



- LEGENDA:
- POMIESZCZENIA SOCJALNE OBIĘTE ZAKRESEM OPRACOWANIA
  - ELEMENTY WYBURZANE I DEMONTOWANE
  - OKŁADZINA AKUSTYCZNA NA ŚCIANACH
  - TAPETA WYNIOWA - STRUKTURA I WZÓR ZBUDOWANY Z TRÓJKĄCIKÓW I WIEŁOŚCIANÓW RÓŻNORODNIE ODBIAJAJĄCYCH ŚWIATŁO W JEDNOLITYM PERŁOWYM KOLORZE, Z POLYSKIEM;
  - TAPETA WYNIOWA - SUBTELNA FAKTURA TKANINY LNU W W JEDNOLITYM PERŁOWYM KOLORZE, Z POLYSKIEM;
  - TAPETA WYNIOWA - STRUKTURA I WZÓR ZBUDOWANY Z TRÓJKĄCIKÓW I WIEŁOŚCIANÓW RÓŻNORODNIE ODBIAJAJĄCYCH ŚWIATŁO W JEDNOLITYM TURKUSOWYM KOLORZE, Z POLYSKIEM;
  - TAPETA FLUZELINOWA LAMINOWANA GEOMETRYCZNA ZŁOŻONA Z TRÓJKĄTÓW
  - ROLETA OKIENNA MANUALNA
  - ROLETA OKIENNA STEROWANA ELEKTRYCZNIE

UWAGA:

- WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ NA BUDOWIE
- W PRZYPADKU UŻYCIA NAZWY PRODUKTU BĄDŹ PRODUCENTA DOPUSZCZA SIĘ ZASTOSOWANIE MATERIAŁU RÓWNOWĄŻNEGO POD WZGLĘDEM PARAMETRÓW TECHNICZNYCH I FUNKCJI JAKIEJ MA SŁUŻYĆ.
- RYŚUNKI NALEŻY ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z PROJEKTAMI BUDOWYMI

**KONTRAPUNKT** architektura - konstrukcja - technologia

<b>Temat</b>	PRZEBUDOWA BUDYNKU NARODOWEGO CENTRUM NAUKI W ZAKRESIE SAL KONFERENCYJNYCH I POMIESZCZEN BIUROWYCH	Nr projektu	18-18
<b>Investor</b>	Narodowe Centrum Nauki ul. Królewska 57, 30-081 Kraków	<b>Data</b>	styczeń 2019
<b>Lokalizacja</b>	ul. Twardowskiego 16, Kraków 30-346 dz. nr 110/4, 111/3, 112/2, 113/1, 114/1 obręb 11 Podgórze	<b>rewizja</b>	
<b>Bransza</b>	ARCHITEKTURA	<b>podpis</b>	
<b>Faza</b>	PROJEKT WYKONAWCZY	<b>projektant</b>	mgr inż. arch. Aleksander Mirek 151/98
<b>Współpraca</b>	mgr inż. Monika Nowak	<b>projektant</b>	mgr inż. arch. Lucyna Serafin-Farah 051/2009
<b>Sprowadzający</b>	mgr inż. arch. Lucyna Serafin-Farah	<b>Nr rys.</b>	1:02
<b>Treść rysunku</b>	1 PIĘTRO PROJEKT	<b>Skala:</b>	1:100

UWAGA:  
Prawa Autorskie zastrzeżone - Zespół Projektowy Kontrapunkt V- Projekt  
Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie!  
W przypadku użycia nazwy produktu bądź producenta dopuszcza się zastosowanie materiału równoważnego pod względem parametrów technicznych i funkcji jakiej ma służyć.