań naukowych zakwalifikowanych w konkursach PRELUDIUM, ETIUDA i MINIATURA rozstrzygniętych w 2019 r.	58
Wykres 24. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019	24	Wykres 43. Liczba zakwalifikowanych wniosków oraz wysokość przyznanego finansowania dla grup beneficjentów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	36	Wykres 59. Kwota finansowania projektów zakwalifikowanych w konkursach HARMONIA, OPUS, SONATA, SONATA BIS, SONATINA rozstrzygniętych w 2019 r.	59
Wykres 25. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019	25	Wykres 44. Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Warszawskiemu w 2019 r.	38	Wykres 60. Udział wynagrodzeń w kwocie finansowania wniosków zakwalifikowanych w konkursach krajowych NCN w 2019 r.	60
Wykres 26. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach HARMONIA w latach 2011-2019	25	Wykres 45. Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Jagiellońskiemu w Krakowie w 2019 r.	39	Wykres 61. Udział procentowy typów kosztów w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r. (z wyłączeniem konkursów ETIUDA 7, SONATINA 3 i UWERTURA 3)	60
Wykres 27. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie ETIUDA 7 w podziale na grupy nauk	26	Wykres 46. Udział kwot pozyskanych przez 10 wydziałów o najwyższym poziomie finansowania w całej kwocie, przyznanej Uniwersytetowi Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w 2019 r.	40	Wykres 62. Udział procentowy typów kosztów w konkursach ETIUDA 7, SONATINA 3 i UWERTURA 3 rozstrzygniętych przez NCN w 2019 r.	61
Wykres 28. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019	26	Wykres 47. Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród wnioskodawców i laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	44	Wykres 63. Kraj pochodzenia partnera zagranicznego w konkursie HARMONIA 10 wśród projektów zakwalifikowanych do finansowania	66
Wykres 29. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019	27	Wykres 48. Udział procentowy kobiet i mężczyzn wśród laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	45	Wykres 64. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SHENG 1	66
Wykres 30. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach ETIUDA w latach 2013-2019	27	Wykres 49. Udział procentowy kobiet i mężczyzn w grupach nauk wśród laureatów konkursów krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	45	Wykres 65. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie BEETHOVEN CLASSIC 3	67
Wykres 31. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie MINIATURA 3 w podziale na grupy nauk	28	Wykres 50. Udział procentowy kobiet i mężczyzn w panelach dyscyplin nauk wśród laureatów konkursów NCN rozstrzygniętych w 2019 r.	47	Wykres 66. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie BEETHOVEN LIFE 1	67
Wykres 32. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019	28	Wykres 51. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w 2019 r. w podziale na kategorie wiekowe autorów wniosków	48	Wykres 67. Procentowy udział recenzji zagranicznych w sumie recenzji zewnętrznych w latach 2011-2019	70
Wykres 33. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019	29	Wykres 52. Udział procentowy młodych naukowców w liczbie zakwalifikowanych do finansowania wniosków i wysokości przyznanego finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	49	Wykres 68. Kraje afiliacji ekspertów zagranicznych zaangażowanych w proces oceny wniosków w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r., uszeregowane wg liczby wykonanych recenzji zagranicznych	71
Wykres 34. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach MINIATURA w latach 2017-2019	29	Wykres 53. Udział procentowy młodych naukowców wśród osób prowadzących projekty zakwalifikowane do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	50	Rysunek 1. Wysokość przyznanego finansowania jednostkom w danym województwie wraz z liczbą wniosków zakwalifikowanych do finansowania w poszczególnych grupach nauk w krajowych konkursach rozstrzygniętych w 2019 r.	42
Wykres 35. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursie SONATINA 3 w podziale na grupy nauk	30	Wykres 54. Liczba autorów wniosków danej kategorii wiekowej w podziale na płeć autorów wniosków złożonych i zakwalifikowanych do finansowania w konkursach krajowych rozstrzygniętych w 2019 r.	51	Rysunek 2. Kraje afiliacji naukowej ekspertów zagranicznych zaangażowanych w proces oceny wniosków w konkursach rozstrzygniętych w 2019 r. wraz z liczbą recenzentów	72
Wykres 36. Liczba wniosków złożonych i zakwalifikowanych w konkursach SONATINA w latach 2017-2019	30				
Wykres 37. Wyniki procesu oceny wniosków w konkursach SONATINA w latach 2017-2019	31				
Wykres 38. Wskaźniki sukcesu wniosków składanych w konkursach SONATINA w latach 2017-2019	31				





WWW.NCN.GOV.PL

GRAMY DLA POLSKIEJ NAUKI

2020