

**Zarządzenie nr 60/2023**  
**Dyrektora Narodowego Centrum Nauki**  
**w sprawie**  
**szczegółowego trybu tworzenia list rezerwowych w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22,**  
**SONATA BIS 13 i MAESTRO 15**  
**z dnia 21-11-2023**

Na podstawie art. 30 ust. 3 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki (t.j. Dz. U. z 2023 r. poz. 153) oraz na podstawie § 2 ust. 3 Regulaminu organizacyjnego Biura Narodowego Centrum Nauki i zakresu zadań Koordynatorów Dyscyplin Narodowego Centrum Nauki w brzmieniu przyjętym zarządzeniem nr 14/2023 Dyrektora Narodowego Centrum Nauki z dnia 14 lutego 2023 r., zarządza się, co następuje:

§ 1.

Ustala się szczegółowy tryb tworzenia list rezerwowych w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i MAESTRO 15, który stanowi załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2.

Niniejsze zarządzenie obowiązuje w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i MAESTRO 15.

Dyrektor Narodowego Centrum Nauki

Załącznik nr 1 do  
Zarządzenie nr 60/2023 Dyrektora  
Narodowego Centrum Nauki  
w sprawie szczegółowego trybu tworzenia  
list rezerwowych w konkursach OPUS 25,  
PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i  
MAESTRO 15  
z dnia 21-11-2023

Zarządzenie określa szczegółowy tryb tworzenia list rezerwowych przez Zespoły Ekspertów w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i MAESTRO 15 z uwagi na przyjęcie w dniu 9 listopada 2023 r. Uchwały nr 106/2023 Rady NCN w sprawie możliwości tworzenia list rezerwowych w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i MAESTRO 15. Niniejszy tryb ma charakter uzupełniający w stosunku do Zarządzenia nr 34/2022 Dyrektora NCN w sprawie zmiany trybu oceny wniosków w konkursach krajowych z dnia 03 czerwca 2022 r., które obowiązuje w powyższych konkursach.

## § 1.

Ilekróć w niniejszym zarządzeniu jest mowa o:

- 1) NCN – należy przez to rozumieć Narodowe Centrum Nauki;
- 2) Radzie – należy przez to rozumieć Radę Narodowego Centrum Nauki;
- 3) Dyrektorze – należy przez to rozumieć Dyrektora Narodowego Centrum Nauki;
- 4) Koordynatorze – należy przez to rozumieć Koordynatora Dyscyplin w rozumieniu art. 2 pkt 5 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010 r. o Narodowym Centrum Nauki (Dz. U z 2023 r. poz. 153 dalej: Ustawa);
- 5) Zespole – należy przez to rozumieć Zespół Ekspertów, o którym mowa w art. 18 pkt 7 Ustawy, powołany do oceny wniosków złożonych w konkursie. Dyrektor powołuje Zespoły o charakterze:
  - a) panelowym – należy przez to rozumieć zespół powoływany dla każdego z paneli dziedzinowych określonych stosowną uchwałą Rady, tj. w dziale: Nauk Humanistycznych, Społecznych i o Sztuce (HS), Nauk Ścisłych i Technicznych (ST) oraz Nauk o Życiu (NZ);
  - b) międzypanelowym – należy przez to rozumieć Zespół powoływany w ramach danego działu, tj. HS, ST lub NZ;
  - c) międzydziedzinowym – należy przez to rozumieć Zespół składający się z Ekspertów z różnych działów, tj. HS, ST i NZ;

- 6) Uchwale – należy przez to rozumieć uchwałę nr 106/2023 Rady NCN z dnia 9 listopada 2023 r. w sprawie możliwości tworzenia list rezerwowych w konkursach OPUS 25, PRELUDIUM 22, SONATA BIS 13 i MAESTRO 15;
- 7) Wniosku – należy przez to rozumieć wniosek o finansowanie projektu składany w konkursach NCN;
- 8) Wniosku Warunkowo Rekomendowanym do Finansowania – należy przez to rozumieć Wniosek wskazany przez Zespół jako rekomendowany do finansowania w II etapie oceny merytorycznej, który częściowo mieści się w kwocie dostępnych środków ustalonych przez Radę, wskazanej w uchwałach Rady: nr 95/2023 z dnia 12 października 2023 r., nr 54/2023 z dnia 15 czerwca 2023 r.; lub nr 53/2023 z dnia 15 czerwca 2023 r.;
- 9) Liście Rankingowej – należy przez to rozumieć listę rankingową wniosków ocenionych w etapie II oceny merytorycznej, ze wskazaniem wniosków rekomendowanych do finansowania;
- 10) Liście Rezerwowej – należy przez to rozumieć Wnioski znajdujące się na Liście Rankingowej, które spełniają warunki poszczególnych konkursów i zostały ocenione zgodnie z zasadami Regulaminu przyznawania środków na realizację zadań finansowanych przez Narodowe Centrum Nauki w zakresie projektów badawczych, w brzmieniu mającym zastosowanie dla poszczególnych konkursów, a które nie mieszczą się w kwocie środków finansowych aktualnie ustalonych przez Radę NCN na realizację projektów badawczych w ramach poszczególnych dyscyplin lub grup dyscyplin danego konkursu.

## **§ 2. Zasady tworzenia List Rezerwowych**

1. W II etapie oceny merytorycznej do zadań Zespołu należy również ustalenie List Rezerwowych.
2. Na Listy Rezerwowe kierowane są Wnioski, które w ocenie Zespołu zasługiwałyby na finansowanie, w przypadku dostępności środków finansowych.
3. Zespół ustala kolejność Wniosków na Liście Rezerwowej, zgodnie z którą Wnioski będą rekomendowane do finansowania w myśl Uchwały.
4. Listy Rezerwowe są zatwierdzane przez Zespoły w drodze głosowania bezwzględną większością głosów.
5. W przypadku negatywnej decyzji Dyrektora dotyczącej finansowania Wniosków Warunkowo Rekomendowanych do Finansowania, kierowane są one na pierwsze pozycje List Rezerwowych.

## **§ 3. Zasady finansowania Wniosków z List Rezerwowych**

1. W przypadku spełnienia przesłanek, o których mowa w Uchwale Koordynator zmienia Listę Rankingową. Wnioski z Listy Rezerwowej kierowane są na Listę Rankingową wniosków

rekomendowanych do finansowania zgodnie z kolejnością, po spełnieniu przesłanek wskazanych w Uchwale, do wysokości środków finansowych ustalonych przez Radę, o których mowa par. 3. ust. 1 i 2 Uchwały.

2. Decyzje w sprawie finansowania wniosków umieszczonych na Listach Rezerwowych, które częściowo mieszczą się w kwocie środków finansowych, o których mowa par. 3. ust. 2 Uchwały podejmuje Dyrektor, biorąc pod uwagę wskaźnik procentowy przekroczenia budżetu dostępnego na dany konkurs w ramach środków finansowych ustalonych przez Radę.

3. Koordynator przedkłada Dyrektorowi do zatwierdzenia zmienione Listy Rankingowe, o których mowa w ust 1.